بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

غير مخصص للبيع — الاشتراك

● العدد ٦٨٧٦ الاربعاء ٢٠ رجب ١٤٠٥ هـ الموافق ١٠ ابريل ١٩٨٥ م ●

OKAZ Jeddah, Rajab 20, 1405 April 10, 1985. No. 6876 — 25 years

(السنة الخامسة والعشرون) (عشرون صفحة)

السعودية ١ ريال - الكويت ١٠٠ فلس - الامارات ١درهم - البحرين ١ درهم - قطر ١ ريال - صنعاء ١ ريال - الاردن ١٠٠ فلس - العراق ١٠٠ فلس - مصر ٢٠٠ مليم - السودان ١٥٠ مليم - تونس ١٥٠ مليم - المغرب ١ درهم - الجزائر ١ دينار - سوريا ليرة - لبنان ليرة - باكستان ٥ روبية - بريطانيا ٥٠ بنس - الهند ٣ روبية - اليونان ٣٠ دراخمة

جلالة الملك يستقبل وزراء الاعلام الخليجيين

واس « الرياض » :

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في مكتب جلالته بالديوان الملكي بعد ظهر امس اصحاب المعالي وزراء الاعلام بدول الخليج العربية .

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان ومعالي وزير الاعلام الاستاذ علي بن حسن الشاعر .

جلالة الملك يستقبل جموعا من المواطنين

واس « الرياض » :

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالديوان الملكي بعد ظهر امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على جلالته .

سوار الذهب يؤكد :

الحكم المدني يحتاج لمزيد من الوقت

تحذير من انتهاء الحكم العسكري قبل الاستقرار

علاقات أخوية بين السودان وكافة الدول

إعفاء سفير السودان بواشنطن من مهامه

هشام ملحم - « واشنطن » - ا . ف . ب - ق . ن . ا - كونا -

عادت الحياة الى طبيعتها في كافة انحاء السودان امس واستؤنفت الاتصالات السلكية واللاسلكية والتلكس بين الخرطوم وكافة انحاء العالم.

واكد الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب القائد العام للقوات المسلحة السودانية انه في حاجة الى مزيد من الوقت قبل ان يستطيع اعادة السلطة الى حكومة مدنية.

وذكرت وكالة رويتر نقلا عن مصادر دبلوماسية غربية في الخرطوم ان الفريق اول سوار الذهب اكد للسفراء العرب والاجانب الذين اجتمع معهم في الخرطوم على مدى اليومين الماضيين انه لا يعتزم الاستمرار في الحكم ولكنه حذر من ان تسود الفوضى اذا انتهى الحكم العسكرى قبل تحقيق الاستقرار الداخلي.

علاقات اخوية مع الجميع

وقال راديو ام درمان امس ان الفريق اول سوار الذهب اجتمع مع سفراء مصر والجزائر والجمهورية العربية اليمنية واليمن الجنوبي والاردن والصومال وكان قد التقى امس الاول مع سفراء الاتحاد السوفيتي وفرنسا واليابان وسوريا واكد لهم جميعا حرص السودان على استمرار العلاقات القوية الراسخة التي تربطه بهذه الدول.

واكدت مصادر سودانية في الخرطوم ان الاهتمام الاول للفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب حاليا ينصب على انهاء مشكلة الجنوب ومعالجة الاوضاع الاقتصادية وقالت ان اتصالات مكثفة تمت لتسوية المشكلات التي ادت الى تفاقم الوضع في الجنوب.

واشارت الى ان حملة مطاردة وتعقب واعتقال تتم ضد اعضاء جهاز امن الدولة السابق والذين يقدر عددهم بنحو عشرات الالاف.

وكانت الامانة العامة للاتحاد العام للنقابات في السودان قد وجهت امس الاول نداء لكافة العمال السودانيين المضربين حثتهم فيه على العودة للعمل واكدت ان مشاورات تجرى حاليا لكفالة نقل السلطة الى الشعب .

واجرى كل من الرئيس السورى حافظ الأسد والرئيس الليبى معمر القذاف اتصالين هاتفيين بالفريق اول سوار الذهب مساء امس الاول.

وقال المتحدث الصحفي لقصر الرئاسة السورى في دمشق ان الرئيس الاسد ابدى خلال الاتصال ارتياحه للتطورات الاخيرة في السودان وتمنى للقيادة السودانية النجاح والتوفيق .

اعفاء سفير السودان بواشنطن

ومن جهة ثانية ذكرت مصادر سودانية في القاهرة ان القيادة السودانية الجديدة اعفت السفير السوداني لدى الولايات المتحدة الامريكية عمر صالح عيسى من منصبه وطلبت من الملحق العسكرى السوداني العميد احمد محمد عثمان تولى اعباء السفارة الى حين تلقى تعليمات جديدة.

وفي واشنطن اكدت الحكومة الامريكية رغبتها في توطيد علاقاتها مع القيادة الجديدة في السودان .

وذكر برنارد كالب المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة تعتزم الابقاء على الدعم الاقتصادى والانسانى المدرج للسودان وان علاقاتها الدبلوماسية مع هذا البلد ستستمر بصورة طبيعية واشار الى ان مسألة الاعتراف بالنظام الجديد ليست مطروحة خاصة مع مواصلة العلاقات الدبلوماسية



جلالة الملك المفدى يستقبل جموع المواطنين

عقب مباحثاته في طهران وبغداد :

دي كويلار: لا مخرج للصراع والهوة واسعة بين العراق وإيران

كونا - رويتر - ا ف ب - نيويورك - بغداد :

اكد السيد خافيير بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة قبيل مغادرته بغداد امس عائدا لنيويورك انه لم يتم التوصل الى مخرج للنزاع العراقي الايرانى واعرب عن امله في ان يواصل جهوده لحل النزاع وتضييق الهوة بين البلدين التي وصفها بانها ماتزال واسعة .

وكان كويلار قد زار طهران وبغداد وعرض مقترحات لانهاء الحرب وتسوية المشكلة بشكل شامل ثم عاد امس الى نيويورك .

وقال ان نتائج مباحثاته في بغداد كانت مثمرة وسيجرى تقييما شاملا لمهمته خلال اليومين القادمين .

واكد الرئيس العراقي صدام حسين تمسك العراق بضرورة بحث جميع جوانب النزاع مع ايران من اجل التوصل الى تسوية عاجلة تضمن تحقيق سلام عادل ودائم بين البلدين .

وقال الرئيس العراقي لكويلار لدى استقباله في بغداد امس الاول ان العراق على استعداد لايجاد مخرج للحرب الدائرة منذ عام ١٩٨٠ م على اساس ميثاق الامم المتحدة والقانون الدولى .

كما اكد استعداد العراق للتعاون بصورة جادة وباخلاص مع الامم المتحدة من اجل تحقيق تسوية عادلة وشاملة تضمن سيادة وشرف طرفي النزاع .

واشار الرئيس صدام حسين الى ان العراق لجأ الى الامم المتحدة منذ بداية الحرب لايجاد حل عادل وشامل للنزاع ولكن ايران رفضت ذلك وأصرت على اللجوء الى القوة العسكرية التي لم تؤد الا الى اطالة امد الحرب .

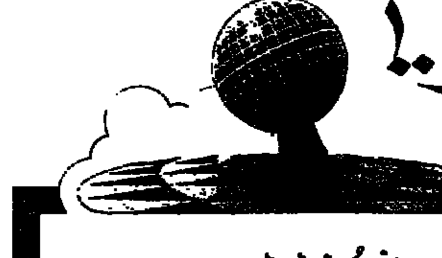
واحاط كويلار الرئيس العراقى علما بالخطوط العريضة لخطة السلام التي حملها .

وعلى الصعيد العسكرى استمرت امس العمليات العسكرية بين العراق وايران حيث قصفت المدفعية الايرانية القطاعات المدنية في بلدتي قرنة بجنوب العراق وشهابى

كما وقعت اشتباكات بين الوحدات العراقية والايرانية في منطقة ميسان .

وشنت المقاتلات وطائرات الهليكوبتر العراقية اكثر من ١٠٨ غارات على مواقع القوات الايرانية وحشودها في القطاعات الواقعة شرق نهر دجلة ومدينتي ميسان والبصرة وكبدت الايرانيين خسائر فادحة .

وقام الفريق عدنان خير الله وزير الدفاع العراقي بتفقد وحدات الجيش الرابع والقوات العاملة شرق نهر دجلة بغية الوقوف على الاستعدادات التي تستهدف مواجهة اية نزعة مغامرة ايرانية .



صدام حسين — دي كويلار

خلفية إخبارية

بدائل اخرى غير التفاوض المباشر تبحثها الامم المتحدة لوقف الحرب العراقية الايرانية .

البدائل تركز على تدابير دولية من شأنها تخفيف الصراع العسكري على جبهة الحرب مع استئناف المساعي السياسية .

د . السليم يبحث بسنغافورة دعم التعاون التجارى

واس « الرياض » :

توجه معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم الى سنغافورة امس في زيارة رسمية تستغرق عدة ايام بدعوة من معالي وزير التجارة السنغافوري .

وسيجري معاليه خلال هذه الزيارة مباحثات مع معالي وزير التجارة في سنغافورة تتناول دعم التعاون التجاري بين البلدين .

سمو ولي العهد يستقبل بشارة

واس - الرياض :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمكتب سموه بالديوان الملكي بعد ظهر امس الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية السيد عبد الله بشارة .

الجميل واوركهارت يبحثان التمديد للقوات الدولية

ا ف ب - بيروت

اعلن رسميا ان بريان اوركهارت مساعد سكرتير عام الامم المتحدة للشئون السياسية وصل صباح امس الثلاثاء الى بيروت واستقبله الرئيس اللبناني امين الجميل .

وجرى اللقاء في القصر الرئاسي في بعبدا ضاحية العاصمة وبحضور جان كلود ايميه مساعد اوركهارت ورشيد كرامي رئيس وزراء لبنان . وتناول تجديد مدة عمل قوة الطوارىء الدولية في لبنان في ١٩ ابريل الحالي ولمدة ستة اشهر اخرى .

ويقوم اوركهارت بجولة في المنطقة زار خلالها سوريا وفلسطين المحتلة والاردن . وكان الرئيس الجميل قد استقبله يوم الخميس الماضي في بيروت .

الشيخ سعد العبد الله :

العجز المالي في الكويت مستمر

ق ن ا - الكويت :

قال سمو الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي ان الوضع الاقتصادي الكويتي يتأثر بعوامل محلية واخرى عالمية ومنها الحرب العراقية - الايرانية .

واوضح سموه في تصريح لصحيفة « الوطن » الكويتية نشرته امس ان على رأس مهام حكومته الحالية معالجة قضيتي الاقتصاد والاسكان مشيرا الى ان وزير المالية والاقتصاد الكويتي يوالي اجتماعاته مع المؤسسات الاقتصادية المحلية للبدء في هذه المعالجة .

واشار الى ان نتائج مشاورات وزير المالية والاقتصاد الكويتي هذه سترفع في تقرير لمجلس الوزراء الكويتي في غضون الاسابيع القليلة القادمة ليتم بحثها والبدء بتنفيذها وتوقع سمو الشيخ سعد العبد الله ان يستمر العجز المالي الحالي في الكويت الى فترة قريبة على ضوء الاوضاع الراهنة في السوق النفطية .

السائح :

منظمة التحرير متمسكة باتفاق عمان

واس - عمان .

اكد الشيخ عبد الحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني تمسك منظمة التحرير الفلسطينية بالاتفاق الاردني الفلسطيني الذي تم التوصل اليه في الحادي عشر من شباط الماضي .

جاء ذلك خلال اجتماع الشيخ السائح في عمان مع رئيس الوزراء الاردني الجديد زيد الرفاعي .

واكد الشيخ السائح كذلك حرص الشرعية الفلسطينية على توثيق علاقاتها مع الحكومة الاردنية نظرا لما تجمع الشعبين الاردني والفلسطيني من صلات واهداف مشتركة .

جلالة الملك المفدى يستقبل وزراء الاعلام الخليجيين

وزراء إعلام دول الخليج يؤكدون :

ضرورة الوقف الشامل للحرب العراقية الإيرانية

دعوة إيران لقبول جهود السلام المخلصة

عوض القحطاني « الرياض » :

اكد مجلس وزراء الاعلام في دول الخليج العربية ضرورة انهاء الحرب العراقية الايرانية التي تهدد الامن والسلام العالميين .

ودعا المجلس ايران الى قبول جهود السلام المخلصة الرامية الى ايقاف الحرب الشاملة واحلال السلام . وحيا المجلس العراق لموقفه الايجابي من مبادرات السلام .

وفيمايلي نص البيان الذي اصدره المجلس في ختام اجتماعاته في الرياض امس والتي رأسها معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر :

نداء لوقف الحرب بين العراق وايران

« يرى مجلس وزراء الاعلام في دول الخليج العربية في دورة انعقاده التاسع للفترة من ١٧ - ٢٠ رجب ١٤٠٥ الموافق ٧ - ١٠ ابرايل « نيسان » ١٩٨٥ م في مدينة الرياض في المملكة العربية السعودية .

- ان الحرب الدائرة بين العراق وايران منذ ٥٣ شهرا تستنزف الموارد البشرية والمادية وتعطل حركة التنمية في كلا البلدين .

- وان الحرب تشغل القطر العراقي الشقيق عن اداء دوره القومي في مجابهة الصهاينة المحتلين .

- وتهدد الامن والسلام العالمين في منطقة الخليج العربي .

لذا فان مجلس وزراء الاعلام في دول الخليج العربية يجدد ماسبق ان اعلنه في اجتماعه السابق في « ابوظبي » ويدعو ايران الى قبول جهود السلام المخلصة الرامية الى ايقاف الحرب الشاملة واحلال السلام الشامل في المنطقة وذلك بجلوس الطرفين على مائدة المفاوضات باشراف الامم المتحدة وتوقيع اتفاقية مشتركة تستند الى المواثيق الدولية وتؤكد استقلال كل بلد وسيادته على أراضيه وثرواته وتضمن عدم التدخل في شئونه الداخلية .

وكان معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر رئيس المؤتمر قد القى كلمة في بداية الاجتماعات امس نقل خلالها تحيات صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الى وزراء الاعلام الخليجيين

« تفاصيل كاملة ص ٤ »

● عمان :

تتقدم الحكومة الاردنية الجديدة ببيان وزاري الى مجلس النواب خلال الاسبوع القادم لنيل الثقة بها على اساسه .

● الكويت :

اجتمع وزير الشئون الاجتماعية والعمل الكويتي السيد خالد الجمعيان مع الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية السيد عبدالله بشارة الذي يزور الكويت حاليا .

سرقة ٢٠ كيلو جرام ذهب من وزارة الاقتصاد اللبنانية

كونا - بيروت :

سطا مسلحون قبل ظهر امس على خزائن وزارة الاقتصاد الوطني الكائنة في منطقة الحمراء غرب بيروت وأفرغوها من الذهب المودع فيها .

وقال مصدر في وزارة الاقتصاد فضل عدم الكشف عن اسمه لوكالة الانباء الكويتية ان المسلحين حملوا معهم « ٢٠ » كيلو غراما من الذهب كانت مودعة في خزائن الوزارة .

خلال ٤٨ ساعة :

مبارك يلتقي بسوار الذهب في الخرطوم

المراقبون : محاولة لتأمين عودة نميري كمواطن إلى السودان

عكاظ - خاص - القاهرة :

ذكرت مصادر سودانية مطلعة امس في القاهرة ان الرئيس المصرى محمد حسني مبارك سيقوم غدا او بعد غد على اكثر تقدير بزيارة للخرطوم للاجتماع مع الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب القائد العام للقوات المسلحة السودانية لبحث كافة التطورات ودعم العلاقات بين البلدين.

ويعتقد المراقبون ان اللقاء المنتظر بين مبارك وسوار الذهب يتم في محاولة للتمهيد لعودة الرئيس السابق نميرى ومرافقيه لضمان حياة عادية لهم في السودان مع استمرار التأييد لتوطيد اركان النظام الجديد .

ويرى المراقبون انه قد لا يكون هناك مانع من استقبال نميرى ومرافقيه لاسيما ان الهدف هو ادخال تعديلات جوهرية على نمط الحياة السياسية في السودان بصورة تؤكد تلاحم مختلف التيارات والقوى السياسية في وحدة وطنية شاملة.

ويشير المراقبون في هذا الشأن الى ما اورده الرئيس السابق جعفر نميرى في برقية التأييد التي بعث بها الى الفريق اول سوار الذهب واكد خلالها استعداده للعيش كمواطن سوداني والعمل لدعم وحدة وامن السودان .

ومن جهة اخرى اكدت مصر امس مساندتها للسودان ووقوفها بجانبه ضد اى تدخل اجنبى في شئونه جاء ذلك خلال اتصال هاتفى تم امس بين الرئيس مبارك والفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب.

وعلى صعيد اخر اكدت مصادر دبلوماسية عربية بارزة في واشنطن ان الفريق اول سوار الذهب استدعى شخصيا مدير وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية في اللحظات الاولى لتولى مسئولياته وابلغه بطمأنة مصر على استمرار العلاقات الطبيعية بين البلدين .

وبعث الرئيس مبارك برسالة على الفور للفريق اول سوار الذهب تم اعتبارها اعترافا بالقيادة الجديدة والاستعداد لدعمها .

مصرع وإصابة عشرة أشخاص في غارة إسرائيلية على جبل لبنان

وكالات الانباء « بيروت »

شنت الطائرات الاسرائيلية امس غارة جوية على شملان بمنطقة عالية الجبلية على بعد ١٥ كيلو متر شرق بيروت مما اسفر عن مصرع اربعة اشخاص واصابة ٦ اخرين.

وفي الوقت الذى اعلن فيه الحزب الاشتراكي اللبناني ان سربا من طائرات اف ١٦ الاسرائيلية اغار على مقر فرعي للحزب في بلدة شملان ودمر تدميرا كاملا.

وقال متحدث فلسطيني في دمشق ان الطائرات الاسرائيلية ضربت قاعدة فلسطينية في منطقة عالية كما اعلن متحدث اسرائيلي ان الغارة تمت على ما وصفه بقاعدة للفدائيين الفلسطينيين في التلال التى تقع الى الشمال الشرقي من بيروت.

وعلى الصعيد الامني اللبناني تعرضت مراكز الجيش في الجبل والاحياء السكنية في عين الرمانة وعالية والقماطية لقصف عشوائي بالمدفعية والصواريخ وتم امس فتح معبرى الرينج والسوديكو في بيروت .

وعلى الصعيد السياسي بحث السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء اللبناني امس مع ريجنالد بارثو لوميو سفير الولايات المتحدة الامريكية في لبنان كافة تطورات الوضع في لبنان .

واوضح كرامي ان الاجتماع عقد بناء على طلب السفير الأمريكي وانه انصرف الى الوضع في البلاد وخاصة في الجنوب واضاف ان افكار السفير الامريكى كانت مشوبة بالتفاؤل .

□ السفير السوداني في المملكة لـ عكاظ

علاقات تاريخية ومتينة تربط المملكة بالسودان

مشاورات لتشكيل حكومة انتقالية لفترة ثلاث سنوات

محمد محجوب - جدة :

اكد سعادة السفير السوداني لدى المملكة عيسى مصطفى متانة العلاقات بين المملكة والسودان باعتبار انها علاقات تاريخية عميقة وممتدة الجذور .

واعرب عن شكره باسم شعب السودان لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وصاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وللشعب السعودي لاهتمامهم بكل ما يجري في السودان ولمد يد الدعم دائما للاشقاء في السودان حيث قدمت المملكة ملايين الريالات كمساعدات للسودانيين .

وحول الوضع في السودان اوضح سعادته ان هناك مشاورات تجرى الان لتشكيل حكومة انتقالية مؤقتة بعض اعضائها من العسكريين وتضم ممثلي كافة الاحزاب والفئات وتستمر لمدة ثلاث سنوات الى ان يتم وضع دستور دائم للسودان وبعد ذلك تجرى الانتخابات الحرة .. واعرب عن ثقته في تمسك القيادة الجديدة في السودا ن بتطبيق الشريعة الاسلامية ..

وقال ان الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب القائد العام للقوات المسلحة السودانية وعد بنقل السلطة الى الشعب وسينفذ ما وعد به لانه رجل مسلم وصادق ونزيه على ضوء الصلة الوثيقة به من قبل بحكم العمل سويا في مكان واحد .

واوضح السفير السوداني في المملكة ان كل المعارضين في الخارج على اختلاف انتماءاتهم سيعودون الى السودان للمساهمة في بنائه خاصة بعد ان زالت الاسباب التي ادت الى ابتعادهم .

لجنة مصالحة مع الجنوب

واشار الى ان هناك الان لجنة تبحث المصالحة مع الجنوب السوداني وتحقيق رغبات المواطنين هناك .

واكد الاستاذ عيسى مصطفى ان الاحوال هادئة ومستقرة في السودان وقد عادت الاتصالات السلكية واللاسلكية والكل مسرور في السودان .

(تفاصيل اخرى غدا)

هكذا من الأصل

الامير ماجد يرعى غدا اختتام الاسبوع الصحي بالعاصمة المقدسة

الأمير ماجد

عبدالله حسنين (مكة المكرمة) ـ محسن ابو عيشة (جدة) :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة احتفال المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة مساء غد باختتام الاسبوع الصحي بالعاصمة المقدسة تقام الحفل بقاعة الاحتفالات بالمركز الاعلامي بحدائق امانة العاصمة المقدسة .

ويشتمل الاحتفال على العديد من البرامج التثقيفية والترويحية والصحية الهادفة .. وذلك بحضور مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية ـ مكة المكرمة ـ الدكتور عدنان بن محمد رشيد ـ جمجوم والدكتور محمد امين مجددي مدير عام الشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة .. والمسئولين في الشئون الصحية ومستشفياتها ومراكزها ومستوصفاتها الصحية بام القرى وما حولها . والمسئولين في الدوائر والمصالح والمؤسسات الحكومية . والعامة والاهلية .

وقد ساهمت جامعة ام القرى ـ ادارة الخدمات التثقيفية والفنية ـ مع مجموعة من الدوائر والمصالح والمؤسسات الحكومية والاهلية والعامة .. طيلة ايام الاسبوع .. ببرامج توعية بناءة كان لها الاثر الطيب لدى الجميع .. خاصة في الوسط التعليمي ـ بنين ـ بنات .

وفي مدينة جدة ونيابة عن صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز سيقوم معالي الاستاذ عبدالرحمن السديري قائمقام جدة برعاية حفل اختتام الاسبوع الصحي غدا الخميس وسيقام الحفل في المركز الاعلامي .

وقال الدكتور سليمان السندي اخصائي الصحة العامة والمشرف على الاسبوع الصحي بجدة ان حفل الاختتام سيشمل توزيع دروع على الجهات المشاركة حيث تم تقييم مساهمات مختلف المؤسسات في اعمال الاسبوع .

كما سيتم تقديم جوائز لافضل المشاركين من القطاع الصحي او الحكومي وكذلك تقديم جوائز لافضل لوحات فنية عرضت خلال الاسبوع وجائزة لافضل طبيب حيث تم اجراء تقييم من قبل لجنة برئاسة الدكتور عدنان جمجوم مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية .

الفريق أول آل الشيخ يرعى حفل تخريج الدورة الثالثة للطلاب المدنيين

كسب ثقة المواطنين بحسن التعامل معهم وتفهم ظروفهم

مدير الامن العام يسلم الشهادات للخريجين
تصوير (السيد علام)

سامي المهنا (الرياض) :

رعى الفريق اول عبد الله بن عبد الرحمن آل الشيخ مدير الامن العام الحفل السنوي لتخريج الدورة الثالثة من الطلبة المدنيين الذين التحقوا بمدينة تدريب الامن العام من حملة شهادة الكفاءة المتوسطة والشهادة الابتدائية . وقد كان في استقبال سعادته لدى وصوله مدير الادارة العامة للتدريب العقيد ابراهيم الميمان وقائد مدينة التدريب العقيد فهد القوفي .

وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم للطالب محمد بدر العتيبي .. وقد القى مدير الامن العام كلمة في الحفل قال فيها :

ارحب بكم جميعا في هذه المناسبة المباركة والتي تضيف فيها دفعة جديدة من رجال الامن بعد ان تلقوا في هذه المدينة العلمية الكثير من العلوم العسكرية والتدريبات المتنوعة والتخصصات المختلفة التي تركز فيها سياسة التدريب في الامن العام لخلق الرجال الاكفاء الذين يستطيعون تأدية واجباتهم الامنية على قدر كبير من الفهم والوعي الصحيح بعظمة الرسالة الملقاة على عواتقهم إذ يعتبر تدريب رجل الامن ذو حساسية هامة ذلك أن الجريمة تسير وفق التطور الامني جنبا إلى جنب كما أن الخدمات الامنية التي تقدم للمواطنين والوافدين يأتي في مقدمتها حرص المسئولين على أن تكون أولى اهتماماتها منع الجريمة قبل وقوعها والبحث عن مرتكبيها في حالة وقوعها لاقدر الله والقبض عليهم . كل هذا يؤكد صدق الاتجاه الذي نرمي إليه وهو إيجاد رجل الامن المؤهل الذي اتيح له في هذا الجو العلمي ان ينال اكبر قدر من العلم والاطلاع لكي يقدم خدماته للجميع بعد أن توفرت لهذه المدينة التي شيدت وفق أحدث النظم العلمية المتطورة كافة المتطلبات المادية والعلمية . والكادر العلمي الذي نال الخبرة والدراية ليعمل على صقل وتلقين الدارسين ورفع كفاءتهم لكي يسايروا التطور العلمي الذي تشهده بلادنا الغالية كما حرصنا على الا يتوقف التحصيل على المعلومات التي يدرسها الطالب في هذه المدينة عند التحاقه لأول مرة في جهاز الامن العام بل هناك خطط التدريب التي تجعله يمر بدورات متعددة اثناء عمله بالخدمة لزيادة كفاءته ومقدرته العلمية والعملية . لتظل مسيرة الامن المباركة التي يرعاها صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية رعاية الاب لابنائه والتي يدعمها سمو نائبه الكريم بما حباهم الله به من فكر وجهد وحب لهذا الوطن الغالي وابنائه .. تسير بخطا حثيثة للامام لاتعرف التوقف بإذن الله .

● ابنائي الخريجين :

اهنئكم اليوم وأنتم تتسلمون مفاتيح الاعتماد على انفسكم . إذ أن الحياة العملية تختلف تمام الاختلاف عن الحياة الدراسية فالحياة العلمية تحتاج إلى قدر كبير من الاهتمام بالدور المطلوب منكم كرجال أمن .. يثق فيكم المسئولون ويعاضدكم بثقة مخلصة إخوانكم المواطنون .. لذا يجب عليكم جميعا مراعاة الله في السر والعلانية وان تلموا بكافة الاوامر والتعليمات وتعملوا في نطاقها دون المساس بحريات وكرامة المواطنين الذين خصنا الله بخدمتهم وثقوا بأن عمل الامن يتطلب تفانيا في العمل ونكرانا للذات ونزاهة في الاخلاق وترفقا في السلوك وحيادا بين الناس حتى يستقر الحق في نصابه ويقع على من يجانب الصواب طبقا لشريعة الله .. كما انني أذكركم بانكم ستلتقون بإخوان وزملاء لكم .. لهم فضل السبق في مجالكم ولديهم الخبرة العملية من واقع الاحتكاك بالعمل اليومي فحاولوا ان تكسبوا ثقتهم وان تستفيدوا من خبرتهم كما أن عليكم ان تكسبوا ثقة مواطنيكم بإحسان التعامل وتفهم ظروفهم ورعاية النواحي الانسانية لديهم وفي ذات الوقت الحزم في تطبيق النظام دون خشونة وتعسف .

وأود منكم ايها الابناء الاعزاء ان تفهموا جيدا بأن عملكم هو خدمة ومساعدة ونجدة خدمة تمليها الضرورة والواجب ومساعدة نقدمها لاخوان لنا في الوطن والانسانية ونجدة لاعانة كل ملهوف ومساعدة كل محتاج والاخذ بيد كل مظلوم وايقاف المستهتر عند حده وان عملنا ليس تصيدا للهفوات والاخطاء ولكنه وضع لكل الامور في نصابها الصحيح .. لكي ينال كل ذي حق حقه وليلقى كل مسيء جزاءه .

وقبل أن اختتم كلمتي . يسرني أن أوجه الشكر والتقدير إلى الادارة العامة للتدريب بالامن العام وإلى القائمين بالعمل في هذه المدينة ومعاهدها على هذا الجهد الطيب والعمل البناء متمنيا أن يستمر عطاؤهم في ازدياد كما وكيفا داعيا الله تعالى أن يحفظ قائد مسيرة هذه البلاد القائد الاعلى للقوات المسلحة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين وأن يبقى بلادنا الحبيبة موئلا للامن والامان والاستقرار والرخاء إنه سميع مجيب . وشكرا لكم .

كما تحدث في الحفل قائد مدينة التدريب فقال .

إن الامن لايقبل بأنصاف الحلول . وأكد على ان التمسك بكتاب الله وسنة نبيه جعل الامن مستتبا في بلادنا .. وقال أن الدفعة تضم تخصصات تحقيق الشخصية بقسميها . وصيانة الاجهزة . والمختبرات الجنائية . والدراجات . والمرور . والسجون . ومكافحة المخدرات . وأمن المنشآت .

وقال : لقد سبق وأن تخرج الكثير من رجال الامن الاكفاء من مدينة التدريب إذ تخرج دورة إعداد المدربين ودورة التايكوانـدا . دورة الاشتباك والسيطرة . دورة الموسيقى التأهيلية . إعداد مدربي موسيقى . قيادة السيارات والدراجات . وقال إننا في مدينة التدريب نعاهد الله ثم نعاهدكم على بذل الجهد ومضاعفته لنصل إلى تمام الانجاز بإذن الله في حقول الامن على اختلافها .

كلمة الخريجين

بعد ذلك القيت كلمة الخريجين القاها الطالب محمد خديش اليامي والتي اعرب فيها عن استعداد الخريجين لتحمل مسئوليات الحفاظ على الامن والذود عن هذا الوطن والدفاع عن مقدساته .

واشار إلى أن هذه الدورات تهدف إلى صقل مواهب وكفاءات المنسوبين لتحمل مسئولياتهم وتسلم مهامهم في شتى التخصصات الامنية في انحاء المملكة .

طابور العرض

بعد ذلك تقدم طابور العرض للاستئذان ببداية العرض من سعادة مدير الامن العام للخريجين واستعراض الدراجات النارية لطلاب دورة المرور وبعض العروض الرياضية وعرض التايكوندو والدفاع عن النفس . ثم ردد الخريجون قسم الولاء والطاعة خلف مدير شئون الدارسين المقدم شاكر ايلام .

ثم أعلن الرائد محمد الفريح مدير شعبة التعليم النتيجة العامة ونسبة النجاح للدورات التي تضم خمس عشرة دورة حيث بلغت نسبة ٩٥ ٪ .

وفي ختام الحفل قام مدير الامن العام بتوزيع الجوائز على الاوائل من الخريجين وتسليم الشهادات لقادة السرايا .

الامير عبدالمجيد يبدأ جولة تفقدية على ضباء والوجه واملج السبت القادم

طارق نصار ـ واس (تبوك) :

يقوم صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك يوم السبت القادم بجولة تفقدية تشمل مدن ضباء والوجه واملج وتستمر خمسة ايام .

وسيتفقد سموه خلال هذه الزيارة المشروعات التي تم تنفيذها في هذه المدن وبحث المشاريع المستقبلية فيها . وتأتي زيارة سموه لهذه المدن بناء على توجيهات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وحرصه التام على متابعة المشروعات في مدن وقرى المملكة .

وكان سمو الامير عبدالمجيد قد رعى مساء امس الأول حفل افتتاح السوق الخيري الرابع لجمعية الملك خالد الخيرية النسائية .

وقد رافق سموه وكيل امارة منطقة تبوك احمد المخيرص والمهندس عمرو درويش رئيس بلدية منطقة تبوك والعقيد محمد عبدالرحمن الباري مدير شرطة منطقة تبوك والدكتور عبدالرزاق عبدالوهاب مدير صحة منطقة تبوك . وقائد المنطقة الشمالية وعدد من اصحاب الفضيلة والمعالي ومديري الدوائر الحكومية .

وقد بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم كلمة مدير مدارس الابناء للبنات رحب فيها بسمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز وتحدث عن انجازات الجمعية خلال الاعوام الماضية والمشاريع المستقبلية واشاد بدعم صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز .

ويشترك في السوق الخيري الرابع اتحادات الجمعيات النسائية بالكويت الشقيقة كذلك سفارات كل من الولايات المتحدة الامريكية واسبانيا وجمهورية مصر العربية . بالاضافة الى المؤسسات والشركات الوطنية .

الامير مقرن يستعرض مشروعات حائل مع وزيري الصحة والتجارة

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل في الرياض امس مع معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان .

وتم خلال هذا الاجتماع الذي حضره وكلاء الوزارة مناقشة المشروعات الصحية التي يتم تنفيذها في منطقة حائل .

كما اجتمع سمو الامير مقرن امس مع معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم . وتم خلال الاجتماع مناقشة المواضيع المتعلقة بالمشاريع التي تنفذها وزارة التجارة في منطقة حائل .

امير جيزان يتفقد الاسطول الطبي للقوات المسلحة

عثمان العدني « جيزان »

قام معالي امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري يرافقه كبار المسئولين بالمنطقة بجولة خاصة على الاسطول الطبي الخاص بوزارة الدفاع والطيران وكان في مقدمة مستقبلي معاليه الاستاذ اسعد حمزة نجدي مدير المطار .

وشملت الجولة الاسطول الطبي والمكون من ثلاث طائرات وغرف انعاش والعمليات والاسعافات الاولية وقام المختصون بالشرح الكامل لكل جهاز .

كما رافق معاليه مدير عام منطقة جيزان للشئون الصحية الدكتور عبدالرحيم عقيل ومدير عام الامارة فهد محمد الفهيد .

وقد شارك المختصون من طاقم الطائرة من الشباب السعودي المؤهل بتعريف المواطنين بهذا الاسطول الطبي والخدمات التي يقدمها لمواطني هذا البلد وقد استمرت الجولة حتى الساعة الثانية بعد الظهر لكافة المواطنين والزوار الراغبين في مشاهدته .

الخبر

احتفلت الادارة العامة للتدريب بالامن العام تحت رعاية الفريق أول عبدالله آل الشيخ مدير الامن العام بتخريج الدورة الثالثة من الطلبة المدنيين الذين التحقوا بمدينة تدريب الامن العام .. وهذه الدورة كمثيلاتها من الدورات السابقة التي احتفلت المدينة بتخريج عدد من طلابها والذين اثبتوا كفاءة عالية في الاداء ومواكبة التطور للحفاظ على امن هذا البلد ـ تتم فيها تهيئة كافة الوسائل والظروف ليتعرف عليها الطالب من خلال تدريبه على الاساليب الجديدة في تطبيق افضل الوسائل في حفظ الامن بمستوى عال من الكفاءة والاداء والامن ـ وهو جانب من اهم الجوانب التي تبذل فيها كثير من الدول جهدها ومالها من أجل توفيره .. ولكنها تعجز عن تحقيق ادنى قدر منه ولكن المملكة العربية السعودية استطاعت ان تحافظ على الامن والسبب في ذلك تطبيق الشريعة الاسلامية وانظمتها التي لايعلو عليها اي قانون من القوانين الوضعية ..

وبلدنا سيسير قدما الى الامام ويستفيد من كل ماهو جديد في شتى المجالات ولكن بما يتناسب مع عقيدتنا الاسلامية على ايدي شبابنا السعودي الذي لاشك ان غيرته الوطنيه هي دافعه الاول في ان يحافظ على امن بلده بعد التوفيق من الله سبحانه وتعالى ثم تسخير كافة الامكانيات المتاحة له .

المحرر

وزير التخطيط يتفقد الهيئة الملكية بينبع

واس ـ ينبع

وصل امس إلى مدينة ينبع معالي وزير التخطيط ونائب رئيس الهيئة الملكية للجبيل وينبع الاستاذ هشام ناظر في زيارة تفقدية تستغرق يومين . وسيقوم معاليه خلال جولته بالاطلاع على سير العمل بمشاريع الهيئة وذلك انطلاقا من توجيهات جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وحرصه على تنفيذ هذه المشاريع وفق الخطة المرسومة لها .

ويرافق معاليه في هذه الجولة امين عام الهيئة الملكية للجبيل وينبع الدكتور فاروق اخضر ومدير عام مشروع ينبع الدكتور يوسف ابراهيم التركي .

موافقة سامية على تحسين أوضاع منسوبي الامر بالمعروف والنهي عن المنكر

واس الرياض :

صرح الرئيس العام لهيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر الشيخ عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم آل الشيخ . بأنه قد صدر قرار مجلس الخدمة المدنية رقم ٩٤٦ وتاريخ ١٢ / ٣ / ١٤٠٥ هـ والمتوج بالموافقة السامية بشأن تحسين أوضاع منسوبي هيئات الامر بالمعروف والنهي عن المنكر .

وذكر في تصريح لوكالة الانباء السعودية بأن القرار المشار إليه قد تضمن الحاق منسوبي الهيئات ممن هم على رأس العمل ببرامج تدريبية في الارشاد والدعوة لاتقل مدة الواحدة فيها عن سنة دراسية . تعقدها جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية . وبعد اجتياز الدورة بنجاح يمنح المتخرج المرتبة التالية للمرتبة التي كان يشغلها قبل التدريب .

واشار إلى أنه تم وضع ضوابط للملتحقين بهذه الدورة . أما بالنسبة لمن يتم تعيينه ابتداء من خريجي المعاهد العلمية في المرحلتين المتوسطة والثانوية أو من حملة الشهادة الجامعية فقد نص القرار المذكور على تعيينهم في الدرجة الرابعة من المرتبة التي يستحقها بموجب مؤهله .

واكد الشيخ عبد العزيز آل الشيخ بأن صدور هذا القرار يعبر عن حرص ورعاية جلالة الملك المفدى حفظه الله وسمو ولي عهده الامين على تدعيم جانب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر . ورغبتهما في قيامه بواجبه الشرعي على الوجه الاكمل . وأعرب عن عظيم شكره وشكر منسوبي هذا الجهاز لجلالته ولسمو ولي عهده الامين . كما دعا الشباب إلى الانخراط في هذا السلك الذي يرحب بالشباب المؤهل الواعي .

وزارة الداخلية تحذر من نشاط وسطاء استقدام العمالة الأجنبية

اصدرت وزارة الداخلية اعلانا حول قيام بعض المواطنين باستقدام بعض الافراد للزيارة بقصد الاتفاق معهم او الاتفاق مع الآخرين لتوريد العمال وتسهيل الامر من قبل كفلائهم .

وفيما يلي نص الاعلان :

نظرا لقيام بعض المواطنين باستقدام بعض الافراد للزيارة بقصد الاتفاق معهم أو اتاحة الفرصة لهم للاتفاق مع الآخرين لتوريد العمال أو قيام بعض العمال الاجانب بالتوسط في الاستقدام مع تسهيل الامر لهم من قبل كفلائهم وكذلك قيام بعض السعوديين بهذا النوع من النشاط بدون ترخيص وتكون مزاولة جميع من سبق ذكرهم لهذا النشاط امراً مخالفاً للنظام .

فان وزارة الداخلية تحذر بشدة كل من يرتكب هذه المخالفات من مواطنين ووافدين وتؤكد للجميع ان كل من يمارس هذا النشاط سيتعرض للجزاءات الرادعة . والله الموفق .

الاميرة سارة ترعى الحفل السنوي لمؤسسة رعاية الاطفال المشلولين

واس ـ الرياض ـ

تقيم مؤسسة رعاية الاطفال المشلولين التابعة لوكالة الرعاية الاجتماعية مساء غد الخميس حفلها السنوي ومعرضها الفني وذلك تحت رعاية سمو الاميرة سارة بنت محمد آل سعود مديرة مكتب الاشراف النسائي بالمنطقة الوسطى .

ويتضمن الحفل الذي يقام بدار الحضانة الاجتماعية بالرياض عددا من الفقرات التمثيلية والاناشيد والعروض التي يقوم بتنفيذها اطفال المؤسسة كما سيتم عقب الحفل افتتاح المعرض الفني الذي تقيمه المؤسسة .


جانب من اجتماع الندوة

افتتاح ندوة الدراسات العليا بجامعة الامام

عكاظ الرياض :

افتتح الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ندوة الدراسات العليا بالجامعة وذلك بحضور وكيل الجامعة والامين العام ورئيس المجلس العلمي ومدير ادارة الدراسات العليا كما حضرها مديرو وعمداء المعاهد العليا والكليات ورؤساء الاقسام بها .

واكد معاليه في الكلمة التي القاها في الندوة على وجوب الاهتمام بشئون الدراسات العليا سواء في ادارة الجامعة او في المعاهد والكليات لان الاهتمام بها نابع من رسالة المملكة العظيمة التي ترتبط برسالة الاسلام تأصيلا للعلوم الاسلامية ونشرا لها ودعوة الى الله سبحانه وتعالى من خلال اعداد الدعاة ونشر الكتب وغير ذلك واوضح معاليه ان الاهتمام بالدراسات العليا يأتي من العناية بها ورعاية شئونها وضرورة تقويمها من حين لاخر كما اوضح ان تقويم الدراسات العليا لا يعنى انها لم تحقق اهدافها بدليل ما نراه من الرسائل والباحثين داخل الجامعة .

كما اكد ان الاهتمام بالدراسات العليا يعني الاهتمام بمستقبل البحث العلمي والعلماء والمؤسسات العلمية في المملكة وغيرها من البلاد الاسلامية والعربية واوضح معاليه ما توليه الجامعة من عناية بالدراسات العليا منذ فترة طويلة حيث رسمت لها الخطط ووضعت لها اللوائح وافردت قسما كبيرا من نشاطها للدراسات العليا سواء على مستوى التخطيط او التطبيق وذلك بفضل الدعم الذي تقدمه حكومة جلالة الملك حفظه الله وولي عهده الامين للجامعة وتوجيهاتهم بالعناية بالعلوم الاسلامية والعربية وتأصيلها وتقوية شئونها وتوجيه العناية الى الدراسات العليا على وجه الخصوص .

وبعد ذلك استمر الحوار والمناقشة حول جدول العمل وصرح فضيلة الشيخ صالح بن سعود آل علي وكيل الجامعة عقب انتهاء الندوة انه قد عرضت اراء جيدة تتصل بقضايا عامة تخص الدراسات العليا كما طرحت اقتراحات عن اللائحة بتعديل بعض موادها او الاضافة اليها .

وقال ان ذلك كان سعيا لتحقيق ماتطمح اليه الجامعة من تطوير الدراسات العليا والارتقاء بها الى ما هو افضل سواء ما يتصل بمدة الدراسة والاشراف على الرسائل ونوعية البحوث وما الى ذلك .

واكد فضيلته ان هذه الندوة تأتي بعد مضي ثلاث سنوات على صدور لائحة الدراسات العليا بالجامعة وحرصا من الجامعة على تطوير الدراسات العليا الى ماهو افضل والنظر في لائحتها بما يرقى بها الى المستوى الذي تنشده الجامعة .

حلول مناسبة لمشاكل مبتعثي جامعة ام القرى لاكمال دراساتهم العليا

عبدالله حسنين ـ مكة المكرمة :

اوضح مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح ان مجلس الجامعة وافق على منح درجات الدكتوراة والماجستير لبعض طلاب كلية الشريعة والدراسات الاسلامية وكلية التربية بمكة المكرمة وهؤلاء الطلاب هم :

خضر مصطفى احمد شريعة اسلامية .. الدكتوراة . محمد خالد اسطنبولي .. شريعة اسلامية الماجستير . عبدالله محمد الصالح شريعة اسلامية .. الماجستير . طلعت سالم شربيني .. ادارة تربوية وتخطيط .. الماجستير .

كما وافق المجلس على وضع الحلول اللازمة لمبتعثي الجامعة في الخارج لاكمال دراساتهم العليا .

ووافق على قواعد وشروط الاعارة لاعضاء هيئة التدريس والمقدمة من المجلس العلمي وايضا وافق على موضوع احتساب مدة الاعارة لغرض الترقية بشروط محددة ودقيقة .

كما اوصى المجلس على التريث وتأجيل اقامة الفصل الصيفي لعام ١٤٠٤ / ١٤٠٥ ووافق المجلس على تعيين الدكتور صبحي عبدالحفيظ قاضي على درجة استاذ مشارك بقسم العلوم التربوية بكلية التربية بالطائف نقلا من جامعة البترول والمعادن الى جانب مناقشة المجلس لعدد من الموضوعات التي تفيد الجامعة في مسيرتها نحو المستقبل الافضل .

المواطنون المستحقون للأراضي بمكة المكرمة ومواعيد مراجعاتهم

الشريف منصور العبدلي (مكة المكرمة) :

اوضح الاستاذ يحيي كردي وكيل امين العاصمة المقدسة للشئون المالية والادارية والمشرف العام على ادارة الاراضي والمنح . بان الامانة قد انهت كافة الاجراءات المتعلقة بمنح ٢٠٠ قطعة ارض لذوي الدخل المحدود بضاحية الشرائع . وان معاملاتهم قد توجهت الى كتابة عدل لمنحهم صكوكا شرعية .

واهاب بجميع الاشخاص الواردة اسماؤهم مراجعة قسم الاراضي لأخذ ارقام معاملاتهم لمراجعة كتابة عدل . واكد الاستاذ يحيي كردي ان الامانة ستواصل جهودها لانجاز كافة الاستمارات الموجودة لديها وستعلن بقية الاسماء تباعا .

وفيما يلي اسماء المواطنين وايام مراجعاتهم ..

● السبت : ٢٣ / ٧ / ١٤٠٥ هـ

عبيد عبدالله نايع المطارقة ـ احمد سعيد بركات الزهراني ـ محمد سعيد محفوظ الصبحي ـ محمد يعم مرزوق العتيبي ـ علي متعب عطية المالكي ـ عايض سحمي مصلح الجهلي ـ شعلان عبدالله عامر العتيبي ـ سعد سليمان علي الناصر ـ حسن احمد محمد ابوحشة ـ حسن سالم مبروك المولد ـ عابد مستور عائش اللحياني ـ عبدالله مستور عائش اللمياني ـ عيسى موسى محمد عفان عسيري ـ حسن احمد سعد بادشخة ـ عمر عيضة يسلم السالمي ـ عبدالاله يحيي محمد عياش ـ حسن محمد علي عجاج ـ محمد سعيد عبدالوهاب دهان ـ طلال جميل لحظة ـ سعد حمود المطرفي ـ الشريف فيصل هاشم رضا البركاتي ـ سعيد سعد علي الزهراني ـ عائض عبدالله عجار المقاطي ـ الشريف حامد عبود عبدالملك ـ عمر سليمان سالم باخويل ـ محيا رضيان معتوق العتيبي ـ الشريف حسن مرزوق ناصر ـ عمر سليم عودة القلوي ـ يحيي حسن مسعود الزايدي ـ عبدالعزيز ستر الجماعي ـ عايد عبيد الله عبالله الجابري ـ شريفة عتيق سعيد الزهراني ـ حامد صالح خلف الربيعي ـ نلشي سراج سليم العتيبي ـ عبيد محمد سليم المقاطي ـ مصلح صلاح صويلح الاحمدي ـ محمد جمال مجلد ـ زيد عبدالوهاب خوج ـ الشريف هزاع ناصر احمد ـ احمد سراج عمر .

● الأحد : ٢٤ / ٧ / ١٤٠٥ هـ

نور محمود نحاس ـ عمر احمد عبدالهادي المولد ـ عبدالله يحيي عوض الله العتيبي ـ سايف هويدي عبدالله السعودي ـ ناصر صالح محمد القرني ـ محمد علي احمد الشريف ـ سعد سعيد دخيل الحربي ـ خالد يونس سفر علي ـ ابراهيم صالح حسن اللهيني ـ محمد علي عيسى الصيفي ـ عبدالغني حمزة احمد ـ فريد احمد نازي ـ محمد عباس حامد ضياخة ـ رفاع محمد القثامي ـ محمد صالح علي الشهري ـ هادي عبدالرحمن خضر علي ـ جمال احمد حسين النجار ـ عبدالله اسعد علي سليمان ـ دخيل ربه السالمي ـ خليل ابراهيم احمد خضري ـ ضيف الله صالح الزهراني ـ محمد نشط عطيان اللحياني ـ محمد علي محسن يماني ـ حسين عبدالمحسن سعيد ـ عبد ربه محمد معيض السلمي ـ عبده حسن محمد يحيي صايغ ـ محمد عبدالله لبيب ـ حسن عبدالله محمد ابراهيم ـ مساعد بن منشط عطيان اللحياني ـ احمد ضطران احمد المالكي ـ سالم محمد عبدالله اللحياني ـ حسن احمد عبدالخالق الاسمري ـ معوض عاتق عتيق السعيدي ـ علي عامر احمد الاسمري ـ مطر سعيد راجم الزهراني ـ احمد هاشم ريني البركاتي ـ رجيان معيوف عواض القثامي ـ بكر مرزوق بن عيسى ـ عامر جابر محمد ـ عثمان علي غزيزي .

● الاثنين : ٢٥ / ٧ / ١٤٠٥

عبدالله علي دباش الشمراني ـ هبة سعود معمر المولد ـ ردة محمد هريس الحازمي ـ حسين محمد احمد رواس تكروني ـ عبدالله سعيد بخيت المفرجي ـ عيسى معوض مصلح محمد جيزاني ـ عبدالرحمن عواض سراج المالكي ـ احمد فؤاد عبدالرحمن جفري ـ عبدالله علي عبدالله الزهراني ـ احمد موسى جابر شعلب ـ احمد درويش حسن كدان ـ صالح عليه مبروك الحربي ـ سعد حمود محمد العصيمي ـ حسين معيضة مازي الفهمي ـ صالح احمد سالم الحربي ـ غازي عوض الله حمد اللهيبي ـ هاني عبدالعزيز حمد عارف سمارن ـ احمد محمد صالح باحيدر ـ علي بن علي عبدالله الشهري ـ حسن حسين احمد الشريف ـ صلاح علي بن صالح جان ـ حمد محمد رشاد سالم جداوي ـ حسان صالح ابراهيم منصوري ـ سلمان محمد مكي منشي البنغالي ـ حسين محيي علي خيراني ـ موسى احمد مصلح خيراني ـ حسن احمد محمد عزب ـ سالم احمد محمد باجندي ـ خضر رجب علي الزهراني ـ قاسم بن جابر مسفر الجابري ـ منير قطنان مبروك العتيبي ـ طلال محمد عبدالقادر قادري ـ الشريف محمد منصور بن جسلس ـ علي محمد مفرح آل مشبب الاسمري ـ سفر محمد بن محمد القاسمي ـ فاطمة سفر الحارث ـ عبدالله ربيع رشوان السراحي ـ مخلص رزيق رداد بن رداد القثامي ـ مرشد بن ردود الثهي ـ صالحة محيض محمد الاسمري .

● الثلاثاء : ٢٦ / ٧ / ١٤٠٥

حمدان مرزوق فايز الحربي ـ عبدالله فايز حسن العوفي ـ عبدالقادر علي صالح الشمراني ـ نور بنت محمد الدوسري ـ عبيد الله عبدالله بن عبيد الحتيرشي ـ شنيعان حمدان حمد العامري ـ يحيى بن محمد عبدالله اليماني ـ رضيب مطلق مبارك ـ راشد بن فرج تركي المولد ـ يحيى عبدالله احمد حجازي ـ حسين ناصر علي جعفري ـ علي يحيى جهران زيدان ـ نافع عابد شداد الدعجاني ـ مرزوق محمد شداد الدعجاني ـ ناصر محمد شداد الدعجاني ـ فالح عابد شداد الدعجاني ـ علي محمد جابر سعد ـ سعد سعيد الهمي ـ هادي هادي ابراهيم وعزيزي ـ خالد ضيف الله الروقي ـ حميد حامد محمد المنتشري ـ ابراهيم محمد ذاكر ـ صالح عمر لوي ـ عبده عبده محمد ضافي محمد ـ المز عجل هادي الروقي ـ فيمان بن منيع عايضه ـ احمد حمزة عيفان رباح ـ عائشة حسين حسن جفري ـ سالم فرج احمد الصبياني ـ سعيد عوض محمد الشمراني ـ عدنان ناصر محمد فد حريري ـ فاطمة عبد ربه سالم ابو العلا ـ حسن ابراهيم علي القرني ـ عبدالله محمد حمد الاسمري ـ سلطان سعود عدوج المقاطي ـ مرداد عليوي علي الياس ـ حسين سعيد محمد الزهراني ـ فؤاد خضر احمد بغدادي ـ احمد نصار حامد اللقياني ـ احمد عطية حمد الزهراني .

● الاربعاء : ٢٧ / ٧ / ١٤٠٥

الشريف حسين مساعد دخيل ـ صالح بن حمدان بن سعيد المنتشري ـ يوسف علي عيسى الحارثي ـ مصلح حقر الصبحي ـ محمد احمد محمد مفرح بدوي ـ يحيى ابراهيم احمد الزهراني ـ ناصر محمد محمد بوش ـ فخري مرزوق حسن ملمبان ـ احمد عبدالجليل احمد عصلوب ـ محمد مبروك مبارك الحازمي ـ حسين سليمان احمد درويش ـ محسن جابر محسن الزهراني ـ عزة بنت عيضة صالح القرشي ـ ختام عويض جمعان الحساني ـ عبدالرحمن عوض الله عوض القثامي ـ علوش صالح عفنان الزايدي ـ عزيل عائض محفوظ الزايدي ـ علي فايز طلق المديني ـ حماد سعيد هريس الصلبي ـ صالح سفر معبد طريس ـ كلاي سان بندهن شقدار ـ محمد علي باشامين شادر علي ـ فواز عابد رزيق المالكي ـ محمد عبدالرحمن سعيد ـ عبدالرحمن احمد عبدالحكيم ـ علي عزم محمد الهذلي ـ عبدالرحمن محمد فلال ـ حامده عبدالله امبيوك المولد ـ جزاء عائش عتيق المقرني ـ اسماء احمد علي ـ فهد عبدالله سكينة الانصاري ـ سعاد بنت عبدالله الراشدي ـ جميل علي عبده اليماني ـ سعد سعيت حمد الزهراني ـ طيح منيه الله صغير المجنون ـ مريم صقران عبدالله ـ فايز معدي محمد ـ حسين محمد حسن دميو ـ شكري ابراهيم محمد السويني ـ دخيل محمد احمد المالكي

● برئاسة الغانم :

الاجتماع الاول للرؤساء الفخريين للاتحاد العالمي للمكفوفين يبدأ الاثنين القادم

يبدأ يوم الاثنين القادم في عمان بالاردن الاجتماع الأول للرؤساء الفخريين للاتحاد العالمي للمكفوفين وذلك برئاسة رئيس الاتحاد العالمي للمكفوفين الشيخ عبد الله محمد الغانم .

وقد صرح الشيخ الغانم لوكالة الانباء السعودية أن اهمية هذا الاجتماع ترجع لكونه أول اجتماع يعقد بعد تأسيس الاتحاد العالمي للمكفوفين بالرياض في شهر محرم الماضي . واضاف أنه يقع على عاتق الاجتماع وضع التصور الكامل للبرامج والمشاريع التي يزمع الاتحاد تنفيذها في كافة أنحاء العالم والتي من شأنها تحسين مستوى الخدمات التي ستقدم للمكفوفين وخاصة في الدول النامية .

واوضح الغانم انه سيتم ايضا في هذا الاجتماع عرض ومناقشة تقرير الرئيس عن أهم النشاطات والانجازات التي تمت منذ تأسيس الاتحاد العالمي للمكفوفين وكذلك مناقشة تقرير السكرتير العام للاتحاد وتقارير الرؤساء الاقليميين واشار الغانم إلى أن المجتمعين سيبحثون علاقة الاتحاد العالمي للمكفوفين مع هيئة الامم المتحدة ووكالاتها المتخصصة ومسألة تمثيله في هذه الوكالات العالمية .

وذكر رئيس الاتحاد العالمي للمكفوفين . ان من بين الموضوعات المهمة المدرجة على جدول اعمال الاجتماع بحث اصدار مجلة متخصصة من قبل الاتحاد تحتوي على مجموعة واسعة من البحوث والدراسات المتخصصة فيما يتعلق بمكفوفي العالم إلى جانب مناقشة النشاطات والاعمال التي ينوي الاتحاد القيام بها خلال العقد الخاص بالمعوقين الذي أعلنته الامم المتحدة للفترة من عام ١٩٨٣ حتى عام ١٩٩٢ م . وكذلك السنة الدولية للشباب عام ١٩٨٥ والبرنامج العالمي للأمم المتحدة الخاص بالعمل من أجل المعوقين وأضاف الغانم أن من ضمن برنامج الاجتماع التقاء الرؤساء الفخريين للاتحاد بجلالة الملك حسين عاهل الاردن .

واكد في نهاية تصريحه على أهمية المساعدات القيمة والدعم المتواصل الذي يلقاه الاتحاد العالمي من قادة الدول الخليجية وخاصة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى والتي ادت إلى تمكين الاتحاد من القيام بالبرامج والمشروعات الانسانية التي تنفذ في مختلف دول العالم لصالح المعوقين وبخاصة المكفوفين .


جريدة سياسية يومية
تصدر عن مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

مؤسسها أحمد عبد الغفور عطار ١٣١٩هـ - ١٩٦٠م
Okaz
رئيس التحرير إياد أمين مدني
نائب رئيس التحرير هاشم عبده هاشم
مدير التحرير بدر أحمد كريم
مساعد المدير العام محمد الحسون
مديرو التحرير سباعي أحمد عثمان، علي محمد مدهش، أيمن محمد حبيب
بيانات عامة
الاشتراك العام ٦٧٢٢٦٣٠ / ١٤ خطا
تحرير - ادارة - توزيع - اعلانات
تليفونات المكاتب
المكاتب الخارجية
مكتب القاهرة
مكتب تونس
مكتب بيروت
مكتب صنعاء
مكتب باريس
90 Champs - Elysees
Paris 75008 - France
OKAZ
Fax No 5634664
مكتب واشنطن
1100 7th Street N W Suite 605
Washington D C 20036 U S A
مكتب لندن
New South Wales House, 15 Adam Street, Strand, London WC2N 6AH Telephone: 01-839 2651 Telex: 8950996 Rouz No-G Facsimile: 01-8391766

بسم الله الرحمن الرحيم



افتتاح ندوة التعليم الفني بدول الخليج بالدوحة

ق ن ا ـ المنامة :

افتتحت في المنامة امس ندوة التعليم الفني والمهني بدول الخليج العربية التي ينظمها مكتب التربية العربي لدول الخليج .

وقال الدكتور حمد السليطي وكيل وزارة التربية والتعليم البحريني في كلمة القاها في افتتاح الندوة ان دول الخليج العربية بذلت منفردة او عن طريق مكتب التربية جهودا مستمرة لتطوير التعليم الفني والمهني بها واستطاعت بفضل هذه الجهود تحقيق تقدم ملموس من حيث توسعة رقعة هذا التعليم ليشمل قطاعات اكبر من الطلبة وزيادة ارتباط مناهجه بالحاجات المتجددة من الكفاءات الفنية لسوق العمل .

المجاهدون الافغان يقطعون طريق كابول الموصل للاتحاد السوفيتي

واس ـ اسلام اباد :

تمكن المجاهدون الافغان من قطع طريق كابول البري مع الاتحاد السوفيتي خلال هجوم رئيسي قاموا به ضد قافلة عسكرية سوفيتية .

وذكرت مصادر غربية في اسلام اباد ان المجاهدين تمكنوا خلال الهجوم الذي وقع في الثالث من مارس الماضي من تدمير ٣٢ عربة عسكرية سوفيتية وقتل عدد كبير من القوات المسلحة .

هجمات للمقاومة على الإسرائيليين بالبقاع وصور

تدمير آليتين اسرائيليتين واصابة جميع افرادهما
تعزيزات اسرائيلية وحملة مداهمات في الجنوب
اجماع على دعم الشرعية ورفض مخطط التقسيم

وكالات الانباء ـ بيروت :

تصاعدت امس عمليات المقاومة اللبنانية ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان وشن رجال المقاومة هجوما كبيرا على موقع اسرائيلي في كان اللوز غربي سهل البقاع بالقرب من الخطوط السورية ..

وذكر بيان لجبهة المقاومة ان حريقا شب في الموقع على اثر القصف الذي استخدمت فيه قذائف الكاتيوشا .. من جهة اخرى تحطمت آليتان اسرائيليتان واصيب جميع افرادهما في هجوم شنته المقاومة على دورية اسرائيلية في بلدة البازورية في منطقة صور .

وقال مصدر امني ان الهجوم وقع عندما كانت الدورية الاسرائيلية تمر على الطريق العام قرب بلدة الباطرورية .. واستخدم رجال المقاومة في هذا الهجوم القذائف الصاروخية والاسلحة الرشاشة وقذائف « ار . بي . جي » .

وقالت المصادر ان قوات الاحتلال ارسلت تعزيزات الى المنطقة عقب الهجوم وشنت حملة مداهمة وتطويق لبلدة البازورية ومحيطها واعتقلت عشرات المدنيين كما شوهدت طوافات اسرائيلية وهي تخلي المصابين .

من جهة اخرى انعقد امس في بيروت مؤتمر مسيحي ضم اكثر من ٥٠ شخصية لبنانية من بينهم كميل شمعون رئيس الجمهورية الاسبق ورئيس الجبهة اللبنانية .. وتوقعت مصادر مطلعة ان يكون قد صدر عن المؤتمر مواقف ثابتة تجاه اسرائيل ورفض مشاريع المقاطعات والتقسيم والتمسك بسيادة لبنان واستقلاله ودعم الشرعية اللبنانية .

وكانت ابرز الموضوعات التي ناقشها المؤتمر الوضع في الجنوب وفي مدينة صيدا .

واوضحت المصادر ان اعضاء المؤتمر حرصوا على التأكيد على انهم اجتمعوا في مهمة وطنية انقاذية .

بينما اشارت مصادر اخرى الى ان هناك اتجاها الى دعوة القيادات الدينية والسياسية الاسلامية الى عقد مؤتمر مماثل يكون منطلقا لعقد مؤتمر مسيحي اسلامي عام يتولى صياغة اسس ومبادىء لبناء لبنان الغد واقرار وسائل مشتركة كفيلة بانهاء الازمة .



جورج بوش نائب الرئيس الامريكي « في الوسط » وعدد اخر من المسئولين بالادارة الامريكية خلال اجتماعهم مع كبار رجال الاعمال بالبيت الابيض لبحث خطة تخفيض العجز بالميزانية .
(أ ب صورة هاتفية لعكاظ)

منبر الأحداث

جرائم اسرائيل في لبنان

كتب المحرر السياسي :

● كان اهم قرار صدر في ختام الدورة الطارئة لمجلس جامعة الدول العربية هو تكليف المجموعة العربية لدى الامم المتحدة باثارة موضوع ممارسات الكيان الصهيوني الاجرامية في جنوب لبنان مع رئيس مجلس الامن والسكرتير العام للامم المتحدة من اجل وقف هذه الممارسات وحماية القرى والمدن اللبنانية .. اما القرار الثاني الذي يرتبط بالقرار الاول فكان القيام بتحرك دبلوماسي واعلامي لحث المجتمع الدولي على تحمل مسئولياته تجاه ما يحدث في لبنان .

● ● وهذه القرارات تأتي بعد ان ادانت الامم المتحدة التصرفات الاسرائيلية في لبنان والاراضي العربية المحتلة في عديد من المناسبات .. كما تأتي بعد ان ادانت الجامعة العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية موقف دول المجموعة الاوروبية بسبب « التراجع » في الموقف الاوروبي بشأن الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية .

● ● ومن هنا فان مواقف العالم من قضايانا ليست في حاجة الى الادانات لان كل ما يصدر من هذه الدول سيضاف الى رصيد القرارات والادانات الدولية التي لم تجد نفعا في وقف مخططات اسرائيل العدوانية وتحديها لكل الاعراف والقيم ..

● ● فجرائم اسرائيل اصبحت واضحة للعالم وليست بحاجة الى من يدينها بل الى من يتخذ اجراء عمليا يكون من شأنه احداث التأثير المطلوب بعيدا عن لغة المصالح التي اصبح يتسم بها عالم اليوم ..

● ● كما ينبغي ادراك ان التجارب تعلمنا ان قوة موقفنا ينبع من توحيد الصف العربي والوقوف الى جانبه والاصرار عليه .

رأي عكاظ

احباط المخطط الصهيوني فى لبنان

ياتي القصف الجوي الذي قامت به الطائرات الحربية الاسرائيلية ضد مواقع في منطقة عاليه بالجبل اللبناني غداة الاجتماع الطارىء لمجلس الجامعة العربية بتونس والذي عقد لبحث الاعتداءات الاسرائيلية ضد المخيمات الفلسطينية والقرى الواقعة فى الجنوب اللبناني .

وتمثل هذه الغارة الصهيونية قمة التحدى لارادة الأمة العربية فى الوقت الذى تشكل فيه تهديدا خطيرا لأمن لبنان واستقراره وسيادته وأرواح ابنائه من المدنيين الأبرياء .

وفى حين تمارس قوات الاحتلال الاسرائيلى أبشع الجرائم بحق ابناء الشعب اللبناني فى الجنوب والمدنيين الفلسطينيين فى المخيمات من خلال عمليات القصف والمداهمة وحملات الاعتقال والتعذيب ، فان هذه القوات تواصل توجيه ضرباتها ضد العمق اللبناني بما يهدد بتفجير الوضع .

وكل الشواهد تؤكد بأن الكيان الصهيوني يسعى الى خلق حالة من الفوضى والتوتر تتيح له المضى قدما فى تنفيذ خطته الدامية الى تقسيم لبنان الى كانتونات او دويلات صغيرة متصارعة . من خلال تقديم الدعم الى ميليشيات عملية داخل الأرض اللبنانية تعينه على تنفيذ اغراضه العدوانية .

وما ذكر عن عملية السطو على خزائن وزارة الاقتصاد الوطني فى بيروت أمس يشير بوضوح الى ان ايدى العابثين بدأت تمتد الى الأعمال التي من شأنها ان تحدث بلبلة كبرى وان تحدث اضطرابا ان لم يكن تخريبا فى الاقتصاد اللبناني .

ومن غير المستبعد على الاطلاق ان تكون المخابرات الصهيونية وراء مثل هذا العمل الهمجي تدبيرا وتنفيذا بهدف ارباك الاقتصاد اللبناني ومن ثم اثارة اضرابات سياسية بين مختلف الطوائف والقوى السياسية فى لبنان .

الأمر جد خطير فى لبنان . والحاجة الى عمل عربي مشترك لدعم لبنان فى مواجهة هذا التحدى تشكل ضرورة ملحة فى هذه المرحلة وبصورة تتجاوز اصدار قرارات او توصيات . ان لبنان بحاجة الى عمل عربي منسق والى خطوات عملية مساندة تدعم قدرته فى مواجهة العدوان الصهيوني المتواصل .

والمقاومة الوطنية اللبنانية فى الجنوب تخوض حربا حقيقية ضد قوات الاحتلال الصهيونى بدعم من الشرعية اللبنانية . ولابد ان تجد ايضا دعما عربيا شاملا يعزز قدرتها على التصدي للممارسات الصهيونية فى الجنوب واحباط المخطط الصهيونى فى لبنان .

جولة جديدة من المحادثات لتحسين العلاقات بين بكين وموسكو

رويتر ـ موسكو :

عقدت الصين والاتحاد السوفيتي أمس الجولة السادسة من محادثاتهما التي تهدف الى تحسين العلاقات في اول اجتماع من نوعه منذ تولي الزعيم السوفيتي الجديد ميخائيل جورباتشيف منصبه .

وسيجتمع الوفد الصيني الذي وصل الى موسكو يوم الاحد برئاسة السيد جيان جيتشين نائب وزير الخارجية الصيني مع نائب وزير الخارجية ليونيد ايليتشوف ومسئولين اخرين .

وقال محللون يتابعون الشئون الصينية ـ السوفيتية انهم لا يتوقعون اي تقدم كبير في العلاقات المتوترة منذ خلاف عقائدي في الستينات لكنهم اشاروا الى ان الجانبين حريصان فيما يبدو على العمل من اجل التقارب .

وقال احد المحللين ان تغير الزعامة في الكرملين لا يعني بالضرورة حدوث تغير كبير في موقف موسكو تجاه بكين لكنه اشار الى ان جورباتشيف ذكر الصين في خطاب قبوله زعامة الحزب الشيوعي الشهر الماضي حيث قال ان من الممكن تحقيق تحسن كبير في العلاقات شريطة ان يكون ذلك متبادلا .. وقالت بكين انها لاحظت موقف جورباتشيف الايجابي .

اليمن تشكر جهود المملكة لتطوير الارصاد الجوية

واس ـ صنعاء :

اعرب رئيس الهيئة العامة للطيران المدني والارصاد بالجمهورية العربية اليمنية المقدم محمد الانسي عن شكره وتقديره لما قدمته وتقدمه المملكة من دعم ومساهمة بناءة ومشاركة فعالة في تطوير الارصاد الجوية في اليمن وقال ان مشروع الارصاد السعودي باليمن قام بانجازات كبيرة كان لها اثر فعال في رفع مستوى خدماته لمختلف مجالات انشطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الجمهورية العربية اليمنية .

واكد الانسي في حديث نشرته مجلة اضواء اليمن في عددها الاخير ان مشروع الارصاد السعودي في اليمن يعتبر من الاعمال التقنية الحديثة والبالغة التطور حيث اقيم وفق احدث الاساليب العالمية المتطورة مشيرا الى انه تم تنفيذه عام ١٩٨٠ ليكون واحدا من ابرز واهم مشاريع التنمية في اليمن .

وجدير بالذكر ان مشروع الارصاد السعودي في اليمن والذي تمخض عن مجلس التنسيق السعودي اليمني يمثل بوضوح مسيرة الاخاء والعمل المتواصل بين البلدين الشقيقين في المملكة واليمن .

مصرع ١٢٠ شخصا في انهيار أرضى بيبيرو

رويتر ـ ليما :

ذكر البوليس ان ٢٠ فلاحا على الاقل قتلوا عندما وقع انهيار ارضي في شرق بيرو ادى الى فقد ٣٠ شخصا وشرد المئات .

وقال البوليس ان الانهيار وقع في بلدة كولكابامبا على مسافة ٤٦٠ كيلو مترا شمال شرقي ليما بعد اسبوع من الامطار الغزيرة .

ونقل تليفزيون ليما عن مصادر البوليس قولها ان عدد القتلى قد يرتفع الى ١٢٠ شخصا .

تجربة نووية امريكية تحت الارض

ا ف ب ـ واشنطن :

ذكرت وزارة الطاقة الامريكية امس ان الولايات المتحدة شرعت يوم السبت الماضى في اجراء تجربة تحت الارض في ميدان الرماية بصحراء نيفادا وهي الرابعة منذ بداية العام الحالي .

واوضح المتحدث باسم وزارة الطاقة ان هذه التجربة التي اطلق عليها اسم « ميستى رين » قوتها اقل من ٢٠ كيلو طن .

هجوم للمعارضة على الجيش الفلبيني

واس ـ مانيلا :

تعرض الجيش الفلبيني لهجوم من قوى المعارضة على مركز بين أمامين في جزيرة سمارة قتل فيه ضابط برتبة نقيب و ١٢ من الجنود الحكوميين كما غنمت قوات المعارضة بعض الاسلحة ذكرت ذلك وكالة الانباء الفلبينية الرسمية امس .

واشارت الى ان قوى المعارضة تعرضت لبعض الاصابات التي لم تعرف على وجه التحديد عندما شنوا هجومهم انتقاما لاعتقال خمسة من انصارهم .

بيونجيانج تقترح اجتماعا بين اعضاء البرلمان بشطرى كوريا

أ ف ب ـ طوكيو :

اذاع راديو بيونجيانج ان كوريا الشمالية اقترحت امس عقد اجتماع بين اعضاء البرلمان في كل من كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية في بداية شهر مايو القادم في بانمونجوم الواقعة على حدود الدولتين .

وذكر الراديو من جهة اخرى انه تم التصديق خلال دورة افتتاح مجلس الشعب « البرلمان » على هذا الاقتراح الذي تقدم به هودام رئيس الاتحاد الوطني من اجل اعادة التوحيد السلمي للدولتين .

واضاف المصدر نفسه ان هودام قد اعرب عن امله في ان يتوصل نواب مجلس الشعب خلال هذا الاجتماع الى اتفاق بشأن معاهدة عدم اعتداء بين الدولتين والتمهيد لعقد لقاء بين نائبي رئيسى وزراء حكومتى بيونجيانج وسيول .

تحليل إخباري

اقتراح جورباتشيف ومستقبل الوفاق

كتب المحرر السياسي :

● جاء رفض الولايات المتحدة لاقتراح الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف بوقف انتشار الصواريخ النووية المتوسطة المدى في اوروبا ليضيف بعدا جديدا للحرب الكلامية الدائرة بين القوتين العظميين بشأن محادثات الاسلحة .

● ● فقد اعرب روبرت ماكفرلين مستشار الرئيس الامريكي لشئون الامن القومي عن خيبة امله ازاء العرض السوفيتي الذي يدعو الى فرض حظر مؤقت على نشر الصواريخ في أوروبا في الوقت الذي ردت فيه وكالة انباء تاس السوفيتية على هذا الرفض بعنف وقالت ان سياسة التسلح الامريكية هي سياسة غير مسئولة وخطيرة .

● ● ويرى المسئولون الامريكيون ان تصريحات جورباتشيف التي اذاعها التليفزيون السوفيتي نقلا عن حديث لصحيفة برافدا تشكل مناورة سوفيتية جديدة لكسب الراي العام الاوروبي .

● ● فقد تحمل هذه التصريحات على حد اعتقاد المسئولين الامريكيين ـ دول حلف شمال الاطلنطي المنقسمة من الان بصدد مشروع مبادرة حرب النجوم ـ على ممارسة الضغط على الولايات المتحدة حتى تتخلى عن برنامج ابحاثها الخاص بهذا المشروع .

● ● والولايات المتحدة تتمسك بموقفها فهي ترى ان تجميد الصواريخ السوفيتية المتوسطة المدى عند مستواها الحالي فقط دون خفضها يكرس تفوقا ضخما لصالح الاتحاد السوفيتي بمعدل « ١ » الى « ١٠ » وان برنامج ابحاث مبادرة الدفاع الاستراتيجي ليس قابلا للتفاوض دون التوصل الى اتفاق بشأن الرقابة على الاسلحة ..

● ● ويشير الخبراء الامريكيون الى ان اقتراح جورباتشيف الذي يعد اول اقتراح يقوم به في مجال السياسة الخارجية منذ توليه السلطة يجيء قبل شهر واحد من انعقاد مؤتمر قمة الدول الصناعية في بون .

● ● وتجدر الاشارة الى ان اعلان موسكو عن تجميد انتشار الصواريخ السوفيتية يجيء ايضا في نفس اليوم الذي يصل فيه الى العاصمة السوفيتية وفد من الكونجرس الامريكى برئاسة توماس اونيل الرئيس الديمقراطى لمجلس النواب والذي يعد من اشد انصار التجميد النووي .

● ● وقد اعرب اونيل عن اعتقاده في موسكو بانه لا يرى ثمة صلة بين نشر حديث صحيفة برافدا وبين وصول وفده الى العاصمة السوفيتية وصرح بان سرعة صدور رد فعل مواتٍ من جانب جورباتشيف ازاء فكرة عقد مؤتمر قمة مع ريجان يعد « استهلالا طيبا للسلام العالمي » .

● ● ويلاحظ المراقبون ايضا ان تصريحات جورباتشيف نشرت في اللحظة التي يقوم فيها نائب وزير خارجية الصين بزيارة لموسكو .. كما انها تجيء قبل يومين من الزيارة التي سيقوم بها وزير خارجية الدنمارك للاتحاد السوفيتى والتي سيبحث خلالها مع المسئولين بالكرملين احتمال نشر الصواريخ متوسطة المدى في هولندا .

● ● وجدير بالذكر ان الرئيس السوفيتي الاسبق اندروبوف كان قد اقترح في عام ١٩٨٣ م تجميدا مماثلا لنشر الصواريخ في اوروبا بهدف اقناع الدول الاعضاء في حلف الاطلنطي بالتخلي عن نشر صواريخ بيرشينج « ٢ » وكروز الامريكية في اوروبا الغربية .. وعندما فشلت هذه المبادرة انسحب الاتحاد السوفيتي في ذلك العام من المفاوضات الخاصة بنزع السلاح في جنيف .

● ● ويشير المراقبون الى ان الخطاب الاخير الذي القاه جورباتشيف يعني ان على الرغم من احتمال عقد مؤتمر قمة بينه وبين ريجان الا ان الخلافات السياسية الهامة القائمة بين القوتين العظميين قد تزداد حدتها خلال الاشهر القادمة .

الحكومة الهندية ترفع دعوى تعويض ضد شركة يونيون كاربايد

ا ف ب ـ نيويورك :

رفعت الحكومة الهندية دعوى تعويض ضد شركة يونيون كاربايد الامريكية وحملتها مسئولية تسرب الغاز الذي اودي بحياة اكثر من الفي شخص في ديسمبر الماضي في مدينة بوبال الهندية .

ولم توضح الدعوى التي تقدمت بها الحكومة الهندية لاحدى محاكم منهاتن قيمة المبالغ المطلوبة من الشركة الامريكية متعددة الجنسيات وانما تشير الى انه « نظرا لضخامة حجم الكارثة في بوبال » فانه ليس في استطاعة المدعى في الوقت الراهن تحديد رقم للمبالغ المطلوبة على سبيل التعويض عن الخسائر .

وقد قدمت عدة دعاوي مستقلة للقضاء عن طريق محامين امريكيين تطالب بحوالي ١٥ مليار دولار كتعويض لضحايا كارثة ببوبال .

وتطالب الحكومة الهندية المحكمة بالحكم لصالحها بتعويضات « تكفل قيمتها منع يونيون كاربايد والشركات الاخرى متعددة الجنسيات من التجاهل والاستهتار بحقوق وامن المواطنين في البلاد التي تعمل بها » .

وتتهم الدعوى شركة يونيون كاربايد بانها اهملت في بناء المصنع كما بالغت في تقدير شروط الامن المتوفرة فيه .

وكانت الشركة الامريكية قد القت مؤخرا مسئولية الكارثة على عاتق افراد المصنع من الهنود .

اليابان تضع شروطا لتعاونها في برنامج حرب النجوم

ا ف ب ـ طوكيو :

صرح شنتارو ابى وزير خارجية اليابان ان بلاده لن تقدم تعاونها التقنى في برنامج الدفاع الاستراتيجى المعروف باسم « حرب الكواكب » الذي قدمه الرئيس ريجان في حالة اذا ما شمل المشروع اشتراك دولة ثالثة .

واوضح آبى في البرلمان ان اليابان ستجمد موقفها بشأن الاشتراك في برنامج الدفاع الاستراتيجى طبقا لمبادئها السياسية بشأن تبادل تقنية الاسلحة مع الولايات المتحدة . وقال ان هذه المبادىء تنص على ان كافة الاستعدادات المتعلقة بنقل تقنية الاسلحة « ناجمة عن اتفاق بين الدولتين فقط » .

المكسيك تؤيد خطة ريجان للسلام بامريكا الوسطى

أ ف ب ـ مكسيكو :

ذكر مصدر رسمي في مكسيكوسيتي ان رئيس المكسيك ميجل دو لامدريد هورتادو اعرب عن تأييده لخطة سلام امريكا الوسطى التي قدمها الرئيس ريجان والتي يعتبرها « بمثابة » خطوة الى الامام على طريق الحل السلمي للازمة التي تشهدها هذه المنطقة .

ومما يذكر ان ريجان قد طالب نظام حكم ماناجوا بالتفاوض مع رجال حرب العصابات المناهضين للساندينية وتعهد في المقابل بعدم تقديم اي مساعدة عسكرية للمتمردين اعتبارا من الوقت الحالي وحتى مطلع شهر يونيو القادم . وقد رفضت نيكاراجوا هذه الخطة .

وجاء في بيان رسمي ان الرئيس دولامدريد قد اعرب عن تأييده لمبادرة البيت الابيض خلال محادثة هاتفية مع الرئيس ريجان .. وقد اتفق الرئيسان على ان يؤيدا في اقرب فرصة ممكنة وقف النزاع عن طريق الحوار والمفاوضات .

ومن جهة اخرى استقبل دولامدريد امس الاول هارى شلودمان السفير المتجول للرئيس ريجان في امريكا الوسطى الذي وصل في الصباح بطريقة مفاجئة الى مكسيكو .. وخلال هذا الاجتماع وصف الرئيس المكسيكى اقتراح الرئيس ريجان بانه « خطوة للامام » .

وقد اظهرت المكسيك عدة مرات فيما مضى .. وهي عضو في مجموعة الكونتادورا التي تضم ايضا كولومبيا وبنما والمكسيك وفنزويلا .. تحفظا شديدا ازاء سياسة واشنطن في امريكا الوسطى .

طائرة هليكوبتر تابعة للحرس الوطني لكاروليتا الشمالية تقوم باخماد الحريق الذي شب في غابة قريبة من بحيرة بونجو .
(صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس)

امريكا ترفض اقتراح تجميد الصواريخ باوروبا

الخارجية الامريكية : اقتراح جورباتشيف دعائى وليس به جديد
ماكفرلين : نرحب بقمة مع الرئيس السوفيتى بشرط الاعداد الجيد لها

وكالات الانباء ـ واشنطن :

رحبت الولايات المتحدة بدعوة الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف عقد قمة مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان لكنها رفضت اقتراحه بتجميد نشر الصواريخ النووية متوسطة المدى في اوروبا باعتباره اقتراحا قديما .

ووصفت وزارة الخارجية الامريكية تصريحات جورباتشيف بشأن لقاء القمة بانها ايجابية واعربت عن سرورها لرغبة موسكو المعلنة في اقامة علاقات اكثر ايجابية واستقرار مع واشنطن .. وقالت الوزارة ان اقتراح جورباتشيف دعائى وليس به جديد .

ودعا المتحدث باسم الوزارة بيرنارد كالب الى الاعداد الجيد لهذه القمة لتحقيق افضل النتائج لصالح البلدين .. وقال « اننا نعتقد ان قمة تحظى باعداد جيد قد تخدم مصالح البلدين بيد ان عملا جادا ينبغي ان يجرى كما ينبغي تحديد موعد وانعقاد القمة » .

واضاف كالب ان الولايات المتحدة باصرار الزعيم جورباتشيف في الحديث الذي ادلى به لصحيفة برافدا السوفيتية على ضرورة ايجاد سبل مشتركة لتحسين العلاقات بين واشنطن وموسكو .

ومضى الناطق يقول « اننا نأمل في ان تكون تصريحات جورباتشيف شاهدا على رغبته في التقدم الى الامام وفي احراز تقدم في المجالات التي تهم البلدين من حيث حقوق الانسان والنزاعات الاقليمية ونزع السلاح فضلا عن العلاقات الثنائية بين البلدين » .

ويعد حديث الزعيم السوفيتي للصحيفة والذي نشر امس الاول .. اول بيان رئيسي له بشأن السياسة الخارجية منذ توليه منصبه قبل شهر تقريبا خلفا للزعيم الراحل قسطنطين تشيرنينكو .

ووصف مستشار الرئيس الامريكي لشئون الامن القومي روبرت ماكفارلين موافقة الزعيمين السوفيتي والامريكي على عقد قمة بينهما بانها « مدعاة للامل » . وقال في كلمة اذاعتها شبكة تليفزيون ايه . بي . سي . الليلة قبل الماضية ان المساعي جارية لتحديد القضايا التي يمكن حلها .

واشار ماكفرلين الى ان الاتصالات بهذا الشأن جارية بين الجانبين .

غير ان كالب وماكفرلين رفضا اقتراح جورباتشيف تجميد نشر الصواريخ النووية متوسطة المدى في اوروبا .. وقال انه اقتراح سبق عرضه في عام ١٩٨٢ وان مثل ذلك التجميد سيبقى الاتحاد السوفيتي متفوقا على الولايات المتحدة في هذا المجال بنسبة ٨ الى ١ .

وقد اقترح الزعيم السوفيتي في حديثه لصحيفة البرافدا تجميد نشر الصواريخ النووية متوسطة المدى الموجهة الى اوروبا حتى نوفمبر المقبل ودعا واشنطن الى اتباع نفس النهج .

افتتاح المؤتمر التاسع لوزراء الإعلام بدول الخليج العربية

علي الشاعر: لا طريق للنجاة مما يحيط بنا إلا بالعودة إلى تعاليم ديننا الحنيف والتضامن الصادق

انطلاقة القمر الصناعي العربي تمثل منعطفاً تاريخياً في تطوير البرامج الإعلامية

د. فؤاد فارسي: صناعة الإعلام من أشق أنواع الصناعات ومجالها الأذهان والعقول

بدأ المؤتمر التاسع لوزراء الاعلام بدول الخليج العربية اعماله قبل ظهر امس في الرياض.

وقد بدأت جلسة الافتتاح بكلمة لمعالي وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة احمد بن حامد اعلن فيها افتتاح جلسة العمل الاولى للمؤتمر التاسع لوزراء الاعلام بدول الخليج العربية واعرب عن امله ان يوفق المجتمعون لمواصلة المسيرة المباركة من العمل المشترك والتعاون الاخوي الصادق الذي اثبت نجاحه واصبح مثلا يحتذى به ثم دعا معالي وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات معالي وزير الاعلام الاستاذ علي بن حسن الشاعر الى رئاسة هذا الاجتماع.

تغطية: عوض القحطاني
تصوير: سعيد سعيد

ثم القى معالي وزير الاعلام الاستاذ علي حسن الشاعر الكلمة التالية

● الحمد لله الذي اكرمنا بنعمة الإسلام وجعلنا خير امة اخرجت للناس والصلاة والسلام على النبي الهادي الامين الذي علم واعلم وعلى اله وصحبه اجمعين.

اصحاب المعالي الوزراء. اصحاب السعادة اعضاء الوفود. ايها الاخوة الاشقاء. انها لمن ارق المناسبات واسعدها ان نلتقي اليوم في وطنكم الثاني المملكة العربية السعودية ونحن نفتتح باسم الله وعلى بركة الله اول جلسات المؤتمر التاسع لوزراء الاعلام بدول الخليج العربية في مدينة الرياض. ويشرفني ايها الاخوة ان انقل لحضراتكم في مستهل كلمتي هذه تحية خاصة من صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ومن صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني مع اخلص تمنياتهما لهذا المؤتمر بان يؤتي ثماره ويبلغ اهدافه.

كما يسرني ان ارحب بكم جميعا ايها الاشقاء في هذا اللقاء الاخوي الذي نتطلع جميعا الى تحقيق الامال المرجوة منه. وبهذه المناسبة اود ان اعرب عن عميق تقديرنا جميعا لوزارة الاعلام والثقافة بدولة الامارات المتحدة الشقيقة لقاء ما بذلته من جهود موفقة لانجاح اعمال المؤتمر الثامن الذي انعقد في ابوظبي بتاريخ ٣/٧ رجب ١٤٠٣ هـ.

ومن جهة اخرى اود ان احيي باسمكم جميعا اصحاب السعادة وكلاء وزارة الاعلام ومعاونيهم ممن قاموا بالاعداد لهذا المؤتمر الذي يزخر جدول اعماله بالعديد من القضايا الهامة في مجال التعاون الاعلامي بين دولنا. وهو احد اوجه المجالات العديدة التي تحققت في اطار التعاون بدول الخليج العربية. بل وقطعت شوطا كبيرا على طريق الوصول الى غايتها المنشودة.

ايها الإخوة.. ان شعوب دولنا قد وضعت كل امالها بعد الله في قادتنا وزعمائنا الذين اسندوا الينا شرف القيام بالمهمة الاعلامية في ظروف بالغة الدقة وكما ندرك ان امتنا العربية والاسلامية تجتاز اليوم مرحلة مصيرية من جراء الاحداث الخطيرة التي تجرى اليوم على ساحتها فالعدوان الاسرائيلي الذي اتسع نطاقه لايزال يطمع في المزيد من المكاسب والانتصارات على ارض لبنان العزيزة وفي اكثر من موقع على ارضنا العربية. والحرب التي طال امدها بين الشعبين المسلمين في العراق وايران قد تصاعدت حدتها وتصاعدت خسائرها والاحتلال السوفيتي لافغانستان المسلمة لازال يبسط سيطرته ويمارس عدوانه على شعب افغانستان يوما بعد يوم ولقضيتنا الكبرى وهي القضية الفلسطينية كفاح وجلود وجهاد على طريق النصر ان شاء الله. ولعل من اشد مايشق على النفس ان تصل الامور الى ماوصلت اليه، مما اتاح لاعدائنا الفرصة تلو الفرصة لتدبير المكايد والمؤامرات ضد امتنا العربية والاسلامية.

ولا ارى طريقا للنجاة ايها الاخوة من كل مايحيط بنا اليوم الا عن طريق العودة الى تعاليم ديننا الحنيف ولانجاح لنا الا بالتضامن الصادق واخلاص النية في العمل الجاد لتوحيد الصف ووحدة الكلمة بغية الحفاظ على اصولنا المشتركة النابعة من عقيدتنا والهادفة الى المصالح العليا لامتنا العربية والاسلامية.

● اصحاب المعالي والسعادة.. لقد بذلت دولنا كما تعلمون في هذه المنطقة جهودا متواصلة في سبيل انهاء الصراع الدموي القائم بين العراق وايران. ونحن إذ نحيي العراق الشقيق لمواقفه الايجابية تجاه المساعي المبذولة لوضع حد للحرب نتطلع في نفس الوقت بأمل كبير ان تستجيب ايران لنداءات الامة العربية والاسلامية المتكررة فتحقن الدماء وتصون الابرياء.. واذا كان زملاؤنا وزراء الخارجية قد بذلوا بناء على توصية قادتنا وزعمائنا جهوداً عديدة وعلى كافة المستويات لتحقيق هذه الغاية. فاننا نستطيع بحول الله ثم بالتعاون المشترك فيما بيننا ان نسهم بالكلمة البناءة في هذا المجال بجهد كبير ينطلق من مسئولياتنا وواجباتنا تجاه ديننا واوطاننا.. فبالوقفة الصادقة وانتم رجالها وبالعزيمة المخلصة وكلكم عمادها وعدتها وبالجهد المشترك الدءوب من كل مسئول منا نستطيع ايها الاخوة ان نواكب تطلعات قادتنا ورسالتنا لكل مايصبون اليه من قوة وعزة ومنعة لامتنا. ولعل من حسن الطالع ان لدينا الكثير من القدرات والامكانيات البشرية والمادية التي نستطيع من خلالها ان نقدم للعالم اصدق صورة عن واقعنا المشرف. بأسلوب عصري يتسم بالصراحة والوضوح والاقناع وهذا ما نسير عليه بحمد الله في مناهجنا الخيرة ضمن اطار من التنسيق والتكامل لنؤدي رسالتنا خليجيا وعربيا واسلاميا وعالميا.

● ايها الاخوة.. ان انطلاقة القمر الصناعي العربي يمثل وثبة جديدة في مسار خطتنا الاعلامية ومنعطفا تاريخيا في مجال تطوير وتنمية انتاجنا وبرامجنا وهي بعد هذا فرص سانحة اذا ماأحسنا استثمارها نضفي على وظائف هذا القمر العديدة ابعاداً ثقافية واعلامية نحن في امس الحاجة اليها لتطوير مشاريعنا الاعلامية المشتركة.

ايها الاشقاء الاعزاء لعل من نافلة القول ان اعرب لكم عن مشاعرنا الاخوية الصادقة في هذا البلد الكريم تجاه كل اخ منكم فنحن اسرة واحدة تجمعنا روابط العقيدة وتصل مابيننا اواصر الدم واللغة والتاريخ ونحن بعد هذا فريق عمل موحد للهدف المشترك وان اختلفت مواقعنا وتعددت وسائلنا وتنوعت اجتهاداتنا وانطلاقا من هذه الاسس والمبادىء نواجه العالم بمنطق واحد ولغة واحدة وقول واحد وهذا مايكسبنا الاحترام والتأييد من جميع دول العالم بفضل الله ثم بفضل حكمة قادتنا وزعمائنا.

اصحاب المعالي والسعادة لا اطيل عليكم لان جدول اعمال هذا المؤتمر ينتظر منا القرار الحاسم والرأي الصائب اذ ان المرحلة التي نمر بها تقتضي ان نعمل جاهدين على اعلاء صوت الحق واحباط كلمة الباطل التي تكاد تعلو من حولنا في اصرار على تشويه الحقائق وقلب المفاهيم.

ايها الاخوة مرة أخرى احييكم وارحب بكم واسأل الله العلي القدير ان يكلل عملنا بالتوفيق وان يجعلنا عند مستوى عظم الامانة التي نتحمل مسئوليتها والله ولي التوفيق.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ثم القى الدكتور فؤاد فارسي وكيل وزارة الاعلام الكلمة التالية:

● يطيب لي ان ارحب بكم اجمل ترحيب بين اهلكم وذويكم. راجيا لكم طيب الاقامة متمنيا ان تتكرر لقاءاتنا دائما لتزداد اواصر المحبة والتعاون بين اخوة واشقاء يعيشون امالا واهدافا واحدة في منطقة واحدة. حيث تجمعهم الارض والبيئة والتقاليد واللغة والتاريخ والارادة والامال والمصالح المشتركة وفوق كل ذلك وقبل كل ذلك العقيدة الاسلامية السمحة.

واذا كنا نلتقي اليوم في لقاء عمل في الاجتماع التحضيري للمؤتمر التاسع لوزراء الاعلام في دول الخليج العربية. فان من دواعي سروري ان اتوجه بالشكر لسعادة اخي الاستاذ عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة في دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة على الجهود التي بذلها في اعداد التقرير الوافي عما تم انجازه من قرارات المؤتمر الثامن الذي استضافته في السادس من رجب عام ١٤٠٣ دولة الامارات العربية المتحدة ووضعت كل امكاناتها من اجل انجاحه.

وقبل ان اتناول مشروع جدول الاعمال الذي بين ايديكم اسمحوا لي ايها الاخوة ان اعبر عن ارتياحي التام ونحن نتابع نتائج الخطوات التي تم انجازها على طريق التنسيق والتعاون الاعلاميين منذ انعقاد المؤتمر الاول لوزراء الاعلام حتى اليوم.

واسمحوا لي مرة اخرى ان اعبر عن سعادتي الشخصية بلقائكم فلقد توليت منصبي كوكيل لوزارة الاعلام للشئون الاعلامية في المملكة العربية السعودية منذ عشرة شهور. كنت قبلها وكيلا لوزارة الصناعة والكهرباء لشئون الصناعة. وقد قيل لي في ذلك الوقت ان صناعة الاعلام هي من اشق انواع الصناعات. فاذا كانت وزارة الصناعة تعنى بالصناعات المنتجة لسلع. فان صناعة الاعلام مجالها. الاذهان والعقول. وميدانها الوعي والفكر. صناعة تثرى القلب والوجدان. وتصقل الموهبة الانسانية وتشجع الخلق والابتكار وهي بهذه المثابة مهمة عسيرة شاقة الا انها من امتع المهام واحب المشاق طالما انها تؤتي ثمارها وتحقق نتائجها المرجوة.

ولعلكم تشاركونني الرأي في ان العمل الاعلامي يمهد السبيل الى تنمية الانسان باعتباره اساس كل تقدم ونهضة. ومصدر كل ابداع في الثقافة والفكر. ويبقى الانسان ركيزة لمواكبة الاوطان للركب الحضاري بما يعبر عن عقيدتنا وقيمنا والاهداف الخيرة التي نسعى اليها. فاننا نسأل العلي القدير ان يوفقنا الى ان تكون الجدوى في اجتماعنا هذا سبيلا الى انجاح الجهود الكبيرة في المسيرة الاعلامية المستندة الى عقيدتنا السامية عقيدة الحق والعدل.. عقيدة تعاون الاخوة وتضامنهم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.


معالى وزير الاعلام السعودي يلقى كلمته فى حفل الافتتاح

توصيات لجنة الخبراء

بناء على قرارات المؤتمر الثامن لوزراء الاعلام لدول الخليج العربية المنعقد في ابو ظبي بتاريخ ٣ - ٧ رجب ١٤٠٣ هـ الموافق من ١٦ - ٢٠ ابريل (نيسان) ١٩٨٣ م المتضمن عقد المؤتمر التاسع في المملكة العربية السعودية. فقد وجهت وزارة الاعلام في المملكة العربية السعودية الدعوة الى وزارات الاعلام في دول الخليج العربية لحضور اجتماعات لجنة الخبراء للمؤتمر التاسع لوزراء الاعلام لدول الخليج العربية في الرياض.

واستجابة للدعوة الكريمة عقدت اجتماعات لجنة الخبراء يومي الاحد والاثنين ١٧ - ١٨ رجب ١٤٠٥ هـ الموافق ٧ - ٨ ابريل (نيسان) ١٩٨٥ م بمدينة الرياض بحضور الوفود.

وقد افتتح الاجتماع سعادة عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام بدولة الامارات العربية المتحدة باعتبار دولته كانت قد استضافت المؤتمر الثامن لوزراء الاعلام في دول الخليج العربية الذي انعقد في ابو ظبي في الفترة من ١٦ - ٢٠ ابريل (نيسان) ١٩٨٣ م.

وقد عرض في كلمته ما انجزته المؤتمرات السنوية المستمرة التي تؤكد الروح المشتركة ثقافيا واعلاميا والتي تربط بين ابناء هذه المنطقة. وتحدث عن الروح الاخوية التي تسود العمل الاعلامي المشترك بين دول الخليج العربية. مما يساعد على تخطي المشاكل والمعوقات التي قد تنشأ من تطبيق النظم في الاجهزة المختلفة. وقال انه في الدورة الماضية تم الاتفاق على امور كثيرة في العمل فيما بين وزارات الاعلام الخليجية. ثم دعا سعادة الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية في المملكة العربية السعودية لرئاسة الاجتماع. وقد القى كلمة ترحيبية باعضاء الوفود في بلدهم الثاني المملكة العربية السعودية وتمنى لهم طيب الاقامة والتوفيق في عملهم.

وقد ناقشت لجنة الخبراء البنود المدرجة على جدول الاعمال واتخذت بشأنها التوصيات التالية

● اولا. أ - استمعت لجنة الخبراء الى تقارير المؤسسات واللجان الخليجية المشتركة.

١ - لجنة الاعلام البترولي
٢ - لجنة العلاقات الاعلامية الدولية
٣ - مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك
٤ - مركز التوثيق الاعلامي
٥ - مركز التراث الشعبي
٦ - جهاز تليفزيون الخليج
٧ - وكالة انباء الخليج
٨ - المركز الخليجي للتنسيق والتدريب الاذاعي والتليفزيوني.

واحاطت علما بانجازات هذه المؤسسات واللجان. وخططها المستقبلية وهي اذ تقدر الجهود المبذولة لتحقيق اهدافها توصي بما يلي:

● توجيه الشكر الى لجنة الاعلام البترولي على ما انجزته من فعاليات واعتماد مبلغ ٤٠٠.٠٠٠ (ربعمائة الف) دينار كويتي كميزانية لعام ١٩٨٥ م تتم تغطيته من الدول الاعضاء في اللجنة وهي دولة الامارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية والجمهورية العراقية ودولة قطر ودولة الكويت بمعدل ثمانين الف دينار مساهمة كل منها في ميزانية اللجنة.

● اعتماد مبلغ ٥٠٠.٠٠٠ (خمسمائة الف) دينار كويتي كميزانية للجنة العلاقات الاعلامية الدولية للعام ١٩٨٥ م تتم تغطيتها من الدول الاعضاء في اللجنة حسب النسب المتعارف عليها في مساهمات الدول الاعضاء في ميزانية المؤسسات والمشروعات الاعلامية الخليجية المشتركة. وقد احيطت اللجنة علما بالتقرير المقدم من رئيس لجنة العلاقات الاعلامية الدولية بشأن نشاطات اللجنة للعام الماضي وخطة اللجنة للعام الحالي (١٩٨٥ م) ومن ضمنها اقامة الاسبوع الثقافي الخليجي في الولايات المتحدة الامريكية.

● التخطيط المسبق والمدروس للندوات التي تقيمها المؤسسات الاعلامية الخليجية في الخارج والتنسيق في اصدار النشرات والمطبوعات التي تصدرها المؤسسات الاعلامية الخليجية.

● الالتزام بالقيم والتركيز في الانتاج البرامجي على معالجة المشكلات الاقتصادية والاجتماعية والموضوعات التي تهم المواطن العربي في الخليج

● الاهتمام بتوثيق المعلومات والتعامل مع المتخصصين واللجوء الى الوزارات المعنية في الدول الاعضاء في المسائل ذات العلاقة بالتراث الشعبي والتوثيق الاعلامي.

● الاستمرار في تنفيذ السهرة الخليجية المشتركة التي يشرف عليها جهاز تليفزيون الخليج وتدعيمها والاستمرار في تبادل المذيعين بين محطات تليفزيون المنطقة.

● التأكيد على ان يكون مستوى الممثلين الذين يحضرون اجتماعات المركز الخليجي للتنسيق والتدريب الاذاعي والتليفزيوني بما يتناسب والقدرة على اتخاذ القرار.

وقد تم توزيع الدورات التدريبية للمركز المذكور بالشكل الاتي:

- دورة الدعاية. والدعاية المضادة - ومدتها اسبوعان في الجمهورية العراقية.
- دورة تقنيات الفن السينمائي - اخراجا وتصويرا وتحميضا ومونتاجا - ومدتها اسبوعان في دولة قطر.
- دورة الديكور في العمل التليفزيوني - ومدتها اسبوعان في دولة الامارات العربية المتحدة
- دورة صيانة اجهزة الارسال التليفزيوني وشبكات الميكروويف - ومدتها اسبوعان في دولة الامارات العربية المتحدة.
- دورة صيانة اجهزة الاستديوهات الاذاعية - ومدتها اسبوعان في دولة الكويت
- دورة اخراج البرامج الاذاعية - ومدتها اسبوعان في دولة قطر.
- دورة التنسيق ومكتبات البرامج في الاذاعة والتليفزيون - ومدتها اسبوعان في دولة الكويت.

على ان يكون الحد الادني لمدة كل دورة اسبوعين، ويترك للدول المضيفة تحديد الوقت المناسب لاقامة الدورة وحدها الاقصى.

ب - الانشطة الخليجية الثقافية المشتركة.

اطلعت لجنة الخبراء على ما تم انجازه من الانشطة والفعاليات الخليجية الثقافية المشتركة للسنتين ١٩٨٣ و ١٩٨٤ م.

وهي إذ تشكر الدول التي انجزت الانشطة التي عهد اليها بتنفيذها. تعرب عن املها في ان تقوم الدول الاعضاء باستكمال تنفيذ وانجاز الانشطة والفعاليات التي لم يتم تنفيذها.

ج - لجنة تقييم عمل المؤسسات وما امكن القيام به.

اطلعت لجنة الخبراء على التقرير المقدم من وفد دولة الامارات العربية المتحدة حول تقييم عمل المؤسسات الاعلامية الخليجية المشتركة

وتوصي باستمرار اللجنة في عملها واستكمال تقريرها الشامل على ان يقدم لمؤتمر وزراء اعلام دول الخليج العربية القادم - على ان يشارك المسئولون في المؤسسات الاعلامية الخليجية المشتركة في الدراسة والحوار مع اللجنة وان تظل برئاسة سعادة عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة.

د - تقرير عن اللجنة الهندسية واجتماعاتها.

تم ادراجه في نهاية التوصيات

● ثانيا: عرض الدراسة الصادرة عن اجتماع بغداد بشأن توحيد اللوائح والانظمة في المؤسسات الاعلامية المشتركة على المؤتمر التاسع وبيان ما تم انجازه في هذا المجال.

استمعت اللجنة الى تقرير من رئيس الوفد العراقي واحاطت علما بما تم انجازه في هذا الشأن.

واذ تقدر عمل لجنة توحيد اللوائح والانظمة للمؤسسات الاعلامية المشتركة والنتائج التي توصلت اليها.

توصي اللجنة باحالة الدراسة لمجالس الادارة لهذه المؤسسات لتبني ما تراه مناسبا مع ما يتماشى مع نظامها الاساسي والانظمة المعمول بها في دولة المقر.

● ثالثا: عرض تقرير ندوة الاعلام من اجل التنمية في الوطن العربي وطلب المملكة العربية السعودية احاطة المجلس الموقر بمضمونها.

اطلعت اللجنة على التقرير الخاص بندوة الاعلام من اجل التنمية في الوطن العربي.

وتعرب عن شكرها للجهود التي بذلت في اقامة الندوة وتقديرها للقائمين على انجاح هذه الندوة.

● رابعا. الجامعة المفتوحة وما تم اتخاذه من خطوات بشأنها. استمعت اللجنة الى العرض الذي قدمه وفد المملكة العربية السعودية بشأن الجامعة المفتوحة.

وحيث ان مؤتمر وزراء التربية والتعليم في دول الخليج العربية الذي انعقد في الدوحة في شهر ابريل ١٩٨٥ م قد اوكل مهمة متابعة هذا الموضوع الى مكتب التربية العربي لدول الخليج.

توصي اللجنة بأن تقوم وزارة الاعلام بالمملكة العربية السعودية بالتعاون مع مكتب التربية العربي لدول الخليج لتحقيق هذه الغاية والتمني على اصحاب المعالي وزراء الاعلام ايلاء هذا المشروع اهتمامهم ورعايتهم.

● خامسا. اكاديمية الفنون الاعلامية وما تحقق في هذا الخصوص.

استمعت اللجنة الى التقرير الذي قدمه وفد المملكة العربية السعودية حول اكاديمية الفنون الاعلامية.

وتوصي بأن تتولى المملكة العربية السعودية التنسيق مع جامعة الخليج لوضع مشروع لاكاديمية الفنون الاعلامية في اولويات اهتمامها مسترشدين بما تم انجازه من قبل معالي وزير الاعلام في المملكة العربية السعودية ووزير الاعلام في دولة البحرين على ان يطلب الى مكتب التربية العربي تقديم دراسات تفصيلية عن المشروع نظرا للفائدة الكبيرة المرجوة من انشاء هذه الاكاديمية في تخريج الكوادر الاعلامية المتخصصة لخدمة الاعلام الخليجي.

● سادسا: مواقف هيئة الاذاعة البريطانية وطلب وزارة الثقافة والاعلام العراقية بحث مواقف الهيئة [illegible]

استمعت اللجنة الى عرض من رئيس وفد الجمهورية العراقية حول مواقف هيئة الاذاعة البريطانية كما استمعت الى تقرير وفد المملكة العربية السعودية والى العرض الذي قدمه وفد سلطنة عمان بشأن الاتصالات التي تمت مع هيئة الاذاعة البريطانية.

واذ تعرب اللجنة عن تقديرها للموقف الجماعي تجاه مواقف هيئة الاذاعة البريطانية وطريقة المعالجة التي تمت

توصي بتأكيد اهمية الموقف الجماعي والتنسيق بين دول الخليج في القضايا المماثلة.

● سابعا: التقرير المقدم من وزارة الثقافة والاعلام العراقية حول.

- طلب المشاركة في مهرجان الطفل الذي تم تأجيله لشهر سبتمبر (ايلول) ١٩٨٥ م الذي كان من المقرر تنفيذه في العام الماضي.
- احاطت اللجنة علما باستعداد العراق لاقامة مهرجان الطفل خلال عام ١٩٨٥ م وتحث اللجنة الدول الاعضاء على اهمية المشاركة في المهرجان الذي تتضمن انشطة منها مسرح الطفل. رسوم الطفل. ثقافة الطفل. الاناشيد.
- اهمية انشاء مجلس اذاعي وجعل مسقط مقرا له وبدء الاستعداد لدعم المجلس.
- اطلعت اللجنة على مذكرة وفد الجمهورية العراقية بشأن انشاء مجلس اذاعي وجعل مسقط مقرا له.

وتوصي بأن يؤلف المجلس من مديري الاذاعات في الدول الاعضاء وان يجتمع مرتين في العام وان تتقدم سلطنة عمان ورقة تفصيلية بهذا الشأن

وقد اعرب وفد سلطنة عمان عن استعداده بان تكون مسقط مقرا للمجلس.

- متابعة توصيات الندوة الخاصة المشتركة بين الاعلاميين والتربويين وطلب وزارة الثقافة والاعلام العراقية ضرورة تحقيق المتابعة.

نظرا لاهمية العلاقة بين الاعلام والتربية في الموضوعات المشتركة.

توصي اللجنة بأهمية عقد اجتماع مشترك بين وزراء الاعلام ووزراء التربية، او عقد اجتماع مشترك على مستوى وكلاء الوزارات اذا تعذر اجتماع الوزراء، للنظر في الموضوعات المشتركة المؤجلة من الاجتماع الذي كان مقررا عقده في دولة البحرين خلال عام ١٩٨٤ م. وان يتولى سعادة د. فؤاد الفارسي وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية بالمملكة العربية السعودية المتابعة في هذا الخصوص.

● ثامنا: مذكرة وزارة الاعلام الكويتية بشأن تحديد موعد سنوي ثابت لعقد المؤتمر.

أوصت لجنة الخبراء بعرض هذا الموضوع على مؤتمر وزراء الاعلام.

● تاسعا:

أ - المذكرتان المقدمتان من وفد دولة الكويت بشأن اقامة المهرجانات والانشطة الاعلامية الخليجية ومهرجان الاغنية الخليجية اطلعت اللجنة على المذكرتين اعلاه. وتوصي بان يقام مهرجان الخليج للانتاج التلفزيوني بالتناوب كل عامين على ان يساهم جهاز تليفزيون الخليج بنسبة ٥٠ ٪ من تكاليف اقامته ويوضع له بند في موازنة الجهاز على ان يستعان بخبرات دولة الكويت في هذا الشأن.

وترحب اللجنة باقتراح وفد دولة الامارات العربية المتحدة باستضافة مهرجان الخليج الرابع للانتاج التليفزيوني خلال عام ١٩٨٧

كما احيطت اللجنة علماً باعتذار دولة الكويت عن اقامة مهرجان الاغنية الخليجية وتوصي بان يترك تنفيذ هذا النشاط لرغبة الدول الاعضاء.

ب - مذكرة سلطنة عمان حول اقتراح بانشاء مؤسسة عربية للانتاج الاذاعي والتليفزيوني.

اخذت اللجنة علما بمضمون الاقتراح الذي سيقدم الى مجلس وزراء الاعلام العرب في دورته القادمة.

جـ - مذكرة وفد المملكة العربية السعودية بشأن استخدام قنوات البث التليفزيوني عبر القمر الصناعي العربي ووضع خطة عمل موحدة بين محطات تليفزيون الخليج توصي اللجنة باهمية الاستفادة الاعلامية من القمر الصناعي العربي والبدء في وضع الخطط البرامجية المناسبة لذلك.

● كما توصي بوضع سياسة موحدة بين محطات التليفزيون الخليجية في مجال الشراء الجماعي وعرض الافلام والحلقات الاجنبية ويكلف جهاز تليفزيون الخليج بالتنسيق مع محطات تليفزيونات الخليج العربية بهذا الشأن.

د - مذكرة وفد محطات الامارات العربية المتحدة بشأن تكوين مجلس هندسي لدول الخليج العربية:

توصي اللجنة باجتماع المهندسين المختصين لدول الخليج العربية بهدف ايجاد منهج هندسي موحد يساعد على تعريف احتياجات الدول الاعضاء في المجالات الهندسية واختيار أفضل الانظمة في التقنيات الحديثة وتوحيد استخدامها مما يسهل عمليات تبادل البرامج والخبرات على ان يكون مقره في دولة الامارات العربية المتحدة ويجتمع مرتين في العام او اكثر اذا دعت الحاجة الى ذلك لكي يتم بالتنسيق مع اللجان المختصة في الدول الاعضاء عند الاشتراك في المؤتمرات الدولية المتخصصة.

هـ - نداء لايقاف الحرب العراقية الايرانية:

توصي اللجنة باصدار النداء الموفق لايقاف الحرب العراقية الايرانية.

توصيات الاجتماع الحادى عشر

في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٧ رجب ١٤٠٥ الموافق ٧ ابريل ١٩٨٥ تم افتتاح اجتماع اللجنة الهندسية بكلمة ترحيب من قبل مدير عام جهاز تليفزيون الخليج تمنى فيها للمجتمعين كل التوفيق والنجاح في مهمتهم للخروج بتوصيات تحقق الصالح العام لكافة الهيئات الاعضاء بالجهاز ومن ثم اقترح سعادته ترشيح رئيس جديد للجنة بسبب اختيار الرئيس السابق لمنصب رفيع في بلده حيث اتفقت الاراء على ترشيح رئيس وفد المملكة العربية السعودية رئيسا للجنة.

وقد استعرض رئيس اللجنة جدول الاعمال وتمت الموافقة عليه بعد ادراج الموضوعين التاليين تحت بند ما يستجد من اعمال والمقدمين من الدكتور مختار بدر وهما:

- تقديم نتائج دراسة الانتشار في الحيزين الرابع والخامس الى اللجنة الاستشارية الدولية للراديو وموقف الجهاز من نشر كتاب يتضمن نتائج دراسة الانتشار وبعد ذلك بدأت المداولات والمناقشات في بنود جدول الاعمال حسب ترتيبها الى ان انتهت باصدار التوصيات كالتالي

● البند الثاني توزيع الترددات في الحيزين الرابع والخامس:

أ - توصي اللجنة بان يقوم الجهاز بتعميم تقرير يعده الدكتور مختار بدر حول الاضافات والتعديلات التي طلبت في الاجتماعين التاسع والعاشر للجنة الهندسية

ب - على ضوء التقرير اعلاه اضافة الى الوثائق والملحقات للخطة النهائية لتوزيع الترددات في الحيزين الرابع والخامس تجرى الدول الاعضاء دراسة وافية لكامل هذه المستندات ومن ثم موافاة الجهاز بملاحظاتها النهائية حيال الخطة في خلال مدة اقصاها شهران.

ج - ان اللجنة الهندسية اخذة في الاعتبار.

١ - ضرورة تنسيق الترددات في الحيزين الرابع والخامس مع الدول المجاورة

٢ - عدم تمكن الدول الاعضاء من عمل اتفاقية خاصة مع ايران لتوزيع الترددات في هذين الحيزين في اجتماعين سابقين تحت مظلة الاتحاد الدولي للاتصالات السلكية واللاسلكية.

٣ - اكتساب خطة توزيع الترددات في هذين الحيزين الاعتراف الدولي بهما والتمشي مع نظم الاتحاد الدولي للاتصالات فان اللجنة توصي بـ

- عقد اجتماع استثنائي للجنة الهندسية بعد شهرين لتدارس التوزيع النهائي للترددات في الحيزين ٤ و ٥ والاتفاق على جميع المواضيع الهندسية المطروحة.

- على ضوء نتائج الاجتماع المذكور يتقرر موضوع الدعوة لعقد مؤتمر اقليمي يضم الدول الاعضاء بالجهاز اضافة الى الدول المجاورة لتخطيط الترددات في الحيزين المذكورين وتقديم طلب رسمي للاتحاد الدولي للاتصال من اجل ذلك.

● البند الثالث: التنسيق بين القنوات التليفزيونية العاملة بالدول الاعضاء في الحيز الثالث

اطلعت اللجنة على المذكرة المقدمة من الجهاز بهذا الخصوص. وترى ان يتم عقد اجتماع تنسيقي يضم مسئولي الشئون الهندسية بوزارات الاعلام في كل من المملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان ومسئول من جهاز تليفزيون الخليج وذلك لدراسة وحل مشكلات التداخلات القائمة بين الدول في القناتين الثالثة والسادسة.

● البند الرابع توزيع الترددات في حيز التشكيل الترددي الثاني

بعد اطلاع اللجنة على التقرير المقدم من رئيس وفد سلطنة عمان وكذلك التقرير المقدم من الدكتور مختار بدر حول نتائج المؤتمر الاداري الاقليمي لتخطيط الترددات في الحيز الثاني توصي اللجنة بمايلي:

أ - تقوم الدول الاعضاء عند استلامها للخطة النهائية المتفق عليها في المؤتمر المذكور بمراجعة المعلومات الخاصة بالقنوات المخصصة لكل منها وبالتحديد نسب الحماية لكل قناة ومن ثم ابداء ملاحظتها ان وجدت لعرضها على الاجتماع القادم للجنة الهندسية لدراستها واتخاذ التوصية اللازمة لها.

ب - تؤيد اللجنة اقتراح الدكتور مختار بدر في قيام الدول الاعضاء بالجهاز ببحث امكانية وضع اضافات او تعديلات مستقبلا على الخطة المقررة في المؤتمر حيث ان هناك مجالا لذلك من الناحية الفنية.

● البند الخامس خطة الاستمرار في عمل الدراسات

اطلعت اللجنة على الورقة المقدمة من الدكتور مختار بدر حول ما يمكن عمله بشأن الاستمرار في الدراسات الخاصة بانتشار الموجات في المنطقة مع الاستفادة من التجهيزات المتوفرة حاليا في الدول الاعضاء وتوصي اللجنة بما يلي:

١ - يقوم الجهاز بطلب عرض مالي من ادارة التعاون الفني في الاتحاد الدولي للاتصالات من اجل تحقيق الاهداف المذكورة في ورقة الدكتور مختار بدر والتي تتلخص بالاتي.

١ - الحصول على مزيد من المعلومات حول منحنيات تغير كسب الهوائي مع الارتفاع

٢ - استخدام محطات القياس للحصول على مزيد من المعلومات عن انتشار الموجات في الحيزات الترددية ٢ - ٣ - ٤ - ٥ لمسارات فوق البحر والارض الساحلية المجاورة على ان تستخدم المحطة الواحدة لاكثر من مسار.

مع الكتابة للجامعات الخليجية حول امكانية مساهمتها في تحقيق مثل هذه الدراسات.

● البند السادس. اقتراح انشاء مركز للتبادل الاخباري والبرامجي في المقر الرئيسي للجهاز.

اطلعت اللجنة على المذكرة المقدمة من ادارة الجهاز حول هذا الموضوع وترى انه في حالة اقرار هذا المشروع من الجهات المعنية فان اللجنة الهندسية ستقوم باجراء دراسة فنية ووضع المواصفات المطلوبة لتجهيز هذا المركز بالمعدات اللازمة.

● البند السابع: استخدامات القمر الصناعي العربي واستغلال الامكانات الفنية الموجودة حاليا

اطلعت اللجنة على الرد المقدم من المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية على الاسئلة التي اثيرت في الاجتماع العاشر للجنة الهندسية وهي اذ تشكر المؤسسة على تجاوبها في الاجابة على التساؤلات المطروحة تود ان يقوم الجهاز بابداء رغبة الدول الاعضاء في ان تمدد المؤسسة فترة الخدمة التجريبية المجانية الى ان يكتمل انشاء المحطات الارضية الخاصة بالقمر الصناعي العربي في دول المنطقة.

● البند الثامن. المؤتمر الاداري العالمي لتخطيط موجات الراديو العالية.

اطلعت اللجنة على ما جاء في مذكرة الجهاز بهذا الخصوص المرفقة وتود ان تؤكد على اهمية المشاركة في المؤتمر المذكور والتنسيق مع الدول الاخرى وعلى جميع المستويات الدولية لاتخاذ موقف موحد خاصة من خلال اتحاد اذاعات الدول العربية والاتحادات الاذاعية الاخرى والإتحاد الدولي للاتصالات السلكية واللاسلكية.

● البند التاسع. المؤتمر الاداري العالمي لتخطيط خدمات الاقمار الصناعية.

توصي اللجنة بان يكون موقف الدول الاعضاء حيال هذا الموضوع كما سبق في توصية البند الثامن اعلاه.

● البند العاشر

١ - تقديم نتائج دراسة الانتشار في الحيزين الرابع والخامس الى اللجنة الاستشارية الدولية للراديو

اطلعت اللجنة على الورقة المقدمة من الدكتور مختار بدر حول اقتراح مواضيع الوثائق التي ينبغي تقديمها الى الـ CCIR وتوافق على ان يقوم الجهاز بتكليف الدكتور مختار بدر لاعداد هذه الوثائق بالصورة المذكورة في الورقة حتى يقوم الجهاز بتعميمها على الدول الاعضاء تمهيدا لتقديمها في الوقت المناسب الى اجتماع المجموعة الدراسية الخامسة التابعة لـ CCIR والذى سيعقد خلال شهر اكتوبر ٨٥ كما تحث اللجنة الدول الاعضاء على المشاركة في هذا الاجتماع

ب موقف الجهاز من نشر كتاب يتضمن نتائج دراسة الانتشار.

اطلعت اللجنة على المذكرة المقدمة من الدكتور مختار بدر حول عزمه تأليف كتاب عن الانتشار يضم النتائج التى توصلت اليها الدراسة التى قام بها الجهاز في المنطقة وتشكر اللجنة الدكتور بدر على تبنيه مثل هذه الفكرة وترى ان يقوم الجهاز بنشر هذا الكتاب.

● البند الحادى عشر تحديد موعد ومكان الاجتماع القادم.

ترى اللجنة عقد الاجتماع القادم في الاسبوع الاخير من شهر سبتمبر القادم ويقوم الجهاز بالتنسيق مع الدول الاعضاء لتحديد مكان الاجتماع.

هذا وفي الختام ترفع اللجنة شكرها وتقديرها الى معالي وزير الاعلام والمسئولين بوزارة الاعلام السعودية على كريم استضافتهم ورعايتهم لهذا الاجتماع

كما رأى اعضاء اللجنة ان يتم ارسال برقية تهنئة لمعالي الاستاذ عبدالرحمن الحوطي وزير الاشغال ووزير الاسكان في دولة الكويت الشقيقة تتضمن شكر وتقدير اعضاء اللجنة الهندسية لمعاليه على جهوده ونشاطاته السابقة في رئاسة هذه اللجنة.

معالى الاستاذ على الشاعر يرأس الوفد السعودى

صوت من ...

ابها

مئات المطاعم ومحلات « المندي » توجد بالطريق الساحلي الممتد بين جيزان ومدينة جدة.

ولا شك ان هذه المطاعم تقدم خدمات كبيرة للمسافرين او الذين يقضون اجازاتهم وعطلات نهاية الاسبوع في الاماكن الساحلية الا ان الرقابة الصحية معدومة تماما سواء في طريقة ذبح اللحوم او نظافة الاستراحات والمطاعم والمياه التي تستخدم في الطبخ والشرب ونظافة الاشخاص العاملين بهذه المطاعم والاستراحات مما يجعل روادها يتعاملون معها بحذر شديد وخوف. خاصة الزوار الاجانب الذين يزورون هذه المناطق بغرض السياحة.

نأمل ان تجد هذه الملاحظات استجابة فعلية من قبل جهات الاختصاص حتى تكون هذه المطاعم والاستراحات مواكبة للنهضة الحضارية التي تعم بلادنا بمختلف مجالاتها وانحائها.

مرعي ناصر عسيري



المسئولون والزوار يشاهدون الانتاج الفني للطلاب

شرح للوحات الفنية

آيات قرانية كريمة بخط انيق

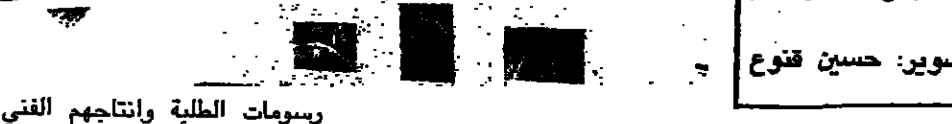


لقطة وتعليق

المعرض السنوي الختامي للتربية الفنية بمدارس الثغر النموذجية بجدة اشتمل على انتاج الطلبة في المجالات الفنية كالرسم والزخرفة وغير ذلك وقد لاقى اهتماما واستحسانا من الزوار واولياء امور الطلبة والمسئولين.

وهذه المشاهد توضح جانبا من اقسام المعرض.

تصوير: حسين قنوع



رسومات الطلبة وانتاجهم الفني

زيارات لمراكز التدريب المهني بالمناطق

عكاظ (الرياض):

في اطار خطة الزيارات الميدانية المتبادلة التي تتبعها مراكز التدريب المهني استقبل مركز التدريب المهني بحائل عسير عددا من طلاب مدارس المنطقة من الفصول السادس الابتدائي والثالث المتوسط وذلك لاطلاع الطلاب على اتجاهات واهداف التدريب المهني التي تعود بالنفع على الفرد والمجتمع.

كذلك استقبل مركز التدريب المهني بتبوك - مؤخرا - طلاب مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بتبوك الذين اطلعوا على جميع اقسام المركز ومنجزاته وسير الدراسة النظرية والعملية به.

من جهة اخرى وافق مركز التدريب المهني بجيزان على الحاق سبعة متدربين جدد بقسم الكهرباء (تمديدات) وتطبيقا للنظام المتبع بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني فقد تقرر ان يمنح المركز هؤلاء المتدربين مكافأة شهرية بواقع ستمائة ريال للفرد تزاد بعد منتصف الدورة الى « ثمانمائة ريال بالاضافة الى صرف بدل اعاشة شهريا وبدل الملابس واحذية السلامة المقررة لهم.

وتجدر الاشارة الى ان هذه الدورة بقسم الكهرباء هي الدورة الثالثة منذ انشاء المركز ومدتها اثنا عشر شهرا.

استعدادا للصيف:

● زيادة المساحات الخضراء والاهتمام بجمال الهدا
● توزيع اللوحات الارشادية والمحافظة على المناطق السياحية

محمد القويدي (الطائف):

تبذل بلدية الهدا جهودا مكثفة هذه الايام وذلك استعدادا لموسم الصيف وزيارة المصطافين للمنطقة بالاضافة لكون منطقة الهدا هي مدخل الطائف من الجهة الغربية وتبعد عن الطائف بحوالي عشرين كيلومتر وترتفع عن سطح البحر ما بين الفين الى الفين ومائتي متر وتتميز بكثرة بساتينها.

واوضح رئيس بلدية الهدا محمد العمرو ان هذه الاستعدادات تتمثل في زيادة الرقعة الخضراء خاصة في زراعة الشتلات على الطرق الرئيسية والخط الدائري وقد تم زراعة ما يقارب الاثني عشر الف شتلة غطت تقريبا الطرق وهناك اشجار الكاسيا المعروفة بظلها الوفير وسرعة نموها واشجار الفيكس والسرو.

وعن المجسمات الجمالية قال ان هناك خطة لاكثارها بحيث تناسب المنطقة والاماكن المهمة وقد تم عمل مجسمين للفظ الجلالة احدهما في مدخل الطائف من جهة مكة المكرمة والاخر تحت الكوبري المؤدي الى عنق الهدا شيراتون.

وعن الجهود المبذولة في سبيل المحافظة على المنطقة من الذباب والحشرات قال ان هناك نظام متبع حسب جدول زمني لذلك وفي الاسبوع الماضي تم رش منطقة الهدا وبلاد طويرق والغديرين ووادي محرم.

وقد قام فرع الهدا بازالة المنازل التي تشوه جمال المنطقة والتي كانت تعبر واجهة غير حضارية كالصنادق مثلا كما رُفعت المخلفات الى خارج المنطقة وقامت شركة النظافة بتوزيع العديد من صناديق النفايات بجميع الاحجام في المناطق السكنية والترفيهية ومناطق تجمع المتنزهين وتركيب العديد منها في اعمدة الكهرباء لتكون قريبة في متناول ايدي مرتادي الارصفة وممارسي رياضة المشي وعابري الطريق بالسيارات.

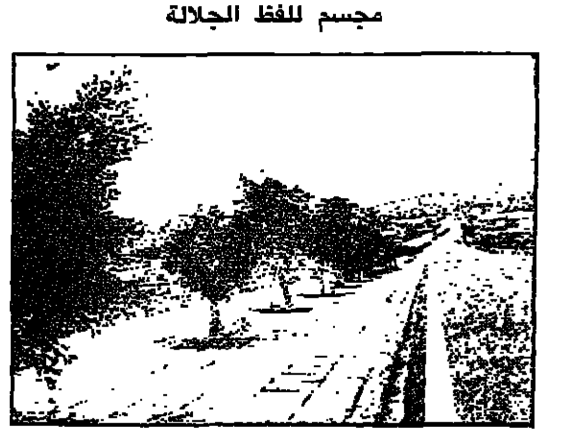
وفيما يتعلق بالسفلتة والانارة والتوسعة فقد تم القيام بتوسعة شارع الامير سلطان باتجاهين بالاضافة الى انارته وتشجيره في القريب العاجل والقضاء على مشكلة انطفاء التيار الكهربائي عن الطريق الرئيسي وبعض اجزاء الخط الدائري وذلك بعد ان تسلمت البلدية موضوع الاشراف على صيانة الانارة في منطقة الهدا بشكل عام.

وعن توفير المياه الصالحة للشرب قال ان التمديدات الخاصة بايصال المياه الى المجمعات السكنية واماكن الاصطياف قد انتهت تماما وسيلاحظ الزائر هذا الصيف ان هذا الموضوع وما يتبعه من متاعب سابقة تم القضاء عليهما وقد وفرت الصنابير في كل مكان بفضل جهود وزارة الزراعة والمياه في سبيل اراحة المواطنين ورفع العناء عنهم.

وفي اطار تجميل المنطقة وازالة التشوهات تم طلاء العديد من الكباري التي كانت تستخدم للاسف من قبل كوسيلة اعلانية مجانية وازالة الكراسي الخشبية والتي كانت منتشرة في المقاهي لكونها تشوه اماكن التجمع بالاضافة الى ان توزيعها غير لائق ويضايق العابرين خاصة العوائل.

وسيقوم فرع بلدية الهدا هذه الايام بتوزيع العديد من اللوحات الارشادية التي تحث على المحافظة على المناطق السياحية والارشاد الى الطرق والاتجاهات واماكن الخدمات العامة كالدفاع المدني والشرطة والبريد والهاتف والمستوصف واماكن تواجد صنابير المياه وغيرها.

مجسم للفظ الجلالة



العناية بالشوارع والتشجير

مبنى جديد لبريد بلجرشي

علي الدويحي الغامدي (بلجرشي):

بلغ عدد الخدمات الداخلية والخارجية التي حققها بريد بلجرشي خلال شهر جماد الاول ١٤٠٥ هـ ٦٦٨٨٤ خدمة من بريد سطحي وعادي وطرود ومطبوعات.

تحدث بذلك مدير بريد بلجرشي الاستاذ سعد صالح المشوي وقال ان ٥١ مكتبا لبريد بلجرشي تؤدي مهمتها على الوجه المطلوب في توزيع الرسائل على ما يزيد عن ٨٠ قرية بالمنطقة وذلك بجانب البريد الطواف حيث تصل خدمات البريد كذلك الى قرية حوالة التي تبعد (٤٠ كلم) شرقا والى بني كبير التي تقع على بعد ٢٠ كلم من بلجرشي.

ومن جهة اخرى تم استلام الارض التي سيقام عليها مبنى البريد وذلك ضمن المباني الحكومية الاخرى التي سوف يتم انتقالها الى مخطط طليلان في الجهة الشرقية من بلجرشي وتبلغ مساحتها (٥٠ مترا عرضا × ٥٠ مترا طولا ويتوقف يتم بناء هذا المبنى بعد الانتهاء من دراسة المخطط حيث مازال تحت الدراسة والتصميم في القسم الفني بالادارة العامة بوزارة البرق والبريد والهاتف بمنطقة مكة المكرمة.

افتتاح مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة

احمد عامر سعد (مكة المكرمة):

سيتم افتتاح مدرسة متوسطة لتحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة في مبنى مدرسة تحفيظ القرآن الكريم الابتدائية للبنات بحي جرول بواقع فصل واحد فقط.. وذلك مع بداية العام الدراسي القادم ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ.

تحدث بذلك الاستاذ خالد التويم رئيس قسم التعليم المتوسط بادارة تعليم البنات بمكة المكرمة وقال انه سيتم صرف مكافأة مقدارها خمسمائة ريال لكل طالبة سيتم تسجيلها ولمدة ١٢ شهرا وذلك في سبيل تشجيع الطالبات في الانضمام الى المدرسة وحفظ كتاب الله عز وجل.

مدينة وخبر

● ينبع:

٣٠ مشروعا تعليميا يجري تنفيذها حاليا بتكلفة ١١١ مليون ريال وسوف يتم الانتهاء من استئجار المدارس واستبدالها بمدارس ومبان نموذجية مزودة بكافة الاحتياجات والامكانات اللازمة.

● جدة:

السفلتة والانارة والتشجير بمشروع الامير فواز السكني سيتم الانتهاء منها قريبا وكذلك تحسين الواجهات والميادين بخط مكة جدة القديم وتوسيع مساراته لخدمة الحجاج بالاضافة الى انشاء مواقف للسيارات في الكيلو ١٤ ومشروع تقاطع شارع الاستاذ الرياضي المتجه للمنطقة الصناعية مع شارع غليل وانشاء دوار للتقاطع حرصا على سلامة المرور.

● حوطة بني تميم:

الة ربط حديثة للرسائل تم جلبها لادارة بريد حوطة بني تميم وذلك في اطار التحديث الذي تشهده ادارات البريد بالمملكة.

● تبوك:

مجلس الامهات للصفوف الاولى والثانية الابتدائية بالمدرسة العاشرة للبنات بتبوك تم عقده حيث تم استعراض سبل التنسيق بين المنزل والمدرسة وتكثيف النشاطات اللامنهجية.

● جيزان:

٣٧٨ شهادة ميلاد اصدرها المكتب الصحي بجيزان منذ بداية العام الحالي وحتى ٦/٣٠ الماضي وذلك حسب الاجراءات والثبوتات الرسمية المتبعة ويجري كذلك متابعة التطعيمات الخاصة بالمواليد والاطفال حسب الجرعات المحددة لذلك.

امير الحوطة يفتتح المعرض السنوي العام

فهد السميح (حوطة بني تميم):

برعاية امير حوطة بني تميم الاستاذ نايف بن سجدي الهضيل وبحضور مدير التعليم بمنطقة الحوطة والحريق ابراهيم الصويهيد وعدد من رؤساء الدوائر الحكومية بالمنطقة افتتح المعرض السنوي العام للتربية الفنية والاجتماعية لمدارس المنطقة.

وقد اقامت ادارة التعليم حفلا خطابيا بهذه المناسبة اشتمل على كلمة لمدير مدرسة العزيزية الابتدائية محمد ابراهيم الداؤد وبعض الاناشيد الوطنية وكلمة لمدير التربية الفنية وقصيدة نبطية للشاعر عبد الله الحريشي والقى مدير التعليم بالمنطقة كلمة بهذه المناسبة وقام بمشاركة ابنائه بالمعرض.

وقد حصلت على المركز الاول بالمرحلة المتوسطة كل من مدرسة متوسطة حوطة بني تميم، مدرسة الحوطة الاولى، ومدرسة تحفيظ القرآن.

وحصلت ثانوية حوطة بني تميم على المركز الاول.

وفي النشاط المسرحي فازت ثانوية الحريق ومدرسة الحوطة الاولى الابتدائية.

وفي النشاط الكشفي فازت ثانوية حوطة بني تميم ومتوسطة نعام والحريق.

مليونان و ٣٧٩ الف ريال تبرعات اهالي حائل لمتضرري المجاعة

بلغ مجموع ما تم تحويله من قبل اللجنة المحلية لجمع التبرعات بمنطقة حائل لمتضرري الجفاف في بعض الدول الافريقية والتي يراسها صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل حتى الثالث عشر من الشهر الحالي الى حساب اللجنة المركزية للاغاثة مليونين و ٣٧٩ الفا و ٢٨٢ ريالا.

كما تم ترحيل تسع سيارات كبيرة الى ميناء جدة الاسلامي تحمل مواد غذائية وملابس.

صرح بذلك وكيل امارة منطقة حائل ونائب رئيس اللجنة المحلية لجمع التبرعات مقبل محمد المقبل. واضاف ان اللجنة مازالت تتلقى التبرعات من المواطنين والمقيمين بالمنطقة. واعرب عن شكره وتقديره للمتبرعين في منطقة حائل على تجاوبهم لهذا النداء الانساني لمساعدة هؤلاء الجياع.

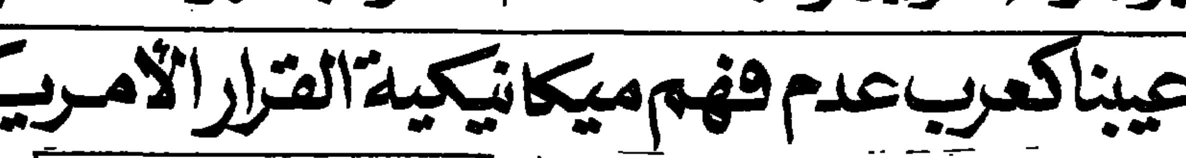
تفقد مرافق الاتصالات الجديدة بينبع

يحي درويش (ينبع):

قام وفد من الادارة العامة للمنطقة الغربية للاتصالات بزيارة تفقدية لمباني الاتصالات بينبع رافقهم فيها مدير العلاقات العامة ومدير ادارة متابعة المشروعات بالمنطقة.

وقد وقف اعضاء الوفد على الهندسة المعمارية الحديثة للمباني الجديدة التي تسلمتها منطقة ينبع حديثا من الهيئة الملكية حيث تضم تكنولوجيا متقدمة في الخدمات والمباني ومواقف السيارات والمصاعد الاتوماتيكية والكاميرات التلفزيونية لمراقبة المداخل الرئيسية والتجهيزات الاساسية والمعدات والاجهزة وورش الصيانة.

وتأتي هذه الزيارة في إطار المتابعة المستمرة لاستعدادات المنطقة لادارة وتشغيل مرافق الاتصالات بمدينة ينبع الصناعية اعتبارا من ١١ شعبان القادم.



زيارة الرئيس مبارك لأمريكا لم تفشل

مصر لم تبع الاتفاق الأردني الفلسطيني لأمريكا مقابل المال

الإتفاق الأردني الفلسطيني لماذا لم يعترف بوجود إسرائيل ولا بسكان الضفة ولا بقرار ٢٤٢ ؟!

عيبنا كعرب عدم فهم ميكانيكية القرار الأمريكي

● الرئيس حسني مبارك

حوار : ايمن حبيب

تصوير : ممدوح عبدالخالق

□ صادفت زيارة الرئيس المصري حسني مبارك للولايات المتحدة الامريكية اخيرا ردود فعل مختلفة .. بعضها يرى انها قد سجلت فشلا ذريعا .. وبعضها يعتقد بانها لم تقدم اية اضافة على الأقل على التحركات السابقة والبعض الآخر يعتقد بانها ذات ابعاد استراتيجية .. كما قال ممدوح البلتاجي رئيس هيئة الاستعلامات المصري في هذا الحوار مع عكاظ . الذي دار على النحو التالي :

الزيارة لم تفشل

● هل صحيح ان زيارة الرئيس مبارك الى امريكا فشلت وخالفت التوقعات الاعلامية الكبيرة في اجهزة الاعلام المصرية ؟

○ ○ هذه المقولة في الاصل مرفوضة وبالتالي تأذن لي من اقدم الطرح الحقيقي حول حقيقة نتائج زيارة سيادة الرئيس مبارك الى امريكا والجولة التي قام بها الى اوروبا في نفس الفترة الزمنية استطيع ان اؤكد لك من واقع تصورنا وتقديرنا الحقيقي للموقف ان الرحلة كانت ناجحة جدا بل انها بالغة النجاح والايجابية . قد تسالني لماذا ؟

واجيبك لان المنطلق المصري استهدف بالتحديد من خلال هذا التحرك استثمار الظاهرة السياسية الكبرى التي نجمت عن الاتفاق الاردني الفلسطيني والذي تم في ١١ فبراير بين الاردنيين ومنظمة التحرير الفلسطينية فقد اردنا معه وبكل الصدق والمنطقية استثمار هذه الفرصة السياسية الجوهرية حتى لا تلقى نفس مصير مبادرات السلام السابقة بحيث تقع في شباك دائرة ويحرم عليها التحول الى صيغة عملية حقيقية تعتبر خطوة ايجابية في بداية مشوار السلام او عملية السلام في الشرق الاوسط اقرارا للحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ووصولا للحل السلمي للصراع العربي بحيث يراعى كافة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وهو ما اؤكد بانه جوهر التوجه العربي والمصري وقد حدثت مبادرات عربية عديدة في هذا المجال كما ذكرت ولكن للاسف كانت تنتهي الى طرق مسدودة والخص توجه السياسة المصرية في تحول الاتفاق الاردني الاسرائيلي بشكل عام . اذن نحن كعرب وكمصريين نعرف تماما اننا تحركنا كثيرا وكثيرا وطالبنا بالسلام .

وعلى ما يبدو ان هناك اجتماعا على السلام على ان يكون هذا السلام عادلا وشاملا وقابلا للاستمرارية والدوام الفلسطيني الى مجرد وثيقة ميتة ، ولهذا اردنا بكل الجهد ان ندفع به الى الامام .. كيف ؟ فلو توقف الامر عند حد الاتفاق فقط فان الفرصة ستتاح للاطراف الاخرى لتشكك في نوايا السلام العربي وتشرع في طرح تساؤلاتها المتعددة الاتجاهات فمثلا - لماذا لا ينص الاتفاق على الاعتراف صراحة بقرار مجلس الامن ٢٤٢ ؟ وايضا لماذا لا ينص الاتفاق بحق اسرائيل في الوجود ؟ ولماذا لا يتحدث الاتفاق عن سكان الضفة ويشير الى منظمة التحرير ؟ والسؤال الاهم ما هو موقف المنظمة من اسرائيل وما هو موقف المنظمة من ميثاقها وهل ستعدل المنظمة ميثاقها ؟

الى غير ذلك من التساؤلات والمقولات السياسية التي قد تطرح من اجل الاستهلاك والاستهلاك لافراغ مبادرات السلام العربية من المضامين القيمة التي يمكن ان تؤدي الى ايجابية بدلا من التوقف عند حالة الأمر الواقع وتكريسه الذي يتمثل في استمرار احتلال الاراضى العربية .

هذا هو فكر وجوهر التوجه السياسي المصري .. وهذا هو الدافع الحقيقي لتحرك القيادة السياسية المصرية عارضة افكارها من خلال « الميكانيزم » لكي يتحول هذا الاتفاق الى اداة عمل حقيقية واعتقد اننا نجحنا نجاحا كبيرا في طرح تحدي السلام على مختلف الاطراف بل اننا نقول لهم ونشدد بأن ما كنتم تطالبون به دائما لجميع الاطراف على ان يكون هناك حد ادنى في حسن التنسيق الاردني الفلسطيني قد تحقق ..

وهذا الموقف يجيب على التساؤلات الذي طالما طرح في الاوساط الاوروبية والامريكية عن ماهية الموقف الفلسطيني الاردني . باعتبارهما الطرفين المعنيين مباشرة بالضفة الغربية وغزة واذا كان هذا الموقف لم يتبلور في الماضي فقد تحقق الان . وهذا يحدث لاول مرة منذ تاريخ الصراع العربي الاسرائيلي يتبلور هذا الموقف المتمثل في التقارب الاردني الفلسطيني والمتوجة نحو السلام في اطار قبول مبادىء الشرعية الدولية وقبول قرارات الامم المتحدة ومجلس الامن ، الامر الذي يمثل رغبة حقيقية في العمل والتنسيق في اطار كونفيدرالي ما بين الاردن وفلسطين .

وقد طرحنا على الادارة الامريكية بمختلف مستوياتها بما في ذلك الكونجرس وفي اطار اللقاء باعضاء الجالية اليهودية واثناء اللقاء الذي تم مع نادي الصحافة القومية في امريكا ومن خلال مجمل هذه اللقاءات السياسية طرحت مصر هذه الحقيقة او الظاهرة السياسية الجديدة واكدت بانها جديرة بان تلقى ما يجب ان تلقاه من اهتمام الاطراف المعنية بالسلام وخاصة الولايات المتحدة الامريكية باعتبارها شريك اساسي في عملية السلام في الشرق الاوسط ومن خلال المشاركة التي مكنتني من معايشة مختلف هذه اللقاءات ومراحل جولة السيد الرئيس في الجولة الاوروبية اؤكد لكم بأن هناك تفهما عميقا لوجهة النظر المصرية .

● وما هي النتائج الملموسة التي تحققت .. ان كان هناك ما تحقق كما اشرتم ؟

○ ○ نعم بكل تاكيد .. الواقع اود ان ابدي ملاحظة قد تعتبر عيبا في مصر والعالم العربي وهي اننا نريد دائما التوصل الى نتائج محسوسة مباشرة رغم ان هذا الامر يغفل تماما حقائق اساسية متعلقة لطبيعة النظام الدستوري في الولايات المتحدة وبميكانيزم الهيئات داخلها فكلنا يعرف ان هناك لجانا مختلفة وادارة وكونجرس ولابد للولايات المتحدة الامريكية ان تتصل باصدقائها وتتحاور معهم لتستطلع الراي تجاه مختلف المبادرات بل استطيع ان اقول ان من الطبيعي جدا ان تتحدث الولايات المتحدة مع اسرائيل باعتبارها المعنية بالدخول في المفاوضات او الانسحاب لانها تمثل الطرف المحتل للارض العربية .. ونتيجة لهذا الفهم والادراك لهذه الحقائق لم يكن لدينا في مصر توقعات مبالغ فيها لاننا نعرف حقيقة النظام الامريكي ونعرف انه نظام مؤسسات ومن الطبيعي ان لا تظهر النتائج حال انتهاء الحوار السياسي مع الادارة الامريكية ولعلي استطيع ان ارصد لكم في هذا الاطار بعض المواقف التي تعرفونها والتصريحات التي ادلى الرئيس ريجان ووزير الخارجية شولتز بها واخيرا مهمة المبعوث الامريكي ميرفي في المنطقة .

ماذا طلبنا من امريكا ؟

● لكن طلبكم بدء الحوار المباشر بين امريكا والفلسطينيين واجه رفضا تاما ؟

○ ○ لقد طلبنا بدء حوار مباشر بين الولايات المتحدة الامريكية ووفد اردني فلسطيني مشترك وقد اكد الرئيس محمد حسني مبارك للامريكان ان الفلسطينيين الذين سيشاركون في هذا الوفد من الطبيعي ان يكون لهم ارتباط بمنظمة التحرير الفلسطينية . وكما قال الرئيس مبارك في اكثر من مناسبة وفي غير مكان ان مصر مرتبطة وملتزمة بقرارات قمة الرباط والتي اكدت ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني وقد تكر ذلك الرئيس مبارك في مختلف المحافل التي التقى بها في امريكا واوروبا واكد بان المنظمة موجودة في كل مكان وحتي في الضفة الغربية وخارجها بل ان اعضاء من المنظمة موجودون في الولايات المتحدة الامريكية وهناك اعضاء اخرين من المنظمة موجودون في اوروبا وكثيرون من المتعاطفين والموالين لها موجودون في اتجاه العالم بل نستطيع ان نؤكد ان هناك حوارا بين المنظمة ومختلف الاطراف الدولية وهذا يجعلنا نتساءل لماذا لا يكون هناك حوار بين المنظمة والولايات المتحدة ؟

ولعلكم تابعتم التصريحات والمواقف المصرية التي انبعث في هذا المجال .

وقبل ان انهى اجابتي على هذا السؤال دعني اطرح عليك سؤالا .. ما هو البديل الذي يمكن ان يقدم في هذا الصدد في تصورك ومن الذي قدم بديلا ؟.. اعتقد ان هذين التساؤلين يقودان مجددا الى التأكيد باننا نتحرك في اتجاه يحافظ على هذه الفرصة المتاحة خاصة وان هناك الكثير من الفرص الضائعة ولا نريد لمبادرة سلام عربية جديدة ان تؤول الى نفس النهاية دون ان يكون لها اية نتائج او عوما اذا كانت هناك بدائل اخرى مطروحة او ستطرح فان مصر تؤكد انها على استعداد لان تضع يدها في يد من يقدم البديل الذي يوصل الى حل للقضية سلميا ويوصل الى التسوية العادلة لمشكلة الشعب الفلسطيني .

ارفض بشدة !

● ولكن هناك من يربط بين نتائج الزيارة واطروحة السلام ومطالب مصر ؟

○ ○ اية مطالب تقصد انني ارفض بشدة عملية الربط هذه لان الربط على فاعلية التحرك المصري والحد منه ونحن نعلم ان الصهيونية كانت وراء هذه الحملة المضللة لنتائج زيارة الرئيس مبارك .

المال ليس هدفنا

● ولكن هذه الافكار ترددت في صحف المعارضة بل ان البعض اشار الى ان مصر تريد ان تبيع المبادرة لامريكا مقابل قائمة المطالب ؟

○ ○ هذا الكلام غير مقبول وسياسيا خاطىء وللاسف ان السقوط في شراك الاعلام الصهيوني المعادي الذي يحاول ان يوجد الوقيعة والتشكيك في التحرك كمصري وما كان ينبغي علينا كعرب او كمصريين معارضة ان نقع في هذا الشراك لان مصر تستطيع ان تحصل على المال من مصادر عديدة وقد ذكرها الرئيس حسني مبارك بمنتهى الوضوح والصراحة في نادى الصحافة القومي واود ان اوضح اكثر . ليست هناك مشكلة لدى مصر في الحصول على المال فهي قضية سهلة . ولكن الجانب الاساسي في هذه القضية هو ان مصر ذات مواقف مبدئية وقد ثبت ان مصر لا تقايض المبادىء باية مبالغ من المال وهذا طرح مرفوض وغير مقبول اطلاقا وسبب ذلك انه كان من السهل جدا الحصول على المال من الولايات المتحدة نفسها ومن غيرها ودون الحاجة الى التحرك تجاه مصلحة القضية الفلسطينية والسكوت عنها بالكامل ولكننا انطلاقا من مسئوليتنا القومية ولاننا نؤمن وهذا ما يغيب عن البعض « اننا نؤمن ايمانا كاملا بان الامن القومي المصري بمعناه الواسع مرتبط كل الارتباط باقرار السلام العادل والشامل في المنطقة » . ومن هذا المنطلق وتحقيقا لفكرة الامن القومي المصري والعربي جاء تحرك مصر الاخير واؤكد باننا لا نقبل الوقوع في شراك تأثير الاعلام الصهيوني المعادي والذي يحاول اقامة هذه الرابطة بين المواقف السياسية والعلاقات الثنائية والتي لا يوجد بينها اي رابط .

حوار امريكي فلسطيني

● هناك من يعتقد بان الموقف المصري واجه هذه التشكيكات لانه لم يستغل فرص الاتصال والتنسيق الكاملة والمتاحة له مع اطراف القضية ؟

○ ○ في الواقع نحن نرى ان المطلوب تحقيقه في هذه المرحلة هو ان يكون هناك حوار امريكي فلسطيني اردني حول الافكار والمبادىء الواردة في اتفاق ١١ فبراير .

جوهر التوجه المصري

● ولكن الا ترى ان هذا التحرك او التوجه يضع الطرف الاسرائيلي كطرف مباشر في الحوار ؟

○ ○ نعم وبدون شك فاننا حريصون على بدء هذا الحوار مع اطراف القضية ككل لان الولايات المتحدة الامريكية ليست هي الطرف الذي يحتل الارض العربية وانما اسرائيل هي المحتل وبالتالي فهي الطرف المعني مباشرة بتنفيذ اي انسحاب ضروري ومطلوب في مرحلة المفاوضات وفي تصورنا عندما يبدأ الحوارالاردني الفلسطيني الامريكي سيكون من الطبيعي ان يتفهم الطرف الامريكي وجهة نظر منظمة التحرير الفلسطينية والاردن حول الحل المناسب وبعد ذلك من الطبيعي ايضا ان يكون هناك حوار بين الاطراف المعنية مباشرة وهذا هو جوهر التوجه والفكر المصري حول الصيغة العملية اللازمة في هذه المرحلة بالذات حتي لا يهدر الاتفاق الاردني الفلسطيني .

يجب فهم تحركنا

● هل سيتبع التحرك المصري الاخير تحركا قادماً تجاه اسرائيل بالتحديد لتحقيق هذه الفكرة ؟

○ ○ مصر لا تدخر جهدا في الاتصال باي من الاطراف المتعلقة بالقضية الفلسطينية سواء اكان هذا الاتصال مع اسرائيل او الولايات المتحدة الامريكية او المجموعة الاوروبية او غيرها وذلك دفعا لعملية السلام منعا لتكريس الامر الواقع والذي لا يفيد الا المحتل خاصة وان الزمن لا يعمل لصالح العربي والفلسطينيين وكلما استمر وجود الاحتلال الصهيوني لاراض عربية كلما تقلصت فرص التوصل الى حل لان هذه المسالة مرتبطة بالعملية الجغرافية والبشرية ويجب فهم حقيقة التحرك المصري في هذا الاطار .

علاقاتنا بالعرب تتنامى

● التوجه بقوة نحو العالم العربي يؤثر على جهود مصر لحل القضية الفلسطينية ؟

○ ○ مصر دائما هويتها عربية ومصر دولة عربية توجهها عربي وارتباطها عربي وهو ارتباط مصيرى لانها جزء لا يتجزأ من هذه الامة ، واتفاق السلام مع اسرائيل لا يعني اطلاقا الاخلال بهذه الحقيقة التاريخية الموضوعية وبالقدر الذي تحترم فيه مصر جميع التزاماتها الدولية فنرجو لعلاقاتها العربية ان تتنامى وتتزايد .

لم نهدف للانتصارات

● زيارة الرئيس مبارك للعراق اقامت علاقات ما هي ظروفها ؟

○ ○ نحن على اتصال وثيق مع العراق وقد حصلت اتصالات عديدة بين الرئيسين العربيين حسني مبارك وصدام حسين وقد سبق ان وجه الرئيس صدام حسين الدعوة للرئيس مبارك لزيارة العراق . والواقع ان مستوى العلاقات والتضامن المصري مع العراق يرقى ويرتفع ويعلو عن مستوى العلاقات الشكلية المجردة ، ومن هذا المنطلق والذي يعتبر منطلق تضامن حقيقي في ظل ظروف تصاعدت الحرب العراقية الايرانية فيها بشكل خطر وانطلاقا من الموقف القومي المصري في دعم العراق الذي يدافع عن ارضه والذي قبل بالعودة الى الحدود الدولية . بل والذي ارتضى التفاوض والحل السلمي بشأن تسوية النزاع بينه وبين ايران فمن منطلق كل هذه الحقائق والمعطيات السياسية جاءت زيارة الرئيس مبارك تكريسا لمعنى من المعاني السامية للتضامن العربي والاخوة العربية وكذلك تم استعراض الموقف في المنطقة واطمأن الرئيس مبارك على العراق والجيش العراقي ودوره في الدفاع عن البوابة الشرقية للعالم العربي ، ولم تكن مثل هذه الزيارة تستهدف تحقيق اي نوع من الانتصارات الدبلوماسية او التوصل الى اعادة العلاقات بين بلدين بحيث يفوق شكل اي خلافات اخرى .

نترك له هذا التقدير !

● هناك من يتساءل : ولكن لماذا لم يتم الاعلان عن اعادة العلاقات المصرية العراقية والامر كذلك ؟

○ ○ لقد صرح الرئيس صدام حسين ردا على سؤال وجه اليه بنفس المعنى من قبل احد الصحفيين وقال ان مستوى وعمق وحجم التضامن المصري العراقي يفوق هذه الشكليات ونحن في مصر لا يسعنا الا ان نترك له هذا التقدير .

اتصالاتنا بالعرب مستمرة

● يتردد في الصحف ان الرئيس مبارك كثيرا ما يلتقي مع مبعوثين عرب في هذه المرحلة فما هي حقيقة الامر ؟

○ ○ كما تعلمون هناك اتصالات دائمة ومتصلة ومشاورات مستمرة على مختلف المستويات السياسية والدبلوماسية بين مصر والغالبية العظمى من الدول العربية وكثيرا ما تجرى هذه الاتصالات من اجل تنسيق المواقف وبحث تطورات الاحداث ازاء القضايا المصيرية التي سيتعرض لها العالم العربي سواء كانت ازمة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية او حرب الخليج لاننا نؤمن بأن هناك تحديا شديدا واخطارا جسيمة بل حقائق سياسية جسيمة يعبرها العالم العربي ومن الطبيعي ان يكون هذا قدر مصر لان هذا هو تاريخها ومستقبلها لن يتحقق الا بالانفتاح على الاشقاء العرب لاقامة هذا الحوار وهذا التشاور .

وقوفنا مع العراق كامل

● هل ستدخل مصر طرفا في المعركة الى صالح العراق ضد ايران اذا اقتضى الامر ذلك ؟

○ ○ دعنا نثق ثقة كبيرة في قدرة العراق وجيشه وصموده وبفضل هذه القدرة فنحن نؤمن بانه يدافع عن حقه وعن ارضه ويدافع عن الامة العربية .. ودعنا نامل ان القدرات الذاتية للعراق والدعم العربي لها والتضامن المصري العراقي سيكون من شانه تقوية الجبهة العراقية وفي جميع الاحوال فنحن نامل ونعمل بشكل جاد على ان يكون هناك تسوية سلمية لهذا الصراع . ولقد وجهنا نداءات عديدة للاخوة الايرانيين المسلمين لحقن الدماء والتوجه نحو مائدة المفاوضات والقبول بالتسوية السلمية وادخاراً لثروات الشعوب وارواح رجالها واحوالها لانه لا يوجد تناقض حقيقي بين الشعب العراقي المسلم الشقيق والشعب الايراني المسلم الصديق .

● زيارة مبارك لم تفشل

* اتصالاتنا العربية نشطة رغم وجود المقاطعة

* اتصالنا دائم بالعراق وزيارة مبارك تمت بدعوة من صدام





● رئيس هيئة الاستعلامات المصرى يتحدث للزميل ايمن حبيب

شقادف
يكتبها: شقدف

لعب

○○ احفادى يعني اولاد ولدى الواد شقدوف ، والبنت حقتى شقدوفة ما شاء الله تبارك الله عفاريت طول النهار والليل ما يشبعوا لعب ، بس جرى وتكسير ، في البيت الصلاة على النبى تقول هم والا بلاشى لا اروح احسدهم زى ما يقول المثل ما يحسد المال الا صاحبه .

بعض هادولا الاولاد والبنات في المدارس . بس ما يعرفوا يجلسوا للمذاكرة الا لمن تجى هادى اللى يسموها امتحانات . وطبعا هادا يسير قبل ما يدخلوا هادى الامتحانات بكام يوم تلاقى ابوهم وامهم ماسكين لهم العصى اجلس يا واد ذاكر ، اجلسى يا بنت ذاكرى وبلاشى لعب . وتلاقى الاولاد والبنات ما عندهم غير اللعب لانهم والفين على كدا طول السنة . ما يسمعوا الكلام ويجيبوا نشفان الريق ، ويجيبوا النحلان والهفتان . والهم على القلب .

كم مرة مسكت ادن الواد شقدوف والبنت شقدوفة . وقلت لهم اسمعوا الكلام ، عودوا الاولاد على النظام من بدرى لا يروحوا يتعبوكم لمن يكبروا .

مافي فايدة البزورة في وادى والابهات والامهات في وادى تانى . يا ناس يا هو اسمعوا كلامى انتبهوا لبزورتكم من بدرى . ما تيجوا ايام الامتحانات وتقعدوا تخلوا اللى في عام يتاخذ في كم يوم . هادا حرام طبعا كدا واللا موكدا .



بعض اصحاب المبانى الجديدة يتسرعون في السكن داخل مبانيهم دون إكمال للصيانة والتى يمكن ايضا ان تتم ق اقرب وقت وهم داخلها ولكنهم ينسون صيانتها لفترات طويلة مما يتسبب معه تشويه المبنى بصفة عامة ويؤدى الى سرعة التشققات والشروخات ولتلاق اى خطر متوقع علينا الاهتمام بذلك بقصد توفير السلامة لمبانينا واسرتنا .

سلامتك



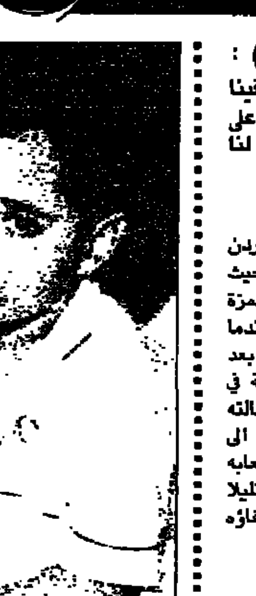
حميد الصحفي (جدة) :
في عدد من مستشفيات جدة التقينا ببعض الاخوة المنومين لنطمئن على صحتهم واحوالهم وهذه المرة كان لنا لقاء بطفلين .

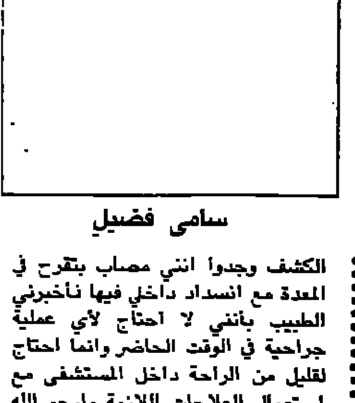
تحسنت حالتي

□ الطفل حمزة مازن ملاك من الاردن الشقيق وكان يرافقه احد اقربائه حيث قال : اشتبهنا بان يكون الابن حمزة مصابا بالتهاب رئوي ولكن عندما احضرناه الى المستشفى اتضح بعد الكشف انه مصاب بربو وحساسية في الصدر وبعد العلاج تحسنت حالته والحمد لله وهو الآن يطلب نقلة الى المنزل ليتمتع براحة ويمارس العابه المفضلة كما قال ولكننا ننتظر به قليلا داخل المستشفى حتى يتم شفاؤه والحمد لله .

نجحت العملية

□ عمر سراج العمري ويدرس بمدرسة جبل الفيصل الإبتدائية قال عن حالته لقد شعرت بألم في البطن منذ ايام ولما أشتد الألم طلبت من والدي ان ينقلني الى المستشفى فأنا لا أخاف من المستشفيات كما يفعل بعض الاولاد . ولما كشفوا على حالتي اخبر الطبيب والدي بأنني مصاب بالتهاب في الزائدة وأجريت لي عملية ونجحت وانا الآن في امن وامان وقريبا سوف اخرج الى المنزل واواصل دراستي والحمد لله .


حمزة ملاك



سامى فضيل

العلاج والراحة

□ بعد ذلك التقينا بالاخ سامي فضيل الشيخ من السودان الشقيق « ٢٥ » سنة ويعمل بالبنك الأهلي فحدثنا عن سبب دخوله المستشفى : شعرت في البداية بألم شديد جدا ولكن بعد الكشف وجدوا انني مصاب بتقرح في المعدة مع انسداد داخلي فيها فأخبرني الطبيب بأنني لا احتاج لأي عملية جراحية في الوقت الحاضر وانما احتاج لقليل من الراحة داخل المستشفى مع استعمال العلاجات اللازمة وارجو الله ان يكتب لي الشفاء العاجل واطمئن الأهل بالسودان على انني بخير وصحة جيدة وارجو الا يشفقوا .

الطفل عمر سراج مع المحرر

همس النجوم
● حامد عباس ●

سلام البيئة ..؟!

○○ من المقرر ان يختتم اليوم مؤتمر المحافظة على البيئة الذى بدأت اعماله يوم الاحد الماضى في خميس مشيط على ما اذكر ..

وقد ناقش المؤتمر (كما علمت من الصديق عيسى عنقاوى مدير العلاقات العامة والدولية في مصلحة الارصاد الجوية) بعض الموضوعات المتعلقة بسلامة البيئة .. ومنها التركيز على دراسة الوضع الراهن للبيئة ، والمحافظة على الموارد الطبيعية في المملكة .. واستراتيجية حماية البيئة ، والاتجاهات الخاصة للمحافظة على البيئة .. والتعليم البيئى .. الى أخره .. ؟!

ما افهمه ان البيئة هكذا ببساطة تتمثل في كل ما حولنا وفوقنا وتحتنا من ارض وسماء وهواء وماء وموارد طبيعية يعيشها ابن أدم .ويحيا لها ومنها وعليها .. ؟!

ولاننا نعيش في اطارها تهمنا بلاشك سلامتها .. نظافتها .. وقايتها من التلوث .. حمايتها من انفسنا .. وهذه النقطة الاهم !!

فنحن البشر اكبر اعداء البيئة .. وسلوكنا اكبر خطر على البيئة .. ومن ثم علينا ..؟!

فنحن الذين نلوث الجو والارض والماء بما نلقى .. وبما ننفثه في الهواء .. ونحن ايضا الذين نتضرر من كل هذا فنمرض ونموت .. ؟!

انا لا افهم المصطلحات العلمية المعقدة .. الذى افهمه هو ان نعمل جميعا متخصصين وغير متخصصين لحماية انفسنا من تلوث البيئة (!!) اما كيف ومتى نفعل ذلك فهذا ما يخططه ويبرمجه المتخصصون .. وعلينا ان نلتزم بما يقولونه .. ؟!!

فنيم يفكر ؟

■ جندي : السيارة آلة صماء علينا قيادتها بحرص واطمئنان
■ شقيق : وصول الخطاب للمغترب من الاهل راحة بال وفرحة
■ شاب : بداية الشباب فرصة الاستثمار الامثل والجد والاجتهاد

عبد الله الطيـاري (جدة) :
اثناء جولتنا بمدينة جدة كانت لنا عدة لقاءات ببعض الاخوة لنتعرف من خلال اجاباتهم على سؤالنا المطروح « فيم تفكر » على ارائهم وامنياتهم .

■ اول من التقينا به هو الاخ العريف عبد الله الشيخي ويعمل بمرور الجنوبية بجدة فقال :

افكر دائما والحمد لله في العمل على تطوير ارائي في عملي وتطبيق ما تعلمته عمليا وميدانيا خاصة وان المرور معلومات متجددة يجب مواكبتها بالمتابعة المستمرة ليصبح اداء اي فرد في هذا المجال الحركة المرورية الواسعة في بلادنا الحبيبة والتي توفرت لها احدث المعدات والاجهزة المتطورة باستمرار . كذلك افكر كثيرا في اولئك الذين لا يهتمون كثيرا بتطبيق قواعد السلامة عند قيادتهم للسيارات مما يجعلهم يتسببون في وقوع الحوادث لهم ولغيرهم من الناس والدليل على ذلك ان اغلب هذه الحوادث سببها انتهاز احد الطرفين اوكلاهما عند قيادة السيارة لهذا اتمنى ان نعي جيدا قواعد السلامة وان نضع في اعتبارنا ان السيارة مجرد آلة صماء ان لم نتمكن من قيادتها بأمان واطمئنان ووعي فسوف تقع لنا بسببها الحوادث عاجلا ام آجلا وارجو الله سبحانه وتعالى للجميع السلامة من خطر الحوادث المرورية والتعاون مع المرور والالتزام بتحمل مسئوليتهم بأنفسهم عندما يكونون بعيدين عن رجل المرور .

المغترب بين الارق والاطمئنان

■ والتقينا ايضا ضمن الجولة بالاخ عبد الكريم حمزة سليمان من السودان يعمل باحدى الشركات الوطنية فقال في اجابته على سؤالنا : افكر في الاهل باستمرار وبالرغم من انني لا اشعر بالغربة وسط الاشقاء هنا الا ان الانشغال بالاهل وذكريات البلد الحلوة والمرة دائما تشد الانسان اليها وتستغرق جل وقته وهنا بالذات لا بد من ان اعبر عن الشوق الكثير للاهل والاصدقاء بالكلا كلة الوحدة بمدينة الخرطوم وارجو منهم ان يطمئنونا على الاحوال لأن المغترب كل ما يصله خطاب من الاهل اطمأن ونام من سهر التفكر فيهم باستمرار راجيا ان يحقق لي الله سبحانه وتعالى وان يؤمن لي المستقبل الجميل في بلدي الحبيب من خلال الخبرة العملية التي تعلمتها في هذا البلد الامين المضياف الذي يحتضن الاشقاء من كل مكان في العالم العربي والاسلامي .

استثمار فترة الشباب

■ ويقول الاخ احمد اليامي مجيبا على سؤالنا : افكر باستمرار في مرحلة الشباب والتي تعتبر من الفترات الهامة في حياة الانسان واحلاها لذا يجب ان يستثمرها اي شاب استثمار جيدا لأن المستقبل ينبني عليها باذن الله تعالى .. الطالب في مرحلته التعليمية او التاجر او الموظف او المهني الخ ... كل في موقعه عليه ان يجتهد ويستثمر وقته استثمارا جيدا ومخططا لان الايام سريعة والعمر قصير كما يقولون كما ان فترة الشباب هي فترة القوة والتفتح والطموحات العديدة وبدلا من ان يضيعها الشاب هباء عليه ان يكد ويكدح فيها ولكن بعقل وخطى ثابتة مدروسة والله الموفق .

عبدالله الشيخى

عبدالكريم حمزة

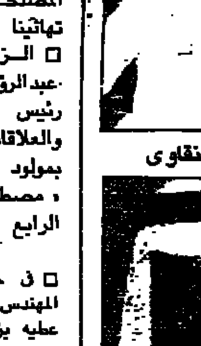
احمد اليامى

مرحوا الناس

■ صدر قرار مدير عام مصلحة الارصاد وحماية البيئة بتعيين عيسى عنقاوي مديرا للعلاقات العامة والتنبؤات الدولية بالمصلحة اضافة لقيامه بمسئولية نائب المدير العام لمكتب الرئيس العام . ألف مبارك .

***

■ صلاح عطار مدير الادارة بعمادة شئون الطلاب ومقبول محمد مقبول مسئول العمادة بجامعة الملك عبد العزيز بجدة عادا لمزاولة عملهما بعد مشاركتهما في الاسبوع الثقافي الاول الذي اقيم بجامعة الملك سعود بالرياض بالتوفيق .


عيسى عنقاوى


خالد عريف

□ خالد أحمد عريف بمصالح المياه والمجارى بالغربية تمت ترقيته للدرجة الثالثة عشرة مديرا عاما لفرع المصلحة بجدة... تهانينا والف مبروك ..

□ الزميل السيد عبدالرؤوف مستشار رئيس تهامة للاعلان والعلاقات العامة رزق بمولود اختار له اسم « مصطفى » ليكون الرابع في عقد اشقائه

□ في جو بهيج احتفل المهندس الشاب باسم عطيه بزفافه يوم السبت الماضى على الانسة سحر عطية وسط فرحة الاهل والأصدقاء الذين تمنوا للعروسين حياة سعيدة ..

قصتي مع التعليم



○ علي اليوسفي : أشخاص لا أنساهم درستهم ثم زاملوني كمدرسين
□ رغم قلة الرواتب كان البذل أكبر والحافز القليل يرفع المعنويات

سالم صالح بسوكي (مكة المكرمة) :

حدثنا الاستاذ علوي علي اليوسفي عن قصته مع التعليم

فقال :

□ لقد كانت بدايتي مع التعليم عام ١٣٧٢ هـ حيث تم تعييني مدرسا بمدرسة السيل الكبير الواقعة على طريق الطائف من مكة المكرمة ومما اذكره ان راتبي كان في ذاك الوقت « ٢٢٠ » ريالا في الشهر وكان مدير المدرسة في ذاك الوقت ايضا هو الشيخ سليمان المحمد الحميضي الذي انتقل منها بعد ذلك ليعمل قاضيا بمحكمة بني سعد ثم قاضيا بالمحكمة المستعجلة بمكة المكرمة .

□ وقد مكثت بهذه المدرسة حتى عام ١٣٧٧ هـ ثم انتقلت منها الى مكة المكرمة وتم تعييني مدرسا بالمدرسة المحمدية ثم وكيلا ثم مديرا لها .

وفي عام ١٣٨٣ هـ عمدت لافتتاح وتأسيس مدرسة عثمان بن عفان ثم انتقلت منها لأعمل مديرا للمدرسة السعودية حتى عام ١٤٠٤هـ ثم اصبحت مديرا لمدرسة أبي هريرة ومازلت بها حتى الآن .

تعرفت على الكثير

● ومن خلال تجربتي مع الخدمة فقد تعرفت على عدد كبير من الاخوة الزملاء الذين لازلت اعتز بأخوتهم وصداقتهم وعلى راسهم الوالد الشيخ سليمان الحميضي متعه الله بالصحة والعافية وكذلك المربي الفاضل الاستاذ عبدالله المشاري الهزاني وهناك بعض الأخوة الذين تشرفت بتدريسهم وزاملتهم كمدرسين وفي مقدمتهم الاستاذ محمد صالح العماني وكثير من المديرين والمدرسين بمدارس مكة المكرمة وايضا بعض الموظفين في الدوائر الحكومية .

بدايات متواضعة

● وكما هو معلوم فإن بدايات التعليم بالمملكة كانت متواضعة فمثلا بالنسبة لمدارس مكة المكرمة فقد كان عددها لا يتعدى ١٢ مدرسة في أواخر السبعينات وكانت توجد مدرسة واحدة فقط بكل حي وعلى سبيل المثال فان المدرسة المحمدية كانت هي الوحيدة في منطقة المعابدة على سعتها .

ذكريات لطيفة

● يواصل اليوسفي قائلا : ومن ذكرياتي الجميلة إنني كنت وبعض الزملاء عندما نخرج من منازلنا صباحا لا نعود اليها الا في المساء فالدوام الرسمي يستمر الى ما بعد الظهر وفي العصر نشرف على الانشطة وبعد المغرب وحتى صلاة العشاء نباشر العمل في القسم الليلي .

وايضا في السابق كانت تعيينات المدرسين على سلم الدرجات وقد يمنح المدرس الجيد اكثر من درجة في العام اذا كان تقديره ممتازا وكانت عبارة عن ريالات قليلة الا انه كان لها وقع حسن على النفس وترفع من معنويات المدرس .

ومن الذكريات ايضا انه كان للمفتش (الموجه) حين يزور المدرسة رهبة لدى المدرسين والطلاب وقد كان المدرس يوصي طلابه بأن يبيضوا وجهه اي ان يتجاوبوا معه في الدرس .

وإذا حصل ان شغرت وظيفة (مدرس) في اي مدينة او قرية نائية كان يعمم على المدارس طلب شغلها بالمدرس الذي يرغب السفر اليها وقد تكون مدينة أو قرية من التي يصلون اليها بالدواب .

علوى اليوسفى

اناس افتخر بهم

● من الطلاب المتازين الذين لازلت اذكرهم عبيد بن مصلح الثبيتي مدير ثانوية الجموم وعبدالعزيز بن مصلح الثبيتي موجه الادارة المدرسية بإدارة التعليم ومسجل بن وادع الثبيتي مدير ثانوية الحسيني وايضا مطلق بن حميد الثبيتي الذي كان يعمل بالسفارة السودانية .

وأيضا سفر بن راجح الدهاس رئيس بلدية المنطقة التاسعة واخوه مسفر الدهاس وكيل بلدية المنطقة الرابعة وايضا الكابتن طيار عبدالله بن سالم .

موقف طريف وصعب

● ومن المواقف الطريفة الصعبة التي اذكرها ايضا هي عندما كنا متوجهين مع بعض الزملاء للمدرسة بالسيل الكبير واذا بالسيول تداهمنا حتى كادت السيارة (بكس ابلاكاش) التي تقلنا ان تنقلب ولكن مشيئة الله ورحمته انقذتنا حيث شاهدنا مسافرين من الناحية الثانية الهابطة الى مكة المكرمة فساعدونا ومدوا لنا الحبال وانقذونا وبعدها توجهنا الى قرية السيل الكبير حيث مدرستنا ودوامنا كالعادة وكان هذا الحادث عام ١٣٧٤ هـ .

الفرق بين طالب اليوم والأمس

● طالب اليوم - في اعتقادي - مرفه ومدلل ولديه من الامكانيات ما يمكنه من مواصلة دراسته دون اي مشقة ابدا ولكنه لا يمتلك الجدية والاقبال الذاتي للتعلم بينما كان طالب الامس يحرص كل الحرص على الاستفادة من مدرسيه ليزداد علما ولينهل من الينابيع الاصيلة وأعتقد ان لحياة العصر التي نعيشها هذه الايام أثر في ذلك . وان كنا لا نستطيع نفى وجود الطلبة المجدين والحريصين على متابعة دروسهم في هذه الأيام .

الانشطة اللاصفية

● اما الأنشطة اللاصفية فانها تعتبر صنوا مكمل للمنهج الدراسي والذي يهدف الى اعداد جيل فاضل يتمسك بدينه ويخدم وطنه ولذا فإن اهميتها تعادل تماما اهمية المنهج الدراسي نفسه ويجب تطبيقها في كل المدارس لتساعد الطالب على الدخول في الحياة العملية فيما بعد وبالله التوفيق والسداد

رجال ومهنة :

راعي غنم : مهنة الرعي من اشرف المهن
رغم تعبها ونحن سعداء بمساعدة الدولة

عقيلي حكمي - « بيش » :
وادى بيش وحيث تتواجد المياه طوال السنة وسط الاشجار والاعشاب وبجانبها الرعاة الذين يرعون - حلالهم - من اغنام ومواش التقينا بالعم محمد علي جبيع - « ٤٥ » سنة وهو يزاول هذه المهنة .

□ حدثنا عنها قائلا : انها مهنة شريفة ومجزية الا انها شاقة جدا لكون صاحبها يتعرض دائما لاشعة الشمس والوقوف على رجليه متنقلا في عدة مواقع بحثا عن الكلأ والاعشاب والسقي .

وفي هذه المهنة فان الراحة قليلة جدا لاننا نتابع الاغنام اينما ذهبت وسط الوديان والقياف حتى نكون حريصين على عدم رعيها لمزارع الناس لان في ذلك غرامة ومتاعب جمة .

□ لقد حثنا ديننا الاسلامى الحنيف على العمل ومثل الاعلى في ذلك هو سيد الخلق والمرسلين محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم حيث كان يرعى الغنم بشعاب مكة المكرمة .

ولقد بدأت العمل بهذه المهنة منذ حوالى ٣٥ سنة وكان عمرى حينها حوالى ١٠ سنوات وحيث نبدأ منذ الصباح الباكر ونعود للمنزل في المساء ونكون سعداء عندما تكون مواشينا شبعى من الاعشاب والمياه .

□ والحمد لله - يقول العم جبيع - فاننا نؤدى الزكاة في وقتها سنويا من النصاب ونسلمها للجنة جمع الزكاة تمشيا مع تعاليم شريعتنا السمحاء التى نطبقها في بلادنا الحبيبة حفظها الله قولا وفعلا .

ايضا فاننا نحصل سنويا على اعانات تتمثل في اكياس من الشعير للغنم من مديرية الزراعة بجيزان وفرع الزراعة ببيش مع قيام الجهات المسئولة في المنطقة بجولات مستمرة لعلاج الغنم والضأن ووقايتها من الامراض حسب توجيهات دولتنا الرشيدة حفاظا على ثرواتنا وحلالنا ايدها الله وارجو الله ان يوفقنا جميعا لما فيه خيرنا وخير بلادنا .


العم جبيع مع حلاله

ومرت الأيام ..

عبدالله عمر خياط

الأثر الوفير .. للمبدع الكبير

القمم الشامخة عادة مايُغطيها الضباب فتستحيل رؤيتها كلما زاد ارتفاعها .. رغم التطلع المستمر إليها .. او حتى مشاهدتها على حقيقتها رغم كل المحاولات المبذولة لذلك

القمم الشامخة يظل أمر اكتشافها متعذرا حتى ولو كان الاقتراب منها بعيدا

ومن القمم الفكرية في بلادنا او بالاصح القمة الفكرية التي تأتي في المقدمة في بلادنا ظهرت وغابت دون ان يتم اكتشافها رغم معرفة الكثير بها وتقدير الكثير لمكانتها .

ويوم كتب استاذنا الكبير عزيز ضياء بحثه لمؤتمر الادباء الاول بعنوان . في ادبنا قمة عرفت ولم تكتشف . لم يكن مسيرا عن الضبح معرفة هذه القمة التي هي موضوع البحث

فالكل يعرف انه عندما تذكر القمم الادبية فلن يكون في المقدمة منها سوى الاستاذ حمزة شحاتة رحمه الله ذلك العبقري الذي فاق اقرانه . وابرز معاصريه ليس في مجال معين وانما في كل الوان الادب والفنون .

ولكن يسعدني الحديث عن حمزة شحاتة اليوم . وقد مضى على رحيله عن دنيانا الفانية بضعة عشر عاما الحاح العديد من القراء على الوفاء بما سبق وأن وعدت به

فلقد كتبت في العدد ٦١١٩ من عكاظ بتاريخ ١٢ / ٤ / ١٤٠٥ هـ قصة القصائد التي استطاع الصديق الاستاذ محمد صالح باخطمة أن ينتزعها من الشاعر الكبير حمزة شحاتة عنه .. لتنشر في عكاظ وهو ما حصل فعلا فيما عدا قصيدة واحدة ظلت مطوية بين الاوراق ولم أكتشفها إلا بعد ثلاث سنوات داخل حقيبتي اليدوية في بيروت

ثم رويت ما حدث اثر اكتشافي لتلك القصيدة بقولي

وفي المساء من ذلك اليوم الذي وجدت فيه القصيدة المطوية جمعتني الصدف في سكن . الممثل المالي الشهير . الصديق احمد الحمدان بشارع الحمراء في بيروت . وكان ذلك في عام ١٣٨٩ . بنفر من الاصدقاء دفعني حبي لهم .. واعتزازي بالشاعر الكبير حمزة شحاتة أن اقرأ عليهم تلك القصيدة التي تقول بعض ابياتها

لمَنْ هواكِ .. لمَنْ نجواكِ ظامئةٌ
لمَنْ حنينكِ يمْشي في حناياكِ
أثَمَّ قلبٌ سوى قلبي المعذَّبِ في
هواكِ أغريتِهِ حُبّاً وأغراكِ
فإنّ في صوتِكِ الضاحي ظلالَ هوىً
مخضوبةً بالأسى المطويِّ يغشاكِ
أكلّما ساءَ ظنّي فيكِ واندلعَتْ
نارُ الشكوكِ بقلبي في نواياكِ
بدا بعينيكِ في ظلِّ الأسى قبَسٌ
من الحنانِ فأرجوهُ وأخشاكِ
وأيّ خطبيكِ أرجو والطريقُ دُجىً
غشّاهما بظلامِ اليأسِ خالاكِ

ثم يختتم القصيدة التي تنوف ابياتها على المائة بقوله :

أنّى بما شئتِ بي - يافتنتي - أمَلٌ
في ظلِّ مأساتِهِ يحْيا لذكراكِ
ماكنتِ - ياقدرَ العاتي - سوى امرأةٍ
ممّن عَبَرْنَ بدربي لو توقّاكِ

وماكدت اتوقف عن الالقاء .. حتى صاح في وجهي الصديق الحمدان قائلا .. إذا كنتم تحبون الشاعر لهذه الدرجة التي تجعلك في سهرة بيروت الفانية تملأ علينا الوقت بقراءة قصيدة له . فلماذا لاتصدرون عنه ما يجعلنا نتعرف عليه ؛

وأضاف : ان الشباب يجهل شحاته لانه لم يعاصره ولم يقرأ من شعره شيئا فكيف تريدون ان يطرب منه لإعجابكم .

وعدت إلى جدة .. ونشرت عكاظ تلك القصيدة مع اصرار مني على أن أقوم باصدار ماأمكن .. ولكن الذي حدث انني لم اتمكن حتى الآن من ذلك . بكل اسف . . ولذلك قصة . ربما سمحت لي الظروف من قادم الأيام بكتابتها . .

هذا هو الوعد الذي بات الكثير من اصدقاء وقراء عكاظ يلحون بالوفاء به . واستجابة لهذا الالحاح أجد قلمي مشدودا لطرح الأسباب التي حالت بيني وبين ماعزمت عليه .. بيد ان ذلك يتطلب بالضرورة العودة بالقارىء لتاريخ العلاقة التي قامت بالتطلع لشامخ فكره .. وعلو مكانته الفكرية .. والادبية مع استعراض بعض النماذج التي نشأ عنها ذلك الحب الخالد لهذه القمة الشامخة .

لقاء ولا التقاء :

في اوائل السبعينات . ومن خلال جريدة البلاد السعودية . فالبلاد .. والشعراء الثلاثة .. قرأت للاستاذ حمزة شحاتة من الشعر أو النثر في مقدمة لكتاب . شعراء الحجاز . ما استهواني بعمقه ورقة اسلوبه .

وفي اواخر السبعينات وقد اسعدني الحظ بالعمل بمعية مُعلمي الأستاذ محمد عمر توفيق في مكتب البلاد بمكة ازددت معرفة بالاستاذ شحاتة من خلال حديث الأستاذ محمد عمر .. أو الرسائل المتبادلة بينهما . وليسمح لي القارىء بنقل فقرات من الرسالة الأم .. أو الرسالة الأولى سعدت بمطالعتها في ملفات الأستاذ محمد عمر توفيق .. وكانت بداية لتعلقي بالأستاذ شحاتة .. وتقديري الكبير له ولأدبه .. تقول الرسالة المؤرخة في ٢٠ أغسطس ١٩٥١

أخي محمد محمد عمر .

. الكلام على الحياة وغبنها بهذا الاسلوب في رسالتك اليوم كلام معقول . هذه هي الحياة يا صديقي ولا شيء بعد ذلك .. دوامة .. اعصار .. دولاب دائب الدوران .. قطار مزدحم بما . ومن تعرف وتجهل . من الحوادث والحركات والناس .. يسرع تارة حين يكون الابطاء خيرا .. ويبطىء عندما ينبغي له - او لك - ان يسرع . لايبلغ بك حيث تريد بالضبط .. ولا بالتقريب .. وإنما حيث توجهه . التحويلات . . وهو مختلف عن نظام القطارات بانه يمشي إلى الوراء أحيانا . ويكتفي بـ . الكسكسة . أحيانا . وقد يُبلط بك حيث يكون التبليط خطرا غير محمود العاقبة ولو بتفويت غرض من اغراضك .. وفي إمكانك النزول منه عندما تشاء . وإذا بدأت الرحلة عليه فلابد أن تتمها .. وتمام الرحلة ما يراد هو . لا مايراه راكبه .. فإذا . بلط . بك دون غايتك أو بعدها فقد حقق بما أخلف منها غاية آخرين .. الراكب فيه على المجاز مركوب على الحقيقة أوالراكب فيه مركوب عليه في ذات الوقت "

وتنظر يمنة ويسرة وفوق رأسك وتحت قدميك .. فلا ترى إلا أمواجا آدمية تتدافع متقابلة ومتدابرة ومتواكبة أو متقاطعة لأعرف ولأنكر .. وهناك صرخات تبدد السكون .. أو تهز بعض المشاعر في بعض الراكبين المركوبين ولكنها لاتهز القطار .. ولا تسرع به ولا تبطيء . ولا تقف به .. إنها صرخات الضحايا . يتكفل بها الهواء . كما يتكفل بهم التراب .. وصرخات أخرى رتيبة هي زفرات الشاكين .. المنكرين . المكلفين . بان يعرفوا لهذا .. او لكل شيء فيه معنى .. تذوب في هذا الصخب بين عجلات القطار وقضبانه وبين هدوء هذا البحر الآدمي المضطرب .. هي صرخات المحبين الذين ضاقوا بهذا الباطل .. وبهذا العبث .. وبهذا الجنون .. إنهم يصرخون .. ولكنهم يسيرون بنفس السرعة التي يسير بها القطار ولو سكتوا لما تغير شيء .. ولكن كيف يسكت المتالم .. إن الصراخ صوت تفجر الآلام والمتاعب في النفس او في العقل . لماذا لا يكف القطار عن الجلجلة ؟ . .

دافع مدفوع :

وتمضي الرسالة التي كتبها الأستاذ شحاتة رحمه الله بخط يده الجميل في عشر صفحات .. اكتفي منها بصفحتين .. الأولى ما تضمنته السطور السالفة .. والثانية هي :

. . هذا هو مبدأ الرحلة . ومداها . وختامها .. وليس هناك شيء آخر فيها .. إنه قطار يعيش فيه الناس إلى أن تنتهي أعمارهم . قطار كبير يجر وراءه عربات لاعداد لها . بعضها محجوز يدخله من تشفق الحياة على أعصابهم المترفة من الضجيج والزحام .. والاختلاط المرهق .. يعيشون فيه . وينسلون نسلاً سعيداً . ايرث هذا الميراث . فينعمون به . أو يحرمونه إذا انتقلوا إلى عربات أخرى . لماذا ؟ ينبغي أن لا تسأل . انه منطق القطار .. تبدأ الرحلة عليه في عربة محجوزة .. فيدفعك الضغط .. أو شيء غيره .. إلى عربة من عربات الخليط .. لاتصرخ .. إن الصرخ لايجدي .. أو تبدأها في عربة من عربات الخليط .. فإذا انت في عربة محجوزة . لماذا ؟ من الخير ان لا تسأل .. فليس ثم من يجيب .. ولا من يقف ليصغي !

هذا كل ما في الامر .. انت سائر على كره او رضا .. وسائر ما وقفت أو تحركت .. بقوة الدفع من خلفك ومن جانبيك .. فانت مدفوع .. ولكنك دافع .. تدفع ما امامك .. إنك دافع وبعد لم تتحرك .. ماذا ترى ؟ الخلاص ؟ فعليك ان تعمل إذن عملا يعطل الدفع من وراءك .. أو عملا يضع الطريق لك امامك .. وستظل دافعا مدفوعا .. إنك لاتلقي بنفسك من النافذة حتى يدفعك إليها ضغط القطار ثم إلى خارجها .. فإذا انت قد انفصلت من القطار .. إنها مأساة لا يقف لها القطار ..

● ● ●

شحاتة والاحتراف :

وتمضي الايام بنا في مكتب البلاد فيكتب الاستاذ محمد عمر توفيق للاستاذ حمزة شحاتة إن يشارك في كتابة اليوميات لجريدة البلاد .. فإذا بالاجابة تأتي في شكل بحث يرد به على الاقتراح .. اقتطع منه - واعني البحوث - السطور التالية :

. **ليست** الخمسون سناً ملائمة لاحتراف الكتابة في الصحف .

هذا ما انتهيت إليه عندما تلقيت اقتراحك .. وما ازال حتى الآن مترددا في اختيار ما اقوله لك لاتفادى المسألة .. مسألة أن أكتب بأجر .. لا إيثاراً للهواية على الاحتراف ولكن هربا من الالتزام .

لقد هجرت الكتابة أربعة عشر عاما .. فما الذي بقي لها مني وفي بعد فترة . هذا طولها . باستثناء عرضها . وعمقها . ومالايدرك أو يعبر عنه من ابعادها الاخرى وفي حساب الزمن . دون حساب الشعور والنفس والعقل . واختلاف أطوار العمر والقدرة والخيال ...بعد هذا الشيء الكبير الذي سقط من حياتي كما سقط كل شيء بعده وقبله .

حتى القراءة الجادة ياصديقي . سقطت في ما سقط . وحيلتي واهتماماتي نتيجة لتوافر الصوارف وعوامل الاستغراق في مالا تنهض به بقية النشاط المثقلة بأعباء اليوم .. والليلة .

إن من مرويات الحكمة الا تبدأ حبا جديدا قبل ان تتخلص من القديم .. بمعنى الا تخوض معركتين في ان .

والكتابة الملتزمة ليس متحا من بئر يكفي له بالحبل والزند ولكنها عمل يقتضي التفرغ لوقته وتجشم المشقة لادمان القراءة ومتابعة الدرس على مستوى من الدقة وحتى التدبير لا يعين عليها إلا الوقت والجهد وحماسة الدوافع وحضور اليقظة والانتباه .. او ان هذا ما يخيل لي الان ويمليه علي تصلب عضلاتي واعصابي ..

فأين انا من هذا وقد غلبني فتور الامراض واخذتني ركدة السن ووهنها ووساس كلال العقل .

ومجال النشاط الصحفي اليوم خاضع للسرعة وخفة الحركة .. واليد .. وسيف الطبع فعلى من يغشاه ان يتهيأ له وان يستبدل الحلج والجعز بالتؤدة والاناة واعتدال الخطوة ووزنها وتقديرها لضرورة المساوقة ..

وهذا تغيير لابد ان تدور - حتى تستقر - عليه الممارسة والمران طويلا إلى ان يواتي .

والانتقال من حال إلى حال تغايرها مشقة يستعان عليها بالصبر وتحريض الطاقة واستفزازها مع سعة الصدر ومهاونة الضرورات .

فما حاجة قراء الجريدة إلى انتظار ماسيكون . والحاجة مقضية بالميسور الذي انقضى اختياره وتم قبوله وايثاره ونهض به ماهو كائن ؟

وها انت ترى ان سرعة العرض والانتقال تنقضي ولن هذا يعيبك مني وبي ويثقل برأسك حتى الضجر .. وانا معك في انه شيء كدوار البحر لراكب السفينة لاتشفع فيه السرعة حتى لو تحول إليها بطؤها فصارت في سرعة الطائرة لان المسالة هنا مسالة الدوار الذي يتضاعف بالسرعة معابة على راكب البحر .. وهذه هي العاقبة التي ينبغي ان تخشى شرها بكل ماقي وسعك من الحيطة والحذر والحرص على اجتناب المجازفة .. لو تحولت من البطء والتركيز إلى السرعة والتخفيف بمعجزة ومعجزات المران والمحاكاة ..

فعسى ان يصرفك ما اصبت عما تريد .. وتكون قد ضمنت السلامة وثوابها على اوسع نطاق لي ولك وللقراء فهم مصب الرزء على اى حال . .

تهديد لا ينفع :

ولكن يبدو .. او هو بالتأكيد .. أن الأستاذ محمد عمر لم يقتنع بذا فكتب مرة ثانية للاستاذ شحاتة يلح عليه بالكتابة للجريدة وإلا فإن رسائله الشخصية ستأخذ طريقها للنشر كيوميات لجريدة البلاد .. فإذا بالاستاذ شحاتة رحمه الله يرد بما قد يلوح منه أنه تهديد اشد نكاية من النشر إذ يقول :

. ضحكت من تهديدك بنشر رسائلي إليك فما يخيفني من النشر والاذاعة اهون مما يخيفك . وما قد يصيبني من الشر منهما ايسر مما يصيبك .. إن مايدور بين الناس او بين اثنين منهم في الخفاء سر يستوجب الستر على قدر ما فيه مغايرة للعرف . ومن تخييب لآمال الناس في سرائر بعضهم فانت موكول إلى القراء في ماتطلق عليهم من سوء يضيقون به ومازال سوء الاختيار لهم مثار سخطهم على الفاعل لا على التارك ..

وعلى أن النشر يخلو مما يثير قلقي فماذا يمكنك ان تختار وان تدع ؟ وكيف ؟ ولماذا ؟ وعلى اى نحو ولأى غاية ؟ ستبذل من الجهد وتحتمل من العناء بما يشغلك عن (مقطوعيتك اليومية) .. في البلاد .. وماذا عن قرائك إذا قايضتهم مايكرهون مني بما يحبون منك وإذا أعطيتهم ما يألفون بمالا يألفون ؟ اتراك إلا خاسرا رضاهم عنك وارتيابهم إليك واقبالهم عليك بالشوق .. والمثوبة والترحيب .

إن بعض هذا ياصديقي جدير بصرفك عن فضول تنوء عواقبه .. ولو ان غلبتك الاحسان والاستجابة لدواعي المروءة في اصدقائك او اعدائك فما يتشغل بالناس عن نفسه إلا احمق .. او هذا مايؤمن به القراء الحصفاء ذوو البصر ..

ولعلك تعلم علم اليقين ان مثل هذا الحمق قد اودى في بما كانت بلادي .. وبيتي واهلوهما ينتظرونه مني من يسر ونجح يجريان على شرط الامل وتوقع النفع .. فهل كان هذا هكذا إلا بسبب الفضول بلونيه اللازم والمتعدي ..

وأنت لو قضيت عمرك كله تدخل في ما يخرج منه الناس وتخرج مما يدخلون فيه لما بلغت من ضرار نفسك بذلك ما تبلغه بالفضول ولست اتيك بهذا عن طريق العلم وحده لان ما حصل منه وفيه بالتجربة والخبرة اضعاف ما حصل بالعلم والتلقي .. وما العلم إلا تجربة الاخرين .. ماقي ذلك شك .

والآن فليس لك إلا ان تفكر بجد في ضرورة احترازك ونشر شيء .. اى شيء لي .. او باسمي .. ملحدثك نفسك بان تتخل لبعض ما تضع للكيد لي او للقراء .. وانت افطن لسوء عاقبة النش لهم ممن استحوز على اعجابهم وثقتهم به .. اعيذك انت !

ولقد رايت من شراسة من خلى عليك وجراتي انه ليس ثم ما يخيفني لسعة ابواب الخروج مما تصطنع لي من مازق . وقد عرف القراء لي في ماضي علاقتي بهم شيئا من الرصانة ومن استقامة السَّمْت تضاعفه السنُّ وتوفر التجربة والملابسة الطويلة للحياة والناس فما ظنك بمروءاتهم متى استعديتهم عليك .

فقالوا : رجل اسر لصديقه بمالا يحسن التفريط فيه من خاصة نفسه ودخائلها كيف ينشره .. غير مأذون له منه في نشره الا تكون الشبهة التي تفسد بها علاقة كاتب مرموق بقرائه ؟

ألا تراك خفت العاقبة وتراجعت مرتعد الفرائص تماما كما كنت تفعل عندما يُزين لك التسرع الاقدام على نقله خطوة لحجر من احجارك على رقعة الشطرنج ايام كان لعبتك المفضلة فاكاشفك بخطورتها عليك فتلوذ بالفرار منها .. لتلعب غيرها ؟

فإلى اللقاء إذن على ما شرعه بيننا حسن العلاقة في القرب والبعد .

فرصة اللقاء

وعاود الأستاذ محمد عمر توفيق الكَرّة .. فتراجع الأستاذ شحاتة وكتب عدداً من الموضوعات التي نشرتها له جريدة البلاد ونالت استحسان القراء .. بل واعجابهم وترقبهم لموعد نشرها الاسبوعي .

ودارت الايام والسنون .. ورأستُ تحرير عكاظ .. وسافرت ضمن الوفد الصحفي المرافق لجلالة الملك فيصل رحمه الله إلى مصر في زيارة رسمية سبقت مؤتمر القمة الثالث الذي عقد بالمغرب الشقيق .. فتعرفت على ثلاثة من شعراء بلادي حمزة شحاتة وخير الدين الزركلي وضياء الدين رجب عليهم رحمة الله .

.. ولم يكفني بالطبع لقاء الحفلات فسعيت للقاء الشاعر الفريد .. والقمة الشامخة حمزة شحاتة رحمه الله في بيت الطلاب .. وفي مكتب القنصل السعودي آنذاك الاستاذ محمد صالح باخطمة حيث أدرت معه حديثا نشرته في حينه بعكاظ .

ومن فرط اعجابي بهذا الصرح .. والعملاق الرائد .. فقد انتهزت اول فرصة اثر عودتي الى المملكة .. لسفرة ثانية الى القاهرة للاجتماع به والاستماع منه ومحاولة الحصول على شيء من شعره لنشره اولا .. ومن ثم اصدار مجموعته الشعرية في كتب تحفظ اثاره .

وبفضل الاستاذ باخطمة . وملاحقته . استطاعت عكاظ أن تحصل على بعض القصائد التي اشرت اليها انفا ونشرت في حينه .. أما النشر الكامل لنتاجه .. فلقد مضيت معه في حوار استمر لثلاث ساعات اخفقت اثرها في الحصول على موافقته .. وحجته في ذلك الا شيء من نتاجه الشعري او الفكري يستأهل أن يبقى محفوظا في كتاب .

وعندما قلت له انني سأحاول تجميع مانشر له ومالدى بعض اصدقائه هددني بالشكوى على اعلى المراجع .

والحق انه قد اخافني بتهديده .. خاصة وانني قد رايت بعيني كيف كانت حفاوة جلالة الملك فيصل رحمه الله به عن زيارته للقاهرة ودعوته للجلوس بجانبه عند اجتماع جلالته بالطلبة السعوديين الذين كانوا يدرسون هناك .. فكان ان قنعت منه بما حصل عليه الاستاذ باخطمة من القصائد .. وعدت بها الى جدة لنشرها .

رسالة الاولى :

ومن جدة كتبت له عما خلفه في نفسي من اثر . رفقاً بالجرائد التي نشرت بها القصائد ومكافأة قصيدتين كانتا قد نشرتا له .. فكان ان جاءني منه الخطاب التالي :

إخي الصديق الحبيب :

أخيرا استطعت ان انزع خطابك (أول ابريل) من الاخ محمد صالح واخيرا هذه تعني اول مايو اى ان الخطاب قضى في الحجز شهرا او نحوه .. لقد كلفني الخطاب غير مرارة الانتظار اكثر من عشرين زيارة للقنصلية لاتنتهي كل زيارة منها قبل الثالثة بعد الظهر ..

إنها من الوجهة النفسية والفكرية متعة تساوى او تبرر اية مشقة تحتمل في سبيلها .

ولما اضيف اليها مبلغ الالفي ريال . كان هناك من عوامل الانتصار والنشوة مايبرر الانتحار ايضا .

يالها من سعادة تهبط فجاة من السماء أو تصعد من الارض انها المرة الاولى التي يثمر فيها شعر مهمل لايساوى ثمن الورق الذي كتب عليه . هذه الثمرة الفادحة .. ليس بالنسبة الى الناس . ولكن بالنسبة لي بينهم ..

في الماضي كنت اكتب وانشر .. وادفع ثمنا باهظا . كما يفعل اى معلن عن عرس او مأتم او بضاعة .

كان على من يريد أن يرى اسمه المستعار منشورا تحت أو فوق اى كلام منثور او منظوم ان يفرغ مافي جيوبه بلا تردد .. **مسألة** لامزاح فيها والا فمن اين يأكل هذا الجيش الجرار حين كان سطر الاعلان التجاري بخمسة قروش ؟

إنها ايام نسيها التاريخ . وينساها دائما والالات الناس من الضحك على المخضرمين الذين تغيرت احوالهم . والذين لم تتغير احوالهم [illegible]

ماأطغى الاحتراف انن ايها الصديق .. لولا ان في نفسي شعورا عميقا بانه انحراف .. ماالذي بقي للانسان ومنه اذا تحول كل شيء الى بضاعة ؟ وتجارة ؟

ألا ينبغي ان يظل الفن كضمير الفنان يجب ان لايشترى .. لاشك ان الفقر هو الذي سن سنة التكسب بالشعر وبكل شيء . ولكن ماالذي سن التكسب بغير شعر المديح ؟ الشعر الذي يتعلق بانسانية الشاعر ويخصها دون غيره ؟

حتى افكر في هدوء ايها الصديق .. قد يبرر السقطة عظم الحافز . او ضراوة الحاجة وهذا مالاتوفره الفا ريال . ولاتقل وطأة الاقتار في حالتي ..

وربما ناقش الاخ محمد صالح المسالة باعتبارها مسالة اتفاق . احتيالا على توفير الضخامة للحافز .. حافز السقطة . في هوة الانحراف اقصد الاحتراف - ويسرني ان اشهد المباراة بينه وبين عكاظ . لاتعلقا بنتائجها . ولكن تطلعا الى ماتنتهي اليه قضية الشعر ومايقرر له من اعتبار . حتى وضع في جدول التسعيرة الجبرية او الاختيارية ..

ياصديقي هناك مبرر لأن يعبر الانسان عن نفسه وانفعالاته باى فن .. وربما ستظل هذه ضرورية . ولكن لاضرورة في هذه الضرورة لنظم الكلام من بحور وقواف .. وكلمات موحية .. وخيال محلق ..

كل هذا عناد تقليدي . لاتعين عليه ثقافة انسان اليوم وهمومه وضغوط حياته . وحاجته الى وقته واعصابه .

لو كان الشعراء يتكلمون اشعارهم بنفس السهولة التي يتكلمون بها اجود كلامهم لكان الامر معقولا .

ولكن هذا النصب الفادح والجهد الثقيل شيء لاتتوفر القدرة عليه الا لانسان ضائع .. او لانسان يتكسب بالاحتراف ليعيش فهو يلبي طلبات المغنين والمغنيات والراقصين والراقصات .. والسينما والمسارح .

قد تكون هذه النظرة اوسع مما ينبغي . او اضيق مما ينبغي . وفي الحالتين . لا اظن ان الانسان سيخسر دعامة من دعائم حياته اذا عاش في عالم لاشعر فيه ولاشعراء .

انه لون من الوان التعويض . نضال للبقاء .. تبرير للوجود .. هذه هي العملية بتمامها بالنسبة للمحرومين من العمل . وللهاربين من حياتهم والمنبوذين فيها في صورة من صور الانتحار التي لاتحصى .

تنتهي حاجتنا الى الشعر كلما ازداد نصيبنا من الحضارة لان الحضارة تزودنا بما يغنينا عنه من وسائل المتعة والترفيه وتلبية رغباتنا المختلفة .

إن الشاعر يختفي . عندما لايجد سامعا .. كذلك سيندر المشتغلون بالشعر في المستقبل .. من الرجال ويصبح صناعة نسائية شائبة لما يتوافر للمرأة من ضمان المقبلين على الاستماع اليها والالتفاف حولها وقبول مافيه من بشاعات ومخالفات لاصوله وتقاليده ..

هذه خواطر عابرة عن حاجة الانسان اليوم الى الشعر . ليست صادرة عن الفكرة المقتضبة بقدر ماهي صورة للحظة من لحظات الهرطقة .

وأعود فاقول إن الرقم (٢٠٠٠ ريال) هو المسئول عن هذا الهذيان وعن هذه الهرطقة .. انى اشعر بالخزى يسري في عظامي لاني اعتبر اى قدر من الشعر (الذاتي) لايستحق ثمنا باهظا كهذا ..

هي عملية غير مشروعة لايبررها إنها شيء متفق عليه .. الا تستطيع أن تشترى اريعماله ديوان يشعر بالفي ريال ؟

وأرحمتاه للقراء المساكين الذين يدفعون ويتقبلون كل شيء بغباوة مذعنة لاتختلف عن غباوة المدخنين .

انه سلطان العادة القهار . وفي استغلال الضرورات البشرية وضعفها لعلي نجحت في اقناعك بان الشاعر انسان غير طبيعي وان الفرق بين الشاعر والموسوس بسيط جدا ..

لقد قام الشعر بدوره المعقد الطويل في ظلمة الكهوف وحول حلقات النار في ظل المضارب والخيام . حتى مجالس الامراء والخلفاء لم يتخلف عن دعوة من دعوات الحرب والسلام .

واليوم وقد خبت نضرته وانطوى بريقه . وبرزت عروقه . ووهنت قواه وضاق خطوه ولم يبق من مساتير الحياة واسرارها مايجد السمع والبصر ليقوم بدوره في وصفه وتصويره - اى مجال بقي له ؟ واى مكان بقي للمشتغلين به ؟

كما ورث العلم مكانة الساحر ورثت القصة والسينما والتليفزيون والمسرح والمرقص وتجرد المراة - ميراث الشعر والشاعر ..

شو ماقي الامر ان لايتقاد قلبك او عقلك لهذه التصفية وعلى هذا النحو من الحزم .. فاعود من المرحلة لاهثا حزينا على ماأضاع كلانا من جهد ووقت ..

ماذا يضيرك او يضيرني من انتهاء دور الجمل . في الشعر العربي بعد ظهور السيارة والدبابة ؟

عندما تنتهي الحاجة الى لحمه وجلده ووبره سيفقد ضرورة وجوده لدى النفس .

وكذلك كل شيء حتى انت وانا عند من نحبهم وكانوا يحبوننا بقدر حاجتهم الينا !

قانون الحياة او سنتها في ماتقبل عليه وتدبر عنه نفس الانسان ودواعيها .. وفي ماتبدأ منه وتصير اليه الاحياء والاشياء .

انها ليست نهاية الشعر المحتومة ولكنها بداية نهايته .. وماعلينا الا ان ننتظر ماوسعنا الانتظار .. انها لفرصة نتعلم بها الصبر الطويل الذي لايمل .

الى اللقاء ايها الاخ العزيز وشكرا .

اخوك

عتب رائع :

إنها رسالة ادبية وجدت فيها من الافكار مادفعني الى نشرها .. وارفاق العدد الذي صدرت فيه بخطاب مني للاستاذ شحاته .. فكانت اجابته عتبا رائعا وإن كان قاسيا اذ يقول فيه :

أخي عبدالله خياط

لم اكن اتوقع ان تكتب الي بهذه السرعة ولم يكن يخطر لي أيضا أن تنشر رسالتي اليك لأن ماجاء بها اشبه بملابس لم تغسل بعد .. الا تظن أن لحسن النية علاقة بالنشر ؟

الآن عرفت لماذا لاتأخذ المحاكم والقوانين بمبدأ حسن النية .. ان اخطر الاعمال والتصرفات يمكن ان تتخذ من حسن النية ستارا . او تفسيرا .. او عذرا ..

من حسن الحظ - لا النية - اني لم أزل أذكر تحذيري إياك من نشر الرسالة أو الغسيل على الاصح .. وقد سميت لك هذا التحذير اختبارا لحسن نيتك .. وكنت شجاعا - أثرت ان تقذف بحسن نيتك الى حيث يشاء لها سوء مصيرها ان تقع .. وكنت تعرف أنها لن تقع الا على أم راسي او ابيها ..

وبكل براءة جئت تخبرني بانك نشرتها .. كانك حققت مطلبي ..

لقد كنت ماهرا جدا .. الى جانب انك شجاع .. وبالقدر الذي يخلو من الحكمة .. من يدري ؟ ربما كان العمل في الصحافة يقتضي ان يكون المشتغل بها . هكذا .

ليست المشكلة في هذا ولكن في اني لاأستطيع التخلص من سذاجتي الهرمة :

أننا لانفعل مايجب وينبغي لا لاننا لانريده ولكن لاننا لانستطيع .. والمسالة الان : هل أستطيع ان اتخذ موقفا يضمن السلامة مما يجر على حسن نيتك ؟ وستكون المحاولات فاشلة .. ولكن طول التشبث بشيء يعيننا على تحقيق نسبة من النجاح . .

ان ماأطمح اليه بسيط جدا .. مقدار من المرونة على التكيف وتغير معدلات الحركة واتجاهها ..

سأكون بحاجة الى مزيد من الجهد المعقد . وهذا لايهم طالما ظلت لي قدرتي على التنفس . بصعوبة او بسهولة ..

لابد ان يكون هنا مخرج على نحو ما ..

يبدو انك مرهق الى المدى الذي يحول بينك وبين القفز الدائم في ملكوت الله الواسع وهذه متعة لم تعد متاحة لي .. منذ عشرين عاما .. لم يبق لي الآن الا ان احدق في الفضاء .

وبالمناسبة هل تحولت ابحر الى شانزلزيه جدة ؟ ان اسمها يتردد في الشعر .. والغناء .. والقصص .. انه انقلاب خطير في مجرى الحياة .. ببلادنا ..

شكراً لك على خطابك الرقيق .. لقد كان علامة وفاء . ودلالة حافلة بالشعور الذي يظن المتشائمون ان نفوس شبابنا خلت منه في ظروف الحياة الجديدة وشواغلها الكثيفة .

ستظل في نفسي دائما بموضع التقدير . حبيبا وصديقا حتى بحسن نيتك ..

عجمتي بان لاتخطىء مرة اخرى بنشر مايدور بيننا .

أن القراء بحاجة الى شيء غير مايمكن ان تتضمنه الرسائل الخاصة على الاقل لكيلا يكون دليلا على الجمود والنضوب .. فالحياة اليوم احفل بالمعطيات .. كل القراء يعرفون ذلك ..

تحيتي وتقديري والى اللقاء .

اخوك
حمزه شحاتة
(توقيع)

محاولة جديدة :

وفارقت عكاظ .. واختلطت يد المنون ذلك العملاق فتفرغت لجمع ماأستطعت من نتاج الرائد العظيم .. وصدفة وقع في يدي ذلك المؤلف الذي اصدره الاستاذ عبدالمجيد مشخص مشتملا على بعض الاثار للمرحوم حمزه شحاته بعنوان . شجون لاتنتهي . .. وقد هالني ماوجدته من اخطاء مطبعية بدلت كثيرا من المعاني .. وشوهت تلك الصور الرائعة التي يحفل بها شعر الشحاته .. وهنا فكرت جادا في نشر اعلان بالصحف الى محبي حمزه شحاته من الذين يحتفظون بشيء من نتاجه ليمدوني به والكتابة الى بعض اهله ممن قيل ان لديهم شيئا من الاثار الادبية التي خلفها فقيدنا الكبير لكي اتولى اصدارها في مجموعة كتب بعنوان - الآثار الكاملة : لحمزة شحاته - بحيث يتضمن كل جزء مايصل الى يدي من شعر ونثر ورسائل وخطرات .. وفجاة صدمني ذلك الاعلان الذي نشرته الصحف من ورثة الاستاذ رحمه الله يمنع اى انسان من محاولة اصدار شيء من نتاج ابيهم .. والا فستكون المحاكم جزاء عمله .

وصدعني والحق يقال هذا الاعلان .. فضممت اوراقي وانا في حيرة من امر حبي لهذا العملاق .

وفي العام الماضي .. وفي مثل هذا الشهر اقترح اخي الصديق محمد سعيد طيب رئيس تهامة ان اقوم بتسليم مالدي من نتاج ورسائل الاستاذ شحاته للاستاذ الكبير عبدالله عبدالجبار ليتولى مراجعته وتقريظه واعداده للنشر ليصدر ضمن سلسلة الكتاب العربي السعودي .. وذلك بعد ان تولت تهامة اصدار المحاضرة التاريخية . الرجولة عماد الخلق الفاضل . في كتاب .. وكذا مجموعة من الشعر والنثر والخطرات التي جمعها ونسقها الاستاذ عبدالحميد مشخص في كتاب . رفات عقل . وذلك بالطبع اضافة الى . رسائل الى بنتي شيرين . التي كتبها الاستاذ لابنته الاستاذه شيرين اثر افتراقها بزواجها وسفرها الى المملكة .

وبالفعل قمت بتصوير جميع مالدي .. مع نسخ لجميع تلك الاصدارات .. وسلمتها للاستاذ عبدالله عبدالجبار .. فلعل تهامة تستطيع بما حصلت عليه من اتفاق مع الورثة على اصداره في مؤلفات تحفظه من الضياع .

هذه قصة الاثر .. والتأثير .. واسباب التراجع عن اصدار نتاج تلك القمة التي عرفت .. ولم تكتشف كما يقول الاستاذ عزيز ضياء في بحثه الذي تقدم به لمؤتمر الادباء الاول .

ولد قمة :

في هذا البحث الضافي عن حمزه شحاته والذي كتبه الاستاذ عزيز ضياء للمؤتمر الاول للادباء فقرة توضح اى نبوغ وذكاء كان مستوى الشحاته رحمه الله .

يقول الاب عزيز : وبعد فقد قلت ان حمزه شحاته يبدو وكان قد ولد قمة منذ درجت قدماه على تراب هذه الارض وللقارىء او المستمع ان يسمى هذا مبالغة واسرافا في التقدير ولا انكر ان التعبير ينبض بهذا المعنى ولكن عندنا من الشواهد مايجعلنا نتساءل ونحن نستعرضها متى ؟ وكيف استطاع حمزة شحاته ان يهضم كل الذي هضمه وتمثله من ثقافات ومصادرها التراث العربي القديم من جهة ثم ماشهده الادب العربي من تطور خلال فترة يمكن ان تحدد بمالايقل عن قرن من الزمن من جهة أخرى ؛ **صحيح** انه كان يقرأ مانقرا . يقول الاب عزيز . وصحيح ان ماكان يصل الى ايدينا من الكتب كان يصل اليه ايضا .. ولكن كيف تاتى له ذلك النضج العقلي والفني وهو بين مرحلة الصبا الغض والشباب في فجره دون ضحاه .

ولاخيرا :

هل قلت شيئا من حمزه شحاته ؟ لااعتقد فالذي سبق هذا هو بعض البعض مما قد يصلح نموذجا لعينة من نتاج ذلك العبقري العملاق حمزه شحاته .. وإن كان من امل لي في تحقيق مااستهدفته في سنوات مضت .. فهو ان تلاحق تهامه استاذنا الكبير عبدالله عبدالجبار لتقديم ماوضع بين يديه من نتاج الاستاذ حمزه الى النشر ليرى الجيل الجديد .. وكل جيل يأتي اى عبقري عاش عصرنا .. ولم نكتشفه بكل اسف .

□ آية :

قال الله تعالى : . ويزيد الله الذين اهتدوا هدى والباقيات الصالحات خير عند ربك وخير مردا . .

وحديث :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

. انكم لن تسعوا الناس باموالكم ولكن يسعهم منكم بسط الوجه وحسن الخلق .

□ شعر ناقص :

من شعر الاستاذ الكبير .. والشاعر العملاق حمزه شحاته رحمه الله هذه القصيدة . وعنوانها . ذكرى .

سالت الليل عن عهد التي اهوى وذكراها
وعن مسراه - عبر الصمت - مبتهلا لمسراها
وعن نجواه في نجواى - ترتقبان مسراها
وعن اعيادنا إحتفلت مفاتنها . بلقياها
وعن مسرى خطاها فيه . انغاما وعيناها
رواها الرمل في الشاطىء للموج فغناها
تساجل حولها النسمات . اسماعا وافواها
واطرق - لايجيب - الليل في ماسلته تاها
وقال الصمت - ماشجت . به الكلمات معناها
بلى يااليل ان البعد اشقانا واشقاها
وعاقت خطوها الاقدار عن محراب مغناها
تضيء بظله الصلوات مشرقة . محياها
وتفعم جوه القدسي بالترتيل عيناها
وتفرش ارضه بالزهر . في الأسحار خداها
لقد ذهبت .. وقام الصمت .. يجهش في مصلاها

الحقيقة

التقينا .. وافترقنا
باختصار
إنها القصة : بدء أو نهاية
ولنرع تلك التهاويل المثيرة
والتفاصيل
التي كبرها الوهم
ووشتها خيالات السراب
فارتمت أحلامنا فيها
على ألف جزيرة
وأفقنا ...
فإذا نحن على وحل الغريزة
طللا أسطورة
تافهة المغزى
حقيرة
ليس فيها
مايزكي لفتة منك ومني
فكلانا هارب من عمره الضائع فيها
لاتعيدها على سمعي
فلن تبلغ قلبي
بعدما مات صداها فيه
واتجاب أساها
واكتمها
فلقد كانت على أبسط تفسير
خطيئة
تقف الموسى - في ميزانها منك
بريئة
لاتقولي كان
ماذا كان ؟
هل كان لنا فيها ؟
سوى دور الرياء
والخديعة ؟
انه لم يك دور البطلين
انه دور الطبيعة
لقنتناه .. فأديناه
ملهاة قصيرة
انتهت تحت ستار الصمت
مأساة مريرة
وانتهينا مذ خبت
في موقد الرغبة .. في أتونها
آخر جمرة
فتناءينا حياء
وتبادلنا الرياء
وظنناه وفاء
فإذا مظهرنا الكاذب
يضنينا عناء
وإذا القصة في مقطعها
صورة الواقع في مطلعها
دعوة لاقت صداها
وتساوى طرفاها
فتلاشى بدؤها في منتهاها
لاتراعي
إنها دوامة الحيرة
في لغز الصراع
بين مايستهدف الانسان
مضطرا كمختار - وقانون الدواعي
إنها القصة - ياسيدتي
إنها قصة كل الناس
في ماض - وآت
يتجلى لغزها التافه
عن معنى الحياة
ليس فيها أي مغزى
غير ماكان - كما كان
وهذا سرها
موجة حركها المد
إلى وجهتها
ثم طواها .. جزرها
لاتقولي .. لم ثارت ؟
كيف غارت ؟
فرمال الشط لاتعطي جوابا
غير هذا الصمت .. يوليك
به السحر .. عذابا
فاحذري أن تقفي
فالدرب قدامك ، مازال طويلا
تتراءى .. قصص الحب به
حلما .. جميلا
واذهبي حيث يشاء العمر
جدا .. وفضولا
وانفخي في جسمك الظامىء
يرتعد .. شبابا
واستعيدي لسحرك - ان اعوز -
عطرا - وثيابا ..
واهربي من قلوة الصبح
بحضن المغرب
واضربي في ظلمة الرجس
بذيل العقرب
واشربي من دم قتلاك
طويلا .. واطربي
واكتبي في كل يوم .. قصة ..
ولدي في كل عام قصة .. ودعيها للأبيها
فهي منه - صدقت او كذبت -
وهي إليه
وهبيها صفقة من صفقات السوق
في ماضيك لم تمحك عنها
أفليست صفقة رابحة
تلك التي صاغت من الوطاء أُمّا .. ؟؟

حمزة شحاتة

رئيس الغرفة التجارية والصناعية بأبوظبي :

ضرورة فرض الرسوم الجمركية على الواردات الاوربية

ابوظبي « ق . ن . ا » :

دعا السيد سعيد احمد العتيبة رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة ابوظبي الى ضرورة تعاون الاسواق الخليجية بما يضمن لها الصمود امام الضغوط التي تمارسها دول السوق الاوربية المشتركة في مواجهة المنتجات الخليجية .

كما طالب بفرض حصار جمركي على كل ماهو اوربي كوسيلة لحمل اوربا على معاملة منتجات الدول الخليجية من البتروكيماويات باسلوب المفاضلة التجارية .

وقال في كلمة نشرتها مجلة غرفة تجارة وصناعة ابوظبي ان فرض رسوم جمركية على كل ماهو اوربي من شأنه ان يقلص قدرة المنتجات الاوربية على المقاومة ويدفع حكومات الدول الاوربية الى القبول بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية كند وشريك تجاري وليس كسوق مفتوحة لبضائعهم .

واشار السيد العتيبة الى ان واردات دول مجلس التعاون من اوربا تصل الى ٣٠ مليار دولار سنويا .. وقال ان هذا المبلغ هو الذي يضمن استمرار دوران الالة الصناعية الاوربية .

وانتقد الاسلوب الذي تتبعه الدول الاوربية في مجال التعاون الصناعي والتكنولوجي مع دول الخليج مشيرا الى ان الدول الاوربية تلجأ الى تصدير مصانع تجاوزها التطور تحت غطاء التعاون الصناعي والتكنولوجي .

كما انتقد تصريحات كلود شيسون رئيس لجنة السوق الاوربية المشتركة التي دعا فيها دول الخليج العربية للانتظار ثلاث سنوات لحل قضية الرسوم الجمركية المفروضة في اوربا على المنتجات البتروكيماوية الخليجية .

مجلة التجارة والصناعة بمكة المكرمة تنظم ندوتها الشهرية

عبد الله عبد التواب حسنين ـ مكة المكرمة :

تنظم مجلة التجارة والصناعة التي تصدرها الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة ندوتها الشهرية الثانية بعنوان « مشروع تطوير روابي اجياد .. ومشروع البركة بمكة المكرمة .. وذلك في تمام الساعة الثامنة من مساء يوم السبت ٢٣ من الشهر الجاري بحدائق امانة العاصمة المقدسة .

يشارك في هذه الندوة الاستاذ صالح عبد الله كامل والمهندس فهد بن حمد النافع المدير العام لمشروع تطوير روابي اجياد ، والمهندس محمد القايز والاستاذ عبد الله صادق دحلان الامين العام للغرفة التجارية الصناعية بجدة .. ويدير هذه الندوة الاستاذ نبيل محمد سعيد عضو مجلس ادارة الغرفة بمكة المكرمة .

ومن ناحية اخرى فقد وجه الاستاذ صالح محمد جمال رئيس تحرير المجلة ومجلس الغرفة التجارية الصناعية الدعوة لرجال المال والاعمال لحضور هذه الندوة .. كما ان الدعوة عامة للجميع .

اسعار العملات الاجنبية « بنك القاهرة السعودي »

الدولار الامريكي	٣،٦١٤٥ ريال
الجنيه الاسترليني	٤،٥١ ريال
١٠٠ فرنك فرنسي	٣٨،٤٢ ريال
١٠٠ فرنك سويسري	ـــ١٤٠ ريال
١٠٠ مارك الماني	١١٧،٧٥ ريال
١٠٠٠ ين ياباني	١٤،٣٧ ريال
١٠٠ جلدر الهولندي	١٠٢،٥٣ ريال
الدينار الكويتي	١٢،١٠ ريال
١٠٠ درهم اماراتي	٩٨،٨٨ ريال
١٠٠ ريال يمني	ـــ٥٠ ريال
١٠٠ ليرة لبنانية	٢١،٢٢ ريال
١٠٠ روبية باكستانية	٢٢،٠٥ ريال
١٠٠ روبية هندية	٢٨،٨٤ ريال
الدينار البحريني	٩،٦٥ ريال
الجنيه المصري	٢،٨١ ريال
أوقية الذهب	ـــ٣٢٤ ريال
أوقية الفضة	٦،٣٩ ريال

اتفاقية مغربية يابانية لانشاء خط المترو بالدار البيضاء

ذكر مصدر مطلع ان المغرب ابرم امس الاول في مدينة الرباط بروتوكول اتفاق مع الوكالة اليابانية للتعاون الدولي لدراسة مشروع اقامة خط للمترو الطائر في مدينة الدار البيضاء ..

واوضح المصدر نفسه ان هذه الدراسة تدور حول الاطار الاجتماعي الاقتصادي للمشروع ورسم هذا الخط وخطة تجهيزه واستغلاله وتقدير اعبائه المالية وكلفته الاجمالية .

ومن المقرر ان تستغرق هذه الدراسة نحو ١٤ شهرا .

وقد رأس ادريس بصري وزير الداخلية المغربي الاحتفال بتوقيع هذه الاتفاقية الذي اقيم في الرباط .

د . عبدالله القويز : الاتفاقية الاقتصادية الموحدة المرتكز الاساسي للسوق الخليجية المشتركة

ابوظبي ـ ق . ن . ا :

اكد الدكتور عبدالله القويز امين عام مجلس التعاون المساعد للشئون الاقتصادية ان المجلس يبدي اهتماما كبيرا فيما يتعلق بتسهيل انتقال منتجات دول المجلس فيما بينها وتطوير وسائل التفتيش في مراكز الحدود بين الدول الاعضاء بما يحقق سهولة العبور والانتقال بين هذه الدول تنفيذا لاحكام الاتفاقية الاقتصادية الموحدة .

وقال في تصريح نشرته صحيفة « الاتحاد » الصادرة امس انه تم اتخاذ مجموعة من التوصيات في هذا الشأن تم رفعها الى المجلس الوزاري لوزراء المالية والاقتصاد لاقرارها في اجتماعه المقبل في ١٥ مايو القادم بالرياض .

ومن جانب اخر قال مصدر مسئول في وزارة المالية والاقتصاد الوطني بدولة البحرين في تصريح مماثل ان الاتفاقية الاقتصادية الموحدة قد اعطت دفعة قوية للتبادل التجاري بين دول المجلس مما يهيىء مرتكزات اساسية للسوق الخليجية المشتركة .

د . عبدالله القويز

وذكر ان القيمة الاجمالية للسلع المستوردة من كافة دول المجلس الى البحرين في ظل الاتفاقية قد بلغ ١٣ مليونا و٣٢٢ الف دينار بحريني حوالي « ٣٣ مليونا و٣٠٥ الاف دولار امريكي » في حين كانت صادرات البحرين الى الدول الاعضاء ١٨ مليونا و١١٥ الف دينار حوالي ٤٥ مليونا و٨٧٥ الف دولار امريكي .

فيما بدأت اعمال دورة المركز العربي لدراسات المناطق الجافة :

بحث تنمية القطاع الزراعي والتعاون العربي لتجاوز الفجوة الغذائية

تونس « واس » :

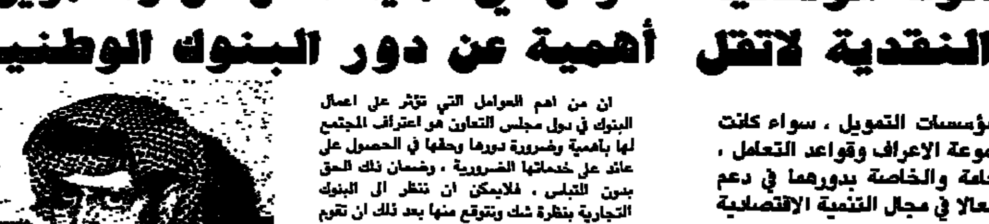
بدأت امس بمدينة الحمامات التونسية اعمال الدورة الخامسة عشرة لمجلس ادارة المركز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة .

وسيبحث المجلس خلال هذه الدورة التي تستمر حتى الخامس عشر من ابريل الحالي والتي يحضرها عدد من اعضاء السلك الدبلوماسي العربي بتونس وممثلو عدة منظمات عربية ودولية متخصصة موضوعات تتعلق خاصة ببرامج عمل المركز في المرحلة القادمة في مجال الدراسات والتعاون الفني وابرز وزير الزراعة التونسي الاسعد بن عصمان في كلمة القاها في الجلسة الافتتاحية الدور الهام الذي يضطلع به المركز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة في سبيل تنمية القطاع الزراعي في العالم العربي حيث يعمل في هذا القطاع ويعيش منه اكثر من نصف سكان العالم العربي وهو مايحتم مضاعفة العمل المشترك في اطار التشاور والتعاون وتوحيد الصفوف حتى يكون العمل التنموي العربي اجدى وانفع .

ودعا المدير العام للمركز الدكتور محمد الخش من جهته الى تنمية التعاون العربي لتجاوز الفجوة الغذائية التي تزداد اتساعا من عام الى اخر في العالم العربي رغم ان جميع عناصر التنمية الزراعية متوفرة . وتحدث المدير العام عن دور المنظمات العاملة في المجال الاقتصادي في نطاق جامعة الدول العربية ومنها المركز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة الذي يعني بمجالات زراعية متخصصة وهامة ويقدم المساعدات الى الاقطار العربية لاحداث تنمية زراعية في مناطق واسعة من الوطن العربي عبر ابحاثه ودراساته ومشاريعه التطبيقية بالتعاون مع الهيئات الوطنية والاستفادة من الخبرات العربية والدولية بهدف تحقيق الاستثمار الامثل لهذه المناطق .

واكد عضو مجلس الادارة ومندوب لبنان الدكتور فؤاد سعد ان العمل العربي المشترك في مجال الامن الغذائي يعتبر ضرورة حتمية لضمان توفير الاحتياطات الغذائية وبناء مخزون استراتيجي عربي مبرزا اهمية الموارد المائية المتوفرة للدول العربية والمقدرة بحوالي ٢٣٨ مليار متر مكعب لايستغل منها اكثر من نصفها في حين ان مساحة الارض الصالحة للزراعة تبلغ ٢٣٦ مليون هكتار لايزرع منها سوى ٤٦ مليون هكتار حاليا اي مايقارب ٢٠ بالمائة .

واوضح ان العجز الغذائي العربي الذي ما انفك يتصاعد من سنة الى اخرى سيجعل هذه الدول تتجه لاستيراد الغذاء بنحو ٢٠٠ مليار دولار في نهاية القرن الحالي حيث يتوقع ان يبلغ عدد السكان في الوطن العربي ٣٠٦ ملايين نسمة .



* المطلوب من البنوك الوطنية التوسع في عملية الاقراض والتمويل « ١ »
* دور السلطات النقدية لاتقل أهمية عن دور البنوك الوطنية





بقلم : وديع احمد كابلي

تعريف :

الاطار الاقتصادي الذي تعمل من خلاله مؤسسات التمويل ، سواء كانت بنوكا او غيرها . هو النظام الاقتصادي ومجموعة الاعراف وقواعد التعامل ، التي من خلالها تقوم المؤسسات المالية العامة والخاصة بدورهما في دعم وتشجيع القطاع الخاص على ان يلعب دورا فعالا في مجال التنمية الاقتصادية في دول مجلس التعاون .

ان الاطار الاقتصادي المتبع في هذه المجموعة من الدول ، هو الاقتصاد الحر الذي يتمتع بأقل قدر ممكن من التدخل من قبل السلطات الحكومية . التي تسعى فقط الى حماية ذلك القطاع ودعمه ، وتوفير المناخ الملائم له مع ضمان مصالح المواطنين الاساسية .

ان تحديد ذلك الاطار الاقتصادي بوضوح ، وتحديد واجبات ومسئوليات كل مجموعة داخل ذلك الاطار ، لهو من الاهمية بمكان فلا يمكن لاي نظام اقتصادي ان يتقدم ويزدهر بدون تحديد تلك العلاقات ووضوحها لكل المجاميع الداخلية فيه .

ولننتقل الان من التعميم الى التخصيص .. ونقول ان دور البنوك والسلطات النقدية في تشجيع القطاع الخاص يحتاج الى توضيح العلاقة بين تلك الجهات ليتعرف كل منهم على مسئولياته وواجباته تجاه بقية الجهات . وحتى يمكن مناقشة ذلك .. لابد لنا من ان نبحث الاطار الاقتصادي لدور كل منهم .

اولا : دور البنوك الوطنية :

البنوك الوطنية هي مؤسسات مالية تقوم على اساس تجاري وتقع تحت سيطرة المساهمين الوطنيين وتسعى في اعمالها الى تحقيق اكبر قدر من الارباح لمساهميها . فهي بذلك ليست مؤسسات لاتسعى الى الربح او مؤسسات خيرية .

وتقوم البنوك التجارية اساسا بدور الوساطة المالية فهي الجهة التي تسعى الى تجميع المدخرات والاموال عن طريق الايداعات بجميع انواعها . وتقوم بتحويل تلك الاموال « خلال الزمن » .. الى الجهات التي تحتاجها .

فهي تعمل اساسا باموال المودعين اي اموال الاخرين وليس اموالها الخاصة المتحصلة من مشاركات رأس المال .

ان البنوك التجارية تقوم بتقديم خدمات حقيقية وضرورية لاي مجتمع حديث فهي توفق مابين احتياجات الوحدات الاقتصادية التي يتوافر لديها فائض مع احتياجات الوحدات الاخرى التي يكون لديها عجز ناتج من عدم تزامن الايرادات مع المنصرفات خلال فترة ما .

هذا الوضع في عدم تزامن هذه الايرادات مع المنصرفات ادى الى وجود وحدات اقتصادية لديها فائض في وقت ما ووحدات اقتصادية اخرى لديها عجز في وقت اخر . فلو توافقت احتياجات وايرادات كل وحدة اقتصادية في المجتمع لما ظهرت الحاجة الى الوسطاء الماليين .

ومن هنا يتضح ان البنوك تقوم بدور اساسي في المجتمع لايمكن الاستغناء عنه ، كما لايمكن القيام بهذا الدور بفعالية بدون عائد مجز .

ولكن حتى يمكن للبنوك ان تقوم بدورها الكامل في المجتمع . لابد من ان يكون الاطار الاقتصادي والشرعي الذي تعمل من خلاله واضحا بحيث تتحمل مسئولياتها وتقوم بواجباتها كاملة تجاه المجتمع .. مع المحافظة على حقوقها كاملة تجاه الاخرين . بدون هذه الضمانات .. لايمكن للبنوك ان تؤدي دورها كاملا !!

ان من اهم العوامل التي تؤثر على اعمال البنوك في دول مجلس التعاون هو اعتراف المجتمع لها باهمية وضرورة دورها وحقها في الحصول على عائد على خدماتها الضرورية ، وضمان ذلك الحق بدون التباس . فلايمكن ان تنظر الى البنوك التجارية بنظرة شك ونتوقع منها بعد ذلك ان تقوم بدورها كاملا في تشجيع القطاع الخاص ودعم التنمية الوطنية .

وبناء على ذلك لابد من وضع النظم والقواعد التي يتم بموجبها حماية تلك البنوك كما وضعت النظم والقواعد التي تحمي مصالح العملاء والمودعين . ان عدم وجود تلك الضمانات ومايثار حول حق البنوك في الحصول على عائد مناسب ومضمون على عملياتها .. يؤدي الى تردد البنوك عن التوسع في الاقراض والاكتفاء بالعمليات التقليدية المضمونة .

كما ان نقص التنظيمات وعدم كفايتها وعدم وضوحها يسبب ارتباكا في الجهاز المصرفي مما يؤدي بطبيعة الحال الى نقص في كفاءة البنوك الوطنية وعدم قدرتها على تقديم افضل الخدمات للاقتصاد الوطني بوجه عام والقطاع الخاص بالتحديد .

ولا اريد هنا ان اقوم بتبني وجهة نظر البنوك الوطنية والدفاع عنها . بقدر ما اريد ان اركز على واجبات ومسئوليات كل قطاع ودراسة اسباب القصور ان وجدت واقتراح الحلول الممكنة مع تقديم تقييم موضوعي لدور كل من هذه المؤسسات في دفع عملية التنمية الاقتصادية في دول مجلس التعاون الخليجي .

ان افضل اسلوب لمعالجة اي مشكلة .. هو مواجهتها بصراحة لمعرفة اسبابها ونتائجها بدلا من تبادل الاتهامات وتوجيه اللوم من طرف الى اخر . ان تهيئة المناخ اللازم للتنمية لايقل اهمية عن عملية التنمية ذاتها . فلا شيء يمكن ان ينشأ ويتطور في فراغ .. بل لابد من وجود الاسس القوية التي يقوم عليها بناء الاقتصاد القومي ونموه عبر السنين .

ان توفر الظروف الملائمة والانظمة الواضحة وضمان حقوق كل الاطراف . يؤدي الى النمو والازدهار . ويساعد البنوك الوطنية على ان تلعب دورها كاملا في تشجيع القطاع الخاص وتوفير الاموال اللازمة له بالكميات المناسبة وفي الاوقات المناسبة .

ان ديننا الحنيف يدعونا الى ان نعطي كل ذي حق حقه بدون نقص او زيادة .. وعلينا قبل ان نطالب البنوك الوطنية بدعم القطاع الخاص في مسيرة التنمية ان نضمن لهذه البنوك حقها الكامل في العائد المجزي الذي تسعى اليه .

وحتى يمكننا ان نقارن بين بنوكنا الوطنية وبين البنوك الاجنبية يجب ان نضع تلك المقارنة في اطارها الصحيح . فان البنوك الاجنبية تعمل في اطار واضح محدود المعالم وفي مجتمعات متقدمة من الناحية النظامية والاقتصادية .. كما ان هناك ضمانات لحقوق تلك البنوك في العائد الذي تحصل عليه .. وفي وسائل تسوية النزاعات مع المقترضين .

فهل توفرت تلك الظروف لبنوكنا الوطنية ؟

ان المطلوب من البنوك الوطنية في المرحلة القادمة هو التوسع في عملية التمويل والاقراض .. ولكن هل يمكن ذلك بدون توفر الضمانات الكافية ؟؟

ان مشكلة السيولة ومشكلة الامان .. هما مشكلتا البنوك الرئيسية . فيجب على البنك ان يتمتع بقدر عال من السيولة النقدية .. كما يجب على البنك ان يستثمر الاموال المودعة لديه باكبر قدر من الامان .. ثم تأتي مشكلة العائد في المقام الاخير بعد التأكد من العنصرين الاول والثاني .

وليس هناك اي بنك يكره ان يحصل على عائد كبير من عملياته ولكن ليس العائد هو الشغل الشاغل للبنوك بقدر توفر السيولة والامان .. وعلى ذلك اذا توفر العنصر الاول والثاني .. فلا اعتقد ان هناك بنكا سيتردد في تقديم خدماته والتوسع في عملياته التمويلية .

ان الضمانات الفردية التي يقدمها المقترض قد لاتكون كافية وخصوصا في اوقات الازمات المالية وتراجع النشاط الاقتصادي .. فلابد من توفير الضمانات الاخرى من قبل السلطات النقدية .

فهل تستطيع السلطات النقدية ضمان جميع القروض المقدمة للقطاع الخاص ؟ او ان الوقت قد حان لانشاء جهاز معين للتأمين على قروض القطاع الخاص .. !!

من هنا ننتقل الى مناقشة دور السلطات النقدية ..

ثانيا : دور السلطات النقدية :

ان دور السلطات النقدية لايقتصر فقط على ضمان سلامة النظام النقدي وقوته ، بل يتشعب الى مختلف اوجه النشاط الاقتصادي والمالي .

فبدون وجود الرؤية الواضحة والسياسات المرنة ، والخطط المرسومة . لاتستطيع السلطات النقدية ان تقوم بدورها كاملا في قيادة وتوجيه قطاع البنوك في طريق التنمية .

ان دور السلطات النقدية لايقل اهمية عن دور البنوك ، بل ان دور السلطات النقدية في الدول النامية « ومنها دول مجلس التعاون » هو الدور الاساسي والرئيسي .

ان دور السلطات النقدية في تعاملها مع البنوك الوطنية يشبه دور قائد الفرقة الموسيقية .. فحتى يمكن ان نحصل على مقطوعة موسيقية جيدة لابد لقائد الفرقة ان يوضح للعازفين ادوارهم وينسق فيما بينهم .. والا كانت القطعة الموسيقية « نشاز » .

ان قوة وفعالية السلطات النقدية مشتقة من السلطات السيادية للدولة .. فهي بذلك تتمتع بمكانة السلطات التنظيمية والتنفيذية للجهاز المصرفي فان الدول قد اعطت السلطات النقدية حق مراقبة وتنظيم الجهاز المصرفي ووضع القواعد الرئيسية التي يسير عليها الجهاز المصرفي ، كما وضعت من الانظمة مايمكنها من حماية مصالح المواطنين ، وهي تستطيع التأثير ايجابيا وسلبيا على قدرة البنوك في التوسع في الائتمان ودعونا نضرب مثلا لذلك .. فلو ان السلطات النقدية استطاعت ان تضمن جميع القروض التي يحصل عليها القطاع الخاص .. لما ترددت البنوك لحظة واحدة .. في اقراض كل مالديها من اموال .

كما ان السلطات النقدية لو رفعت نسبة الاحتياطي المطلوب الى ١٠٠ ٪ لما تمكن اي بنك من مزاولة الاقراض .

ولهذا نجد ان السلطات النقدية تتجمع في يدها كل خيوط وتستطيع التحكم في حجم الائتمان المصرفي وتوجيهه الى الجهات التي ترغب فيها .

ان دور السلطات النقدية في ظل الاقتصاد الحر لهو من الحساسية والاهمية بمكان .. فان السياسات النقدية التي تفرضها تلك السلطات هي الموجه الاول للبنوك التجارية والتي تقوم مقام التدخل المباشر في اعمال البنوك .

واذا نظرنا الى وضع السلطات النقدية في دول مجلس التعاون نجد ان هناك دورا كبيرا يمكن لهذه السلطات ان تقوم به ، ويجب ان تقوم به في تقوية الجهاز المصرفي ووضع الاسس والقواعد التي يسير عليها مع ضمان مصالح الطرفين ، المودعين من جهة ، والمقترضين من جهة اخرى .

ان السياسات التقليدية التي تتبعها السلطات النقدية لحث البنوك على التوسع في عمليات الاقراض قد تكون كافية في الدول الصناعية المتقدمة والتي توجد بها انظمة دقيقة تراكمت على مر السنين من خلال التجارب والمعاملات .

تلك السياسات التقليدية قد لاتكون كافية في ظل الانظمة والقواعد المتبعة حاليا في دول مجلس التعاون . وعلينا ان نستنبط بعض السياسات والاجراءات التي تتلاءم مع اوضاعنا المحلية وتساهم في حل مشاكلنا الخاصة بنا .

فلا يمكن ان نتوقع من بنوكنا التجارية ان تعمل بنفس كفاءة البنوك العالمية مالم يتوفر لها الاطار الاقتصادي والاجتماعي الملائم .

ثالثا : دور القطاع الخاص :

القطاع الخاص لدينا لايزال غير مكتمل النمو .. فهو يعتمد الى حد كبير على القطاع الحكومي وسياسة الانفاق العام .

كما ان القطاع الخاص لايزال غير مكتمل التنظيم والادارة ، كما انه قطاع غير متجانس فهو مكون من اجزاء غير متواصلة ولاتجمعه صفات مشتركة مثل القطاع الخاص في الدول الصناعية المتقدمة .

ان ذلك قد ينطبق على القطاع التجاري الراسخ في دول مجلس التعاون الا انه ينطبق بوضوح على الجزء الذي نشأ وتطور في ظروف الطفرة الاقتصادية سواء في مجال الصناعة او الزراعة او الخدمات . فهذه الاجزاء من القطاع الخاص تنقصها الخبرة والتجربة كما تنقصها الادارة الحديثة ووضوح الاهداف والوسائل للوصول اليها .

الان على القطاع الخاص ان يعيد تنظيم نفسه ، وخصوصا في المرحلة القادمة . فان تلك المرحلة لاتتحمل كثرة الاخطاء ، والاعتماد على الحكومة في كل شيء .

ويهمنا في هذا المجال ان نؤكد على الحقائق التالية :

١ ـ وجوب اعطاء اهتمام اكبر لدراسة الجدوى الاقتصادية للمشاريع مع اخذ عناصر التكلفة الحقيقية والعائد الاقتصادي في الحسبان .

٢ ـ الاهتمام بالتحليل المالي والنسب المالية الصحيحة والمركز المالي للمشاريع .

٣ ـ التركيز على حسن الادارة وضغط المصاريف غير الضرورية .

٤ ـ اللجوء الى الاقتراض فقط عند امكانية التوسع في الانتاج مع وجود قاعدة صلبة للائتمان .

٥ ـ الاهتمام بدراسة الوسائل الحديثة في التسويق وتنشيط المبيعات .

وكما ان القطاع الخاص يرغب في الاقتراض ، فان البنوك التجارية ترغب في الاقراض ولديها القدرة على ذلك اذا ماتوفرت الضمانات الكافية .

رابعا : بعض الحلول والمقترحات :

١ ـ ان على البنوك مهام وطنية في تقديم الائتمان اللازم لنمو وتوسع القطاع الخاص

٢ ـ وحتى يمكن ذلك فان عليها ان تقوم بدراسة المشاريع التي ترغب في الاقتراض والحصول على التمويل اللازم عن طريق اجهزة متخصصة لديها الخبرة والمعرفة والدراية بحاجات القطاع الخاص

٣ ـ على البنوك ان تقوم بالتعاون فيما بينها للحصول وتبادل المعلومات واجراء الدراسات الخاصة بالاقتصاد القومي ومعدلات النمو والتجاهات .

٤ ـ على السلطات النقدية ان تساعد البنوك التجارية في امدادها بالمعلومات والاحصاءات الحديثة عن متغيرات الاقتصاد الوطني وبالسرعة والدقة الكافية .

٥ ـ كما انه من الضروري انشاء مكتب الائتمان « Credit Bureau » والذي مهمته توفير وتجميع البيانات عن السجل الائتماني لكل مقترض . حتى تتوفر المعلومات الكافية لجدوى الائتمان

واخيرا .. اود ان اختتم كلمتي هذه بتوجيه الشكر للبنك الاهلي التجاري لدعوتي للمشاركة المتواضعة في هذه الندوة ورجاء ان اكون قد ساهمت بشيء مفيد ومتمنيا لهذه الندوة النجاح وتحقيق الامال المعقودة عليها والله ولي التوفيق .

(١) القيت في ندوة البنك الاهلي التجاري عن دور البنوك الوطنية في دفع مسيرة التعاون الخليجي بين الحاضر ومعالم المستقبل ، وذلك يوم الاحد الماضي ١٧ رجب ١٤٠٥ هـ .

برئاسة وزير التجارة :

وفد رجال الاعمال السعوديين يغادر الى استراليا

هزاع الهزاع ـ الدمام :

غادر مطار الظهران مساء يوم امس الثلاثاء متوجها الى استراليا وفد رجال الاعمال السعوديين برئاسة معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم لحضور اجتماعات اللجنة السعودية الاسترالية المشتركة .

هذا وفي تصريح خاص « لعكاظ » قال السفير الاسترالي لدى المملكة السيد الن براون بان زيارة الوفد السعودي تأتي لحضور اجتماعات اللجنة السعودية الاسترالية المشتركة والتي تستهدف تقوية العلاقات بين البلدين وبحث امكانية اقامة مشاريع مشتركة .

وفي سؤال عن طبيعة العلاقات بين البلدين قال السفير الاسترالي ان العلاقات التي تربط استراليا بالمملكة بشكل عام طيبة .

د . سليمان السليم

ومن رأيه في اقامة مشاريع مشتركة قال بان هذا شيء مرغوب فيه وهو قائم حاليا وخير مثال على ذلك مشروع اشجار الزينة في الدمام وهناك نفس المشروع ينفذ بالرياض وهو مشروع مشترك بين المملكة واستراليا .

مدير عام شركة المواصلات الكويتية لـ « عكاظ » :

● عدة مشاريع مشتركة بين دول المجلس يتم تنفيذها قريبا

عبدالله الطياري ـ جده

زار المملكة مؤخرا الاستاذ عبد الوهاب الهارون مدير عام شركة المواصلات الكويتية .. فانتهزت « عكاظ » فرصة وجوده هنا واجرت معه لقاء .. وضع من خلاله النقاط على الحروف .. قال هذا اللقاء :

● ففي سؤال عن المشاريع المشتركة بين دول مجلس التعاون الخليجي والمزمع تنفيذها قريبا قال :

● تحت مظلة الامانة العامة لمجلس التعاون هناك عدة مشاريع وخطط ستنفذ قريبا .. فهناك ورقة عمل ستقدم من شركة المواصلات الكويتية لدعوة مديرى النقل العام في دول مجلس التعاون لاجتماع يعقد قريبا لبحث تصورات خطط العمل المستقبلية والخاص باقامة شركة مواصلات موحدة تربط المدن الخليجية ببعضها البعض مما يسهل حركة الاتصال بين مواطني دول المجلس .. خاصة بعد اكتمال الجسر الذي يربط بين المملكة والبحرين .

● واضاف الاستاذ عبد الوهاب قائلا :

● ان فكرة تكوين الشركة الموحدة للمواصلات بين دول مجلس التعاون الخليجي مازالت تحت الدراسة ضمن برامج الامانة العامة للمجلس .. بالاضافة الى ذلك فهناك عدة مشاريع اخرى خاصة بالسكك الحديدية والنقل العام الجماعي .

● وعن الجسر الذي يربط بين المملكة والبحرين ومدى الاستفادة منه قال :

لا شك ان مثل هذا الجسر يساهم بصورة فعالة في الترابط بين المملكة والبحرين وبقية دول مجلس التعاون الخليجي .. ويساهم في عملية احداث الارتقاء والتطور الحضارى .. كما ان هذا الجسر سيساهم في التطور الاقتصادي بين دول مجلس التعاون بصورة او باخرى .

● ومن ضمن هذه المشاريع الخليجية هناك مشروع للسكك الحديدية يربط بين دول المجلس .. ويبدأ هذا الخط من الكويت مرورا بالمملكة .. ثم يتفرع الى كل من قطر والامارات وينتهي في مسقط .

عبدالوهاب راشد

● وفي سؤال حول المواصفات القياسية والتي ينبغي ان تكون عليها الجسور والطرق في دول المجلس قال الاستاذ عبد الوهاب

● وزراء النقل والمواصلات في دول المجلس يولون هذا الجانب اهمية خاصة .. واتفقوا على ان تكون مواصفات الجسور موحدة من حيث الاتساع والتصميم

● وحول التعاون والتنسيق بين شركة المواصلات الكويتية وشركة النقل الجماعي بالمملكة استطرد الهارون حديثه قائلا

في اطار التنسيق والتعاون القائم بين شركات النقل والمواصلات بدول مجلس التعاون فان شركة المواصلات الكويتية تتعاون مع الشركة السعودية للنقل الجماعي .

وبما ان المملكة في فترة الحج تحتاج الى عدد كبير من الحافلات فان شركة المواصلات الكويتية لا تدخر جهدا في ذلك .. وفي فترة تواجدي بالمملكة اجتمعت بالاستاذ عبد الرحمن التويجرى مدير عام الشركة السعودية للنقل الجماعي وتباحثنا في الاطر العامة لتبادل الخبرات في مجال المواصلات .

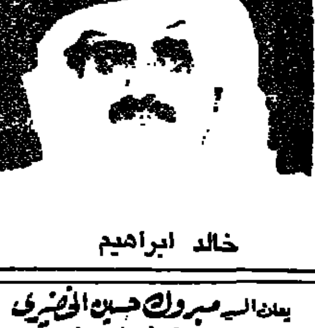
مجلس ادارة ساسكو يجتمع لمناقشة ميزانيته وانجازاته

خلف الغامدي ـ جدة :

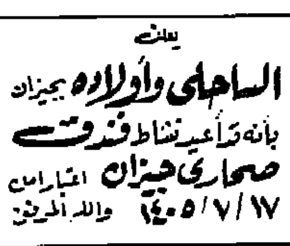
عقد مجلس ادارة الشركة السعودية لخدمات السيارات والمعدات « ساسكو » اجتماعا له يوم الاثنين الماضي برئاسة الشيخ خالد بن ابراهيم البراهيم رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لمناقشة الميزانية التقديرية للشركة خلال العامين القادمين لاقرارها واعتمادها واعتماد الميزانية العمومية والحسابات الختامية عن اعمال الشركة عن الفترة من ١٩٨٣/٨/١ م وحتى نهاية العام ١٩٨٤/١٢/٣١ م .

استعرض المجلس خلال اجتماعه تقريرا مفصلا عن انجازات الشركة وخطة العمل التي تم اعدادها لعامى ١٩٨٦/٨٥ كذلك مناقشة التقرير المقدم من ادارة الاسهم عن اعمالها .

وقد حضر الاجتماع نائب رئيس مجلس الادارة الشيخ صالح عبد الله كامل واعضاء المجلس الشيخ سالم بن محمد بن لادن والشيخ عمر عبد الله كامل والمهندس عبد الرحمن عبد المحسن التويجرى والشيخ كمال سراج الدين والاستاذ اسماعيل ابراهيم سجيني .



خالد ابراهيم





الركض بساقي طفلة .. في ليل الأحزان

قراءة أولية لبعض قصص نجوى هاشم

نحن امام بدايات تتلمس طريق النضج الفني ، من حقها ان يتحدث المرء عنها ولو كهذا الحديث اللاهث غير المعتد بإدعاء المنهجية . والاستفادة من تقنيات وتعريفات النقاد قديمهم وحديثهم . ان المبرر لهذا الالتفات السنوي من قبل كاتب مثلي لايجد الشجاعة لفحص الاعمال المطروحة ولم يخض يوما عناء منهجية النقد ، انما يتأكد من خلال الثقة بأن هذه البدايات تملك اساسيات الكتابة ، لغة وعلاقات وطرحا ادبيا قادرا الى حد ما على التوصيل والتوجه .

وقبل ان يضع القارىء « حديثي هذا » في موضع ما ، ويخلع عليه صفة ما ، ابادر فاقرر سلفا بأنه عرض راكض يلم بالكليات . يتعامل مع النص تعاملا مباشرا . دون استحضار لمقاييس النقد متعددة الوظائف والمهام فالاهتداء بالنقد كالسير ليلا على ضوء مصباح متحرك على الدوام.

فهو لن يستطيع الادعاء بأنه يملك نواميس العلم . العلم الذي بات هو الآخر يتزحزح عن بعض ثوابته . من الافضل التأكيد بأنني اقدم قراءة عابرة . تقف امام الابواب وقد تدخل عبر باب موارب ، او مفتوح . لن اكون سخيفا فأزعم امامك انني اقتحمت هذا المجال بضوء «الرومنسية الاخضر» ولا بمفاتيح البنيوية ولا بأصابع الواقعية والطبيعية . ولم اكن حاملا تمائم الرمزية السحرية ، ولا متوجا بعمائم السحريين والكوفيين . ولا مزودا بعدسات علماء النفس . لقد تجولت في اعمال « نجوى » تجوال السائح في سوق القماش الشعبي الذي يعرض فيما يعرض احدث الازياء الى جانب مشغولات القرية . لكنني استطيع ان ازعم ان ركضي هذا لم تفته روية السير المتئد . وانه يتجه اصلا الى « الموضوع » وهنا اضع امام عينيك لافتة عريضة الكلمات على مدخل تجربة « نجوى » مفادها ان الكاتبة لم تسع في اعمالها الى «هدم الواقع» ولم تعن باستكشاف المستقبل ، ولم تعلن مذهبا جديدا في الفن حتى ولو بدت احيانا رائعة الاداء الى حد يتميز بألقه ونكهته، انها تشكو من الواقع فقط . تشكو لنفسها ، او تشكو لنماذج مماثلة . وبعبارة اخرى ، تعرض مشكلة نموذجية تقع في اسرها كثيرات من بنات جنسها . فالليل الذي هو البعد الزماني الذي يهيمن على كل اعمالها يشكل عنصرا من عناصر اضاءة التجربة ، كلماتها ليلية . عناوينها ليلية ، مشاهداتها ليلية . فالليل من ناحية اخرى يمت الى الكاتبة بصلة قرابة ما . هذه العلاقة تشكل احدى دواعي الطرق على بوابات الليل . وهانحن امام القصة الاولى :

١ ـ السفر .. في ليل الاحزان

ـ١ـ السفر في ليل الاحزان كان سفرا بالفعل صارخا بالخوف من الوحدة مغبرا بركض اللحظات الراقصة على كف الزمن وكان وجعا كدت انا احسه من خلال تلك الشكوى الحرى من الصمت والسواد « تتشنج المشاعر سوادا .. يسود الصمت » يخيل الى وانا امارس الاصغاء التام الى تداعيات هذه المرأة المسافرة ليلا ، انني اسبح معها في تلك البحيرة العاصفة بالصراخ والضجيج والوحدة والحزن والثرثرات و(العمر المسروق)، انني اتكلم عن المراة التي تمارس السفر .. في ليل الاحزان وليست بالضرورة ان تكون هي الكاتبة ، مع قوة الاحتمال ، هذه المراة تعترف علنا بضعف ينخر في كيانها الشامخ تجلدا ، ضعف يضاعف من وطأة الامسيات ، من ثورة المشاعر ، من برودة المكان ، وسخرية الزمن الذي يكثف هموما انثوية عارمة فيجعل (اللحظة .. تتمدد عمرا بعمق الالم) اشهد ان هذه المرأة (المسافرة) حملتني معها ـ بالاخص في سطورها الاولى الى هناك .. حيث يصبح المساء معتقلا للامنيات الطفلة ، وفراغ الغرفة العاتمة الساكنة صحراء سوداء الارجاء تمتد الى مجاهل الزمن الضارب في الغيب . وحيث يدوى الصمت فيقرع طبولا همجية الوقع والايقاع ، وحيث تنفتح العينان على الناس فلا تريان احدا.

واكاد اشهد ان هذه الانثى المسافرة . لم تذق يوما راحة الاقامة ولا وضعت يوما عصا التسيار فهي تتساقر مشاعرها في لحظة من عمر الزمن المسروق . الحزين . تعانق افراحها المنسية ، حيث صدقها الابدي ، وتمردها المطلق) وكان عليها ان تقول (ونهاية تمردها المطلق).

ماهذا الصدق الابدي ؟ الذي تلهث وراءه هذه الفارسة الملثمة في الليل البهيم ، ايكون شيئا غير نهاية الليل الذي يغطي مساحة العمر الباحث عن حدود تفصل وحشة الليل عن الق الصباح . أيمكن هذا الليل الانثوي اذا جاز التعبير ـ ان يصبح شيئا غير (الضعف .. الضعف) و (العجز الذي يقتلها . فلاتقوى على حمل شيء ـ (القوة هي الشعور الاروع .. النور .. النهار المواجهة الكاذبة ، العظمة الفارغة ، المكابدة لدى الانثى .. كلها اشياء تدعو الى القوة) !!

احسب ان شهادتي الاولى لم تكن زورا ، فهذه المرأة من خلال حديثها الماضي تعلن بصراحة متناهية انها لاترى في (نهار) الناس مولدا لنهارها الخاص ، نهار الناس يخط امتدادا لعذابات الليل ، في رأيها على الاقل ، نهار الناس ليل ابيض ـ ان جاز هذا التعبير ايضا ـ ليل ابيض يتقنع (بالمكابرة لدى الانثى ..)

وهي بكل تأكيد لاتعني كل انثى ، فلكل انثى ليلها الخاص ونهارها الخاص ايضا المشتعل تحت (العظمة الفارغة .. المكابرة ..

نهاري نهار الناس حتى اذا بدا
لي الليل هزتني اليك المضاجع
اقضي نهاري بالحديث وبالمنى
ويجمعني و« الهم » بالليل جامع

نهار الروح القلقة الباحثة عن شيء ما ، شيء ما ينتشر في خلاياها يخفق عبر ترائبها يشابك ريش اجنحتها ، شيء ما ضائع في الليل متواري بالنهار ، لهو نهار يومي منسوج من خيوط الناس واعتبارات المحيط واشعة الشمس وظلال النعيم.

ان حوار هذه الكائنة المسافرة في ليل ابدي ، ترفع عينيها ابدا في وجه الليل الآسر تعاتبه وتحاوره وتشتبك معه احيانا . وتهادنه احيانا بدلا عن القادم الذي لاياتي..

٢ ـ الليل .. وموال الفرح

مقطع آخر من مقاطع الوحشة ، ومواجهة ذاتية لاستبطان هموم الاعماق المضامة بفرح غامر لقادم لم يات .

القصة كانت مجرد اطار لاشياء كثيرة . بعضها صالح للانضواء تحت نفس الاطار ، بعضها الآخر اقحم اقحاما كما توضع قطعة اثاث في غير موضعها

تعودت دائما ان لا ابقى على ارض معركة خسرتها

فقد قرأت في مجلة طبية ان ترك القدمين . فترة من الزمن

هذا زمن الانهيارات العصبية والجنون ، خمسة وعشرون الف ريال .

هكذا جاءت تلك التعريجات الشاذة عن السياق العام ، لتقطع نفس التداعي المنساب مشكلة نتوءات يمكن الاستغناء عنها ان التجربة التي خيل الي انني تلمستها من خلال البث الوجداني لهذه القصة ، ان البطلة هنا ، وهي البطلة هناك في « السفر في ليل الاحزان » الفرق انها كانت هناك اكثر امتلاكا لادواتها ، اكثر قدرة على طرح فيض شعورها ، اعمق وعيا بواقعها المنزوي تحت اجفان الذين في منتصف الطريق بين طموحاتها المشعة من بعد ، واحاسيسها الانثوية التي ترى في الزمن بعدا قاهرا بدون بطل ، هذه المفارقة تشف عن تميز البطلة بمقدار من الثقافة والوعي اللذين ولدا لديها رهافة الشعور بالظمأ والحنين الدائم ، وخلقا في اعماقها توجها واحدا ، كاد يكون قاسما مشتركا في كل تداعياتها هنا وهناك.

لابد انهم نائمون ..؟ تسأل نفسها ، تحرك رأسها حركة تحمل الكثير من الالم الوقتي (تقصد المؤقت او الطارىء) على ضياع النوم منها .. هنا تتبدد المفارقة اذ انها وحدها مسكونة بالمعاناة الصارخة .. فلم يكن ثمة في البيت من يشاطرها هذه المعاناة او بعبارة ادق ، هذا الشعور بالمعاناة ، كلهم نائمون في عيون الليل . اما نوع هذه المعاناة فقد تسعفنا عبارتها التالية. بالاقتراب من الجواب .

بالتدقيق في فرح اللحظة وهدوء البال .. تشعر ان العالم كله ملكها وهذه المدينة كلها تحت تصرفها ، انها قادرة على ان تحاور النوم تسكن البحر .. متى تشرق الشمس ؟ لابد ان يشرق معها بروحه بعقله ، بعطائه .

هذه البطلة المثقفة الواعية بواقعها المشدودة وسط خيوط كثيرة ، تتوجه نحو بقعة مضيئة من بعيد .. بعيد ، من خلال الافراح حولها يتجدد الامل في الاقتراب ولو وهما ، ومن خلال الصمت المطلق الموحش (صمت الغرفة) مثلا تزداد تلك البقعة المضيئة بعدا وراء الغياهب والعوالم الباردة والعيون الغزيرة النائمة فهي تتراوح بين الامل والقنوط ، لكن تلك البقعة ماهي ، ماذلك الشيء الذي سيشرق مع الشمس بروحه ، بعقله ، بعطائه . ولماذا تذكرته في تلك اللحظة لحظة الذوبان التام في افراح (الجيران) أهو الحلم الانثوي العام ، ام هو حلم خاص لكائن معين ؟ سؤال افتراضي لايتلمس الجواب بقدر ماهو محاولة لاستنطاق النص الماثل لاغيره.

لقد اشرت من قبل الى ان هذه القصة تنم عن ضعف في الطرح والمعالجة احيانا ، قياسا على قصة (السفر) في ليل الاحزان، التي اندفعت منذ بدايتها قوية متماسكة موصولة التداعي والخواطر متجانسة الهموم والمعاناة ، وهي الامور التي افتقرت اليها هذه القصة . خاصة في نصفها الاول . اقول خاصة نصفها الاول اعني سطورها الاولى الى وسط القصة تقريبا حيث حفلت بالنتوءات وربما ايضا بالركاكة

« التوافق الفكري واليومي) والوقتي .. لكن هذا العشق تبدو معه .. ترنو بانكسار .

« صوت مغنية ترعى الغناء » « ما اجمل هذه الممارسة النومية »

« لم اعتد على معاهدة النوم » ولكن لماذا استيقظتني انت ؟

فحينما يقارن المرء بين طرح القاصة هنا ، وطرحها في السياق الاخير للقصة نجد فرقا مثيرا بالفعل ، فهنا قوة في الاداء ، ترابط في بنية الكلام ، جمال في المفردات ، ايقاع في الاسلوب :

ماهذا العمر الجديد الذي بدأت اعيشه ، اهو امتداد لعمري ؟

اين ارض الحزن لانثر عليها اشلائي

هذا العازف على اوتار قلبي..

لقد تلاشت حدودي معك .. مافائدة الحدود عندما نكون معا..

تساؤلات موجعة ، ولكنها اخاذة ايضا وعميقة ايضا ، اقرأ معي : (لاجغرافية في الحب ، يجب ان يكون الدخول .. السفر الى الوجدان دون تأشيرة) وهنا تفصح البطلة عن معاناة اخرى ، باح بها اللاوعي الصدوق . فثمة فوارق اجتماعية تغزل هي الاخرى خيوط احباط من نوع آخر . فالجغرافية هنا لاتعني الاختلاف المكاني على مااعتقد بل تعني شيئا آخر لايزال عاملا من عوامل الاحباط المر هذا الشيء قد تجد تفسيره في القصة الثالثة.

علوى الصافي

٣ـ حمى ليلة .. ساخنة

التي تحكي الم امرأة قررت قطع الخيط الواهي بينها وبين شخص اضاء في حياتها وهما (العين لاتسأل عن لونها) الفرح كان سيد الالوان. لكن هذه القصة وان كانت تدور في فلك الهموم الخاصة ، الا تؤرخ نهاية تجربة مختلفة عن هموم القصتين (...../......) غير انها تستأثر بعطف القاصة الى حد الاشتعال بحيث يجد فيها القارىء امتدادا للتحامل على الرجل والزمن (المطلقة لاكيان لها في المجتمع ، في تلك اللحظة نسوني نسوا مشكلتي)

(اكتب اليك لنؤرخ معا ميلاد النهاية .. مطلقة ، مطلقة ، رأي لايهمني ، مجتمع ظالم) وهنا يطل عنصر قوي الدلالة ، هو خواء البطلة فكريا ، وضعف المردود الثقافي لدى الفتاة التي لم يكتب لها الاستمرار في التعليم ، فهي تطالب الدنيا بأسرها ان تعيش معها لحظة السقوط في هوة اليأس والفشل والضياع « فقد بدت المشكلة من اساسها غير واضحة الاسباب ، اهو اضطراب عاطفي لدى البطلة ، ام هو اضطراب في معالجة القاصة نفسها ، لان في حياة كل فتاة متزوجة مرحلة حرجة تتولد من الفوارق بين الاحلام قبل الزواج ، والوقائع بعده ، هذا جانب مهم يتطلب تكثيفا وتحليلا على قدر كبير من المهارة ، والقصة في جوها العام تشكل بعدا لدى الكاتبة ينم عن موقف حساس من المجتمع فهي تحاكمه من خلال بطلاتها ، ترصد مفارقاته ولا مبالاته ، تحمله تبعة شيء ما يتربع على عرش طموحاتها ، ولربما يؤخذ على هنا انني اخلط في حديثي هذا بين النص والشخص ، وقد يجوز لي ان ادفع هذا المأخذ بأن طيف الكاتبة يحلق على كل اعمالها التي مرت وقد تنبه الى هذا الجانب الاستاذ علوي طه الصافي فأشار اليه في حديثه الى جريدة الجزيرة (الخميس ٣٠/٧/١٤٠٥هـ) وذلك يتجلى حتى في كتاباتها الاخرى التي حاولت عبرها تسجيل قضايا اخرى اوسع في دائرة من الهموم الذاتية كقصة

٤ ـ عندما يعود الليل باحزانه

عندما يعود الليل بأحزانه) تبدأ بنفس اللازمة الوجدانية (الليل) ، ان الكاتبة هنا رائعة العرض الى حد الاسر وكذلك ايضا حادة الحزن ، الحزن من الليل الكوني . ومن الليل الانساني الملفع بالظلم ، والعدوان واراقة الدماء (الحزن لدينا يسكن الضلوع ، يخترق الاعماق .. الاعداء يطنون ، يقيمون الافراح) لكنها تعود لتعلن حزنا خاصا (اشعر بحزن اعمق يخترقني .. يجتاحني ، احاول البكاء الصراخ .. اخرج الى الشرفة في محاولة للتخلص من هذه الكآبة) فهي تصور احزان العالم من خلال حزنها ، حزنها مناخ عاصف لتجميع السحب السوداء ولقد كنت اتوقع ان تصل الكاتبة الى بؤرة هذا الحزن ، ولكنها تنتقل فجأة الى مصلى جدتها لتسجل حوارا داخليا ساخرا عن جدوى كتابة مذكرات جدتها ، فكأنها تقول ، ما موقع هذه العجوز الطاعنة في السن من صخب العالم كانت نقلة غير مبررة غير انها ترسم لنا جانبا آخر من جوانب الشخصية القلقة والتي تتضافر عليها مظاهر الليل ، فتريدها أرهافا بمعاناتها ومعاناة هذا العالم المضطرب ، لا شخصية في هذه القصة ، فليس حتما ان يكون الانسان هو البطل في حياة العصر التي حاصرته وجعلت دوره قميئا الامر الذي يجعل القصة اقرب الى شكل التأمل او بعبارة اخرى المناجاة الروحية وهو مايسمى بالكتابة الادبية حينا ، والعمل الفني حينا آخر.

الحزن هذه الليلة يفتح قلبه لفلسفته ، دعونا نفلسف الحزن..

الحزن شيء مبهج ، يجتاحنا كالطوفان ، نغرق فيه ، نسبح في اعماقه ..

هل الحزن تركيب اساسي من تركيب الوجدان العربي ..

الكاتبة بهذا الحوار تنأى عن اطار البناء القصصي حتى بمعناه المطروح في ساحة الحداثة ، تحاور، تسأل ، تتفلسف، ثم تقفز فجأة الى احضان جدتها تعويضا عن الوحدة القاتلة . (جدتي العزيزة اشتاق اليك) انه شوق تتجمع روافده من ذكرى الطفولة ، وتوثبات الشباب نحو ظل في جبين المستقبل الزاحف ابدا نحو البعيد اللا محدود . تذكار وحنين ، امل ويأس حزن وفرح ، وانطلاق وجداني تغوص اسافله في رمل صحراء ذاتية.

ان الكاتبة في هذا النص بدت اجزاء مفككة لم يستطع اطار الحزن ان ينتظمها في وعاء محدد ، انها هنا ايضا متداخلة الاوراق والملامح شيء من القصة وشيء من المقالة .. شيء من الوعي وشيء من اللاوعي ، من خلال ذلك كله تلوح عينان تمسحان الليل ، تتفرسان في الظلال ، بحثا عن ذلك الذي لايأتي العينان نفسهما التي رأيناهما في الاعمال الاولى تحدقان حينا من خلال الحزن والانتظار الممل ، وحينا اخر تتوهجان عبر فرح طارىء، فها هي قصة اخرى قصيرة جدا ، عنوانها (اهداب الحلم والاساطير) تبدأ بالنجوى ذاتها ، بالهم نفسه (ايها الاتي من زمن اغتيال الفرح بين الجوانح التي ادمنت الوجع ، يمتد بك الليل !!) الليل هو الاطار الزمني الذي اختاره اللاوعي ، منبرا للنجوى وانتظار قادم ما (لكن الارض كانت على موعد مع المطر مع الانواء ، مع عودة نبض الحياة !! التهم مجيئك .. المسافات الزمنية حزينة محاصرة)

خلال هذه السطور صرخة حقيقية تعكس توقا حقيقيا يعلن ارتواءة اقتراب الضوء الاخضر ، لكنه ضوء وهمي يشع من خلال الرماد (أت انت متدفقا كالانهار .. أت انت أت سوارا من العطر والاهداب) هذا الاستبشار الاخضر لم يلبث ان يخفت في قلب الليل الموحش (الروح تحترق فالعظماء هم الذين يحترقون من الداخل) على المرء ان يركض وراء مشاعر هذه الفتاة بساقي طفل ، يقفز معها كالفراشة هنا وهناك . فلا درب مستقيم الامتداد الشعوري هنا ، فمن الحزن الى الفرح ، ومن الاستبشار الاخضر الحالم الى الخفوت فالاحتراق ، ثم فجأة الى (روائح الفل والياسمين تسبق المكان تعلن قدومه ، مراوح الريش تطل على الدواخل ، تفتح ابواب الاستقرار ، يذوب العمر الجليدي ، تفتح صفحة البحث عن ارض جديدة دائرية الاسوار الخصوصية ، الدعوة عامة لغرس السنابل الخضراء .. تبدأ رحلة السكون الى بلاد الدهشة ، الفرح ، البكاء ، الامسيات ، الحرية ، الغناء ، مهرجانات الامل والضوء والعصافير) وبنفس الارتداد الطفولي (يسترد الليل عافيته ، عنفوانه ، يتمدد على كل الامكنة ، على اهداب الحلم والاساطير)، وهكذا لف الليل بسكونه المخيف اعراس هذه الفتاة الباحثة عن مهرجانات الفل والضوء والغناء فتوارى عالم الحلم المترقرق سرابا على احواض العمر الجافة ، اختفى ذلك الفارس الذي اقيمت له على الاهداب عروس الترحاب وعزفت من اجله اغصان الجسد الجاثم على عتبة المساء ، ضاعت ملامح العرس فندت صرخة عطشى (يا انت يا انا ! حان الوقت للانطلاق بعكس السير ، واشتعلت لحظة افتراش سماء هذا الليل الصيفي ، بعد تجاوز الحدود !!) صرخات مقهورة تتصنع القوة لاختراق الحدود ، الحدود الفاصلة بين الحلم والواقع ، حدود رحبة تمتد امتداد الارض الكبرى ، هذه المسافات لن يقطعها الا ساق طفل غارق في الحلم عبر ارجوحة المساء ، الحلم وحده قادر على (الانطلاق بعكس السير).

قيادارها بالخيف ان مزارها ، قريب ولكن دون ذلك اهوال ..

فالانطلاق عكس السير ليس سهلا فهو محاصر بالاشارات الحمراء ..

عمر طاهر زيلع

قصة قصيرة :

عندما .. يكذب العراف ..!

بقلم : عمرو العامري

ياقارىء الكف .. ماذا تقول يداي ..؟ ماذا تقول خطوطها ، ورموزها . وماذا تقول باطن اليدين..؟ استندني بيقين لو قدرت .. اعرف سلفا انك لاتبيع غير الوهم ولكن .. هل عادت هناك حقيقة ..؟ وجئت اليك ـ ياقارىء الكف ـ على وهما يقودني ليقين ومن يدري..

لاتسالني عن آخر غربة .. مازلت في سفر ، ولا آخر صحبة .. اني ابدل الرفاق .. كما ابدل تذاكر السفر .. لاتسالني عن شيء .. من قال اني اعرف شيئا .. لو عرفت ملجئتك .. لو عرفت حقيقة ، مابحثت عن وهم ، ولاتسالني عن الماضي .. لا اذكره .. ولا احب ان اتذكره ، وماتفيد الذكريات القديمة .. ماذا تفيد ..؟

قل مالديك ـ ياقارىء الكف ـ وأعرف انك لن تقول ، حتى اقول لك نتفا من الماضي ، وأنت لاتأتي بجديد .. ان ماضينا ينعكس ـ بطريقة او باخرى ـ وماتقوله ، لايعد ضربا من الوهم ، واستنتاجا من الماضي ، ومقاسات تناسب كل ذي وهم .. تناسب كل سائل ، ولكنك لن تعرف الحقيقة ..

لكنني جئت اليك ـ ياقارىء الكف ـ وسأقول لك بعضا من حصاد السنين ولكنني لن اقول كل شيء .. محال ان نعري انفسنا لكل عابر .. كلنا نود ان نبقي في حنايا النفس اشياء لايراها الآخرون .. كلنا نخزن في داخل النفس طفلا لم يكبر ، وضعفا لم يقو .. وشخصا لايراه الآخرون . لذا لن اقول كل شيء .. ماتود ان تعرفه وسوف اجيب .. ولكن حذار لن تقول اني سعيد .. تكذب ان قلت اني سعيد .. لاتغرك الابتسامة .. ان الجماجم لاترى الا باسمة .. هل رأيت جمجمة لاتبتسم ..؟ حذار ان تقول اني سعيد .. اعرف انك ستسألني عن الحب ، وعن المرأة في حياتي ، ولا اجد مناصا من صدق القول .. اني لا اعرف كيف اراوغ .. لقد احببت الى الابد . ولكني ماعرفت الحب .. ماعرفت غير عذابه ، وجحيمه .. لاتسالني : لماذا ..

لعلي ابحث عن حب لم يلد من رحم الغيب ، او لعله قدري .. قدري وكفي ، وللمراة .. مسكينة هي المرأة .. اشتقيتها ، واشقتني ، وظلمتها وظلمتني ، ورأيتها شيطانا ، وملاكا ورأيتها بين ذلك ... عذبتني من حيث لاتدري ، وعلقت عليها كل متاعبي ، غير انها في القلب ، وان ادمته .. انها الزهرة .. التي تنبت في الخراب .. لاتظن اني اعذب نفسي .. اني اعاني الجحود ، واني نذرت نفسي للعطاء وعشت كعاصفير الاقفاص . اغني ، ولامجيب .. اني اتلذذ بحزني . الحزن ابقى ، واني امجد عذابي .!

الله ـ ياقارىء الكف ـ ماذا تود ان اقول . وماذا لديك .. هلا قلت .. لن الغيب احلى وان الغد اوسع وأن الحب قادم .. كلنا نخاف من الغد ، والغيب والمرأة . وانت مثلي تضرب اخماسا في اسداس وتقرأ كفك . ولو عرفت قدرك ، مابسطت تجارة الكذب ، والامنيات .. انت مثلي تتلم على امل ، وتصحو . وخياراتك محدودة ، وتبحث عن شمعة في آخر النفق .. عش يومك ـ ياقارىء الكف ـ لن تأخذ اكثر من نصيبك وستحيا ، كما ارادت لك الحياة . لاكما اردت .. اطلب العافية .. لا شيء اجمل من العافية .. وحذار من ان تذوي في صدرك جمرة الامل ، ذلك هو الموت المؤجل ، واذا اظلك الليل ، لاتنس ان تبحث في اعطاف الظلام عن نجمة .. الاف الساهرون يرقبون تلك النجمة .. لاتستشعر الوحدة .. اخلق من صمتك حديثا ، وحديثا ويارك روحك .. لن يباركها احد اذا انت لم تفعل قيمتك في نفسك .. انت ادرى بدخيلتك .. لاعليك مايقوله الآخرون ، وعندما يجيئك جائرون يتسعجلون قدرهم .. عندما يأتيك طلاب تقرأ اكفهم ، ترفق بهم .. حذار ان تقول لهم مايؤرق صدورهم .. سيعلق في اذهانهم . وان كان كذبا ويرحلون ، وتشقى ، وحسبك ما انت فيه .!

● السبت القادم :

ندوة فكرية لرؤساء الجامعات ومكتب التربية الخليجي

تستضيف جامعة الملك عبدالعزيز بجدة يوم السبت القادم الثالث والعشرين من الشهر الحالي الندوة الفكرية الثانية لرؤساء ومديري الجامعات مع مكتب التربية العربي لدول الخليج .

وتهدف هذه الندوة الى تبادل وجهات النظر بين المسئولين في جامعات المنطقة والتعرف على برامج الجامعات المختلفة والتنسيق فيما بينها بما يحقق اكبر قدر من التعاون المشترك بينها وسيصاحب هذه الندوة معرض لمطبوعات جامعات دول الخليج ومما يذكر ان الندوة الاولى قد اقيمت في البحرين منذ سنتين .

تونس تستضيف ندوة لتدريب صحفيين من « العالم الثالث »

عكاظ ـ « الرياض » :

اجتمع صحفيون من احد عشر بلدا في العاصمة التونسية لتحسين قدراتهم في مجال الكتابة والتحرير وذلك اثناء الندوة السنوية الثانية للصحفيين المحترفين من العالم الثالث في نهاية الشهر الماضي .

وجاء الصحفيون الذين شاركوا في هذه الندوة التى تواصلت ثلاثة اسابيع من الجزائر ومصر والعراق والاردن والمغرب والعربية السعودية والهند ومالطة ويوغسلافيا وتونس ..

واستهدفت الندوة التى نظمت تحت اشراف المركز الافريقى لتدريب الصحفين وخبراء الاتصالات الذى مقره تونس ، تحسين القدرات والمهارات المهنية للصحفيين واعطاء المشتركين فرصة للتعرف على الممارسات الصحفية في البلدان الاخرى تحت ظروف مختلفة .

وقد استعملت وسائل تعليمية مختلفة خلال الندوة . وعلى سبيل المثال ، تحدث ديفيد لامب ، الصحفى الذى يعمل مع صحيفة لوس انجلس تايمز ، عن تجاربه وخبراته كمراسل في الخارج . كما سنحت الفرصة للمشتركين للاطلاع على افلام فيديو تصور كيفية اداء صحفيين آخرين لعملهم الصحفى .

واستمع الصحفيون البالغ عددهم ١٦ صحفيا الى محاضرات كما قرأوا نصوصا كلفوا باعدادها وشاركوا في تجارب مخبرية وقاموا بمهمات اخبارية حية تحت اشراف فريق من المرشدين ذوى الخبرة .

واشرف على توجيه اعضاء الفريق الدكتور آل هستر ، الاستاذ في مدرسة هنرى غريدى للصحافة والاتصال الجماهيرى في جامعة جورجيا بالولايات المتحدة . واكمل عمله الدكتور جم ريتستاد الاستاذ في مدرسة الصحافة بجامعة اوكلاهوما ، وكذلك الاستاذ لينيل بيركت . مدير برنامج الصحافة في كلية سان انطونيو في مدينة سان انطونيو بولاية تكساس.

وساعد هؤلاء الاساتذة السيد راديسيام بيوروهت من اتحاد لوبيكا ماركوفيتش ، من وكالة الانباء اليوغسلافية (تانيوغ) . وقد اعتبرت مشاركة هذين الصحفيين مفيدة بالخصوص نظرا لانهما عرضا منظورا غير امريكى لوسائل التعليم التى عرضت ، حسب ما قال الدكتور هستر في تقريره النهائى عن الندوة .

ونوه الاساتذة الذين اشرفوا على الندوة بالمستوى العالى لكفاءة الكثير من المشاركين والتقدم السريع الذى حققه الصحفيون الذين كانوا يتمتعون بخبرة اقل من الآخرين في بداية اعمال البرنامج .

وسنحت الفرصة للمشاركين في الملتقى لبحث المشاكل التى يواجهونها كصحفيين بالاضافة الى حياتهم المهنية الخاصة . وفي حالات كثيرة ، عرض الصحفيون نماذج من اعمالهم وكتاباتهم لاجراء نقد عام لها .

ونظمت للصحفيين رحلة يومين الى المنستير وسوسة والقيروان . المنستير مسقط رأس الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة وسوسة ثالث اكبر مدينة في تونس ، والقيروان موقع اقدم مسجد في شمال افريقيا .

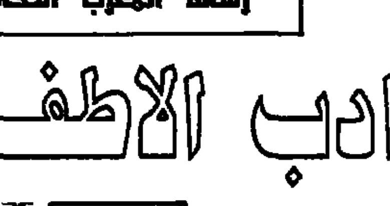
ودل تقويم الصحفيين النهائى للندوة على انهم يفضلون ان تكون مدة مثل هذه البرامج اطول بفترة اسبوع على الاقل في المستقبل . وفي ماعدا ذلك ، وصف المشتركون الندوة بأنها « ناجحة جدا » . وكان هؤلاء مسرورين جدا من الطريقة « العملية جدا البسيطة » التى طبقت في تعليم كتابة الانباء الصحفية وتحريرها » ..

واستنادا الى الدكتور هيستر ، فان « المهارات الصحفية لدى المشتركين زادت بمقدار كبير ، وكذلك الامر بالنسبة لمعرفتهم لمهنتهم وتعرفهم على بعضهم البعض » .

ورعت الندوة كل من وزارة الاعلام التونسية ، ومؤسسة فريدريك نومان ، ووكالة الاعلام الامريكية . وكانت على غرار ندوة وكالة الانباء الوطنية التى اقيمت تحت رعاية نفس هذه الهيئات في العام الماضي .

وقال احد المسئولين الامريكين المطلعين على اعمال هذا البرنامج « ان ندوات تونس هى شراكة مفيدة جدا وفعالة حيث يعمل جميع الفرقاء في صورة تعاونية على اساس متعدد الاطراف » .

رسالة المغرب الثقافية



عكاظ ـ مكتب الرباط

صدر للكاتب المغربى الناقد (العربى بنجلون) كتاب جديد عن (ادب الاطفال في المغرب) يتضمن مجموعة من الدراسات التحليلية لاعمال شعرية وقصصية في حقل ادب الطفل . ويدرس المؤلف بشيء من التركيز اربع شخصيات مغربية لها اسهام ملحوظ في هذا الفرع من الادب العربى . وهم الاستاذ علال الفاسى . الاستاذ محمد الصباغ . الاستاذ احمد عبدالسلام البقالى ، الاستاذ على الصقلى . وتتراوح اعمال هؤلاء بين الشعر والنثر .

وقد نشر الاستاذ المرحوم علال الفاسى في وقت مبكر من حياته (في العشرينيات من هذا القرن) قصائد للاطفال كانت البذرة الاولى لادب الطفل في المغرب . وقد نشرت هذه القصائد في ديوان خاص بعد وفاة الشاعر سنة ١٩٧٤ .

اما الشاعر على الصقلى فله حضور متميز في الساحة الادبية بالمغرب ، وصدرت له اعمال شعرية ونثرية ممتازة بعضها مكرس لادب الطفل .

ويعد الكاتب المغربى محمد الصباغ من اغزر الكتاب العرب في حقل ادب الطفل . وله المجموعة القصصية الشهيرة (اريج الكلام) التى تعد من اظرف واحلى القصص استخدم فيها اسلوبا جديدا لم يسبق له .

واما الكاتب الروائى القاص احمد عبدالسلام البقالى فله اسهامات متنوعة في ادب الطفل . وقد نال مؤخرا جائزة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم تقديرا لجهوده في هذا الميدان .

احمد عبدالسلام البقالى كتب مقدمة لكتاب (ادب الاطفال في المغرب) تعتبر مدخلا تحليليا للكتاب .

العربى بنجلون



د . لويس عوض يحاول عبر مايطرح احيانا من اراء في مجلة « المصور » ان يصل الى القول بان الفكر العربي الاسلامي لم يكن إنجازا فكريا قائما بذاته وان هذا الارث العظيم الذى خلفته الدولة العربية الاسلامية عبر القرون الاربعة الاولى من نشأة الدولة . انما يشكل اعادة او اضافة لتاريخ وتجارب وبقايا حضارات وتجارب سابقة
والدعوة هنا ليست جديدة

فقد سبقه اليها سلامة موسى وغيره من دعاة التشكيك في تكامل الانجاز الفكرى الاسلامي او محاولة التقليل من دوره قد لايكون الهدف من هذا التوطين للقول بان الفكر الغربى المعاصر نشأ من فراغ .

لكن الأهم هو الاشارة بطريق غير مباشر بان الحضارة الاسلامية في جذورها وقيمها ليست اسلامية المنشأ وان كانت اسلامية المكان والزمان بمعنى آخر قد يشير الى هذا كله انما يشكل مجموعة من حضارات سادت ثم بادت لتبعث على ايدى العرب المسلمين فاوهج التطور الفكرى الاسلامي .

او كانما جاءت الدولة الاسلامية لتقوم بعملية ترميم فكرى واضاف وبالرغم من قناعة هؤلاء واستدلالهم .

وبالرغم من ذكاء البعض من هؤلاء الدعاة الى صليبية الحضارة فقد وقعوا في اكثر من خطأ تاريخي وفكرى يرفضه منطق النقد كما يرفضه منطق التاريخ لان النظرة الانسانية للفكر والانجاز الحضارى في حد ذاته قضية لاتنفصل عن الانسان وعن معاني الابداع في الانسان .

ومادام المجتمع - تاريخيا - اى مجتمع قابلا للتبدل، كما هو قابل للتغيير فان الصورة السلوكية للانسان من خلال عطائه وتأثره بقيم التزامه لابد ان تتغير وهذا مايحدث في مسار تاريخ الحضارات ..

لكن الحضارة الاسلامية مزج ذاتي بين الالتزام واثر الالتزام فهي وثائق قائمة ترك الانسان المسلم بصماته عليها لكنها لم تكن سرقة من موروثات سابقة وانما كانت خلقا وابداعا اسلاميين كما انها لم تكن مجرد اضافة ، فالانجاز الفكرى والعلمى اللذان قادهما العرب منذ منتصف القرن السادس كانا عربيى الهوية اسلامي المنشأ والابداع

وقد استلهم الغرب بعد القرن السادس عشر وكما انه من غير المعروف تاريخيا ان نقول بان الحضارة بدأت يوم كذا ثم توقفت يوم كذا .
فانه من غير المعروف ان يقال ان الحضارة الاسلامية لم تلتفت الى تجربة السابقين وآثارهم وعصر الترجمة احد الشواهد على رحابة الفكر الاسلامي وقوته ووضوحه والتزامه .



المجرب والطبيب ؟!

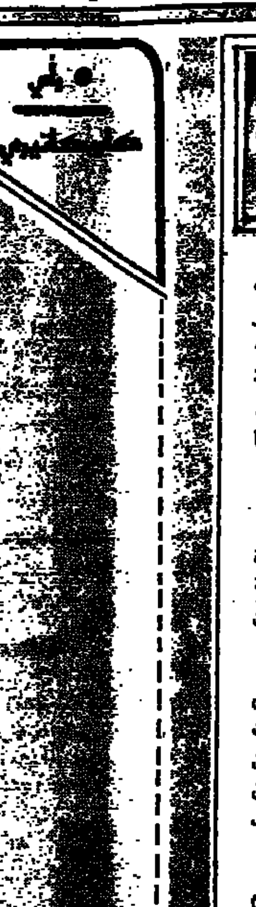
يبدو ان كثيرا من الناس يؤمنون بالمثل الشعبي القائل « اسأل مجرب ولاتسأل طبيب » وكان المفروض نصب كلمتي مجرب وطبيب لانهما « مفعول به » ولكن كتبنا المثل كما هو متداول شعبيا ، نقول ان هذه العبارة التي يتداولها الناس فيما بينهم ، قد وجدت من يطبقها بايمان كامل لما تحمله من معنى على الرغم من ان هذا المعنى ليس صحيحا على الاطلاق ، فليس كل مجرب يمكنه ان يقدم المشورة افضل من الطبيب سواء قصد بكلمة طبيب العامل في مهن الطبابة والعلاج او ان المجرب افضل من المتخصص ، بل ان المسألة تكون اخطر اذا ماقصد بالمثل الشعبي التوجه الى المجربين بدل الاطباء المختصين ؟!

لقد رأينا كثيرا من الناس يستخدمون دواء غيرهم بمجرد ان زميلهم في العمل او صديقهم في « الشلة » او جارهم قد استخدم نفس الدواء ونجح في علاج ماكان يشكو منه . فاذا تقابل اثنان وشكى الاول للثاني ان عينه على سبيل المثال « ملتهبة » فان صاحب التجربة يعطيه اسم دواء كان قد جربه واستفاد منه في نفس الحالة على حد تعبيره دون النظر الى انه قد يكون سبب الالتهاب في الحالتين مختلفا وكذا الحال بالنسبة لبقية اعضاء الجسم التي يتم تعاطى دواء لعلاجها دون استشارة طبيب مختص .

اما الوصفات الشعبية فتلك اشد وانكى فقد اصيب احد الاخوان « بالسكرى » وما ان سمع به من حوله حتى حملوا اليه مئات الوصفات الطبية التي يقولون انها تستطيع ان تقطع « دابر السكرى » وان فوائدها لايمكن ان يرقى اليها اى علاج قادم من مختبرات الغرب او الشرق .

وبطبيعة الحال فان معظم او كل الوصفات مرة المذاق بل ان بعضها قد تكون مرارته من القسوة والخطورة الى الحد الذى يؤثر على المعدة والكبد والكلى دون ان يكون له ادنى تأثير ايجابي على « السكرى » لان المسألة ليست مسألة سكر زائد في الدم يمكن ان يؤثر فيه تعاطى اى مواد مرة المذاق بل ان المسألة مرتبطة بخلل عضوى في الجسم لابد من علاجه حتى يؤدى له ذلك العضو وهو « البنكرياس » وظيفته بطريقة سليمة لاتسمح بترسب كميات زائدة من السكر في الدم ..

اما في مجالات الحياة الأخرى فان الخبرة تظل محترمة ولكنها لايمكن ان تعلو على التخصص والعلم فالمهندس المعماري لايمكن ان تقارنه « بالمعلم البلدى » حتى ولو كانت خبرة الاخير تصل الى عشرات السنوات وكذا المهندسين الكهربائيين والعاملين في اجهزة الامن والمرور والادارة والاعلام . المهم هو ان يتم اعداد الانسان « المتخصص » اعدادا جيدا وان يكون صاحب موهبة وقدره فردية في المجال الذى تخصص فيه وان يضاف الى دراسته بعض سنوات الخبرة والممارسة العملية في مجال تخصصه وهذا الرأى ربما يزعج « اهل الخبرة » وقد يعتبر تحيزا لاهل التخصص الذين لست منهم ، وليس الامر كذلك فكما اسلفت ان للخبرة احترامها ومكانتها ولكن التخصص وخاصة في المجالات العلمية ضرورى وهام والا فماهو لزوم انشاء كليات الطب والهندسة والصيدلة الادارة والاعلام اذا كانت الخبرة والتجريب تستطيع ان تقوم بهذه الرسالة او المهمات بكفاءة واقتدار ؟!



عن القبس الكويتية



بقلم : شاكر النابلسي

حلول مشاكلنا بين المنطقية المنهجية والنصل الحاد ..!

كافة الاوطان في انحاء العالم ، تتعرض من حين لآخر ، لازمات واختناقات . منها ازمات سياسية ، ومنها اقتصادية ، ومنها فكرية .. وتبقى هذه الازمات محصورة ضمن نطاق المنطق والمعقول عندما تعالج علاج المنطق وعلاج المعقول ، بحيث - كما يقولون - لا يقتل الذئب ، ولا تفنى الغنم .. !
ولقد عرفت المملكة منذ ايام مؤسسها الملك عبدالعزيز رحمه الله . بالعقلانية المسلكية والمنطقية المنهجية ، اللتين جنبتا المملكة كل عصف الرياح التى اجتاحت المنطقة . منذ ثلاثينات هذا القرن وحتى الآن .
ومن خلال هذه العقلانية المسلكية ، والمنطقية المنهجية ، تاخذ الحياة مجراها في هذا الوطن ابتداء من اعلى المستويات وانتهاء بادنى المستويات .. وابتداء بالقرارات السياسية الهامة ذات الاستراتيجيات القريبة المدى والبعيدة المدى ، وانتهاء بقرارات ادارية صغيرة ..

ومن هنا كان القرار السعودى يأتي دائما على مهل ، وغير متسرع ، لكي يكون عند وصوله ، قد قطع شوطا طويلا من البحث والدراسة والاستيعاب العام ..
والعقلانية المسلكية والمنطقية المنهجية ، اصبحتا كما قلنا سمة من سمات السياسة السعودية ، والاقتصاد السعودى ، والفكر العربي السعودى ، وكذلك الحياة الاجتماعية السعودية .. صحيح اننا نرى في بعض جوانب هذه الحياة جموحا نحو الاشد ، ونحو الاعنف، ونحو الاقصى ، ونحو الاملح ، ونحو الاخف ، ولكن هذا الجموح لا يتعدى ان يكون موجات الغروب ، لكي تأتي بعدها موجات الصباح العقلانية والمنطقية لتسيطر على الحياة العربية السعودية ، من جديد ..
ومن خلال ذلك كله كانت دعوات الحلول (الحادة) لمشاكل الحياة التى تنشأ في المجتمع العربي السعودى ، من حين لآخر ، دعوات مستهجنة لم يعتد عليها المسلك العقلاني العربي السعودى ، ولم يعتد عليها المنطق المنهجي العربي للسعودى .. وظلت الحلول ذات (النصل الحاد) حلولا مستبعدة ، وغير مرغوب فيها ..

* * *

كان لابد من هذه المقدمة الطويلة بعض الشيء ، لكى نستطيع ان نستوعب طبيعة الحلول التى تطرح بين الحين والآخر للمشاكل التى تثار في حياتنا ..
في هذه الايام يعيش الوطن العربي السعودى حقبة ترشيد الانفاق على المستوى الحكومي والشعبي .. ولقد كانت ميزانية ١٤٠٥ / ١٤٠٦ هـ ميزانية التوازن المرشد الرشيد ، كما وصفت عند صدورها ، وكما تبنا معظم المحللين الاقتصاديين ..
ولقد دفع هذا الجو الاقتصادى المرشد الى دعوات صحفية بايقاف استيراد بعض المنتجات لمدة معينة من الزمن ، وزيادة الرسوم الجمركية على مواد اخرى ، وخلاف ذلك من الدعوات .
في الاسابيع الماضية التى اعقبت ميزانية الدولة كنت اتابع كل ردود الفعل الصحفية والتى تعكس بالتالي ردود فعل الشارع السعودى ، والرأى العام السعودى الى حد كبير .
وقد لفت نظرى خلال هذه الاسابيع اقتراح ينادى بايقاف استيراد سلع معينة لمدة معينة مساهمة في المزيد من الرشد والرشاد للحياة الاقتصادية . وبالتالى للحياة الاجتماعية العربية السعودية .. ولعل اكثر هذه الدعوات وضوحا ، كانت الدعوة الى وقف استيراد السيارات لمدة سنتين ، حتى نستطيع التخفيف من الاستثمار المادى الضخم في اكوام الحديد ، التى تردنا سنويا ، وحتى يستطيع الوطن توفير قدر كبير من العملة الصعبة ، التى تهدر في مثل هذه التجارة الضخمة .. فهل يمكن ان يطبق مثل هذا القرار الاقتصادى في دولة عرفت بالعقلانية المسلكية والمنطقية المنهجية .. ؟!
إن ايرادنا لهذه الحالة قد جاء من اعتبارين اساسيين :-
● الاول وجود السيارة كظاهرة حياة لازمة وحية تتجدد الحاجة اليها كل يوم ، ولم يعد من المستحسن ان (نغامر) في قرار بشأنها ..
● والثانى ان تجارة السيارات في المملكة تمثل اضخم استثمار تجارى ، كما تمثل اضخم المردودات المالية قياسا للعدد المحدود الذى يعمل في هذه التجارة ، نتيجة لمحدودية الشركات الصانعة في العالم ، كما هو معروف .
لذا فان هذه الحالة او ما يسمى بلغة الاقتصاديين بـ (الحالة الدراسية) تصلح لان تكون مثالا جيدا لمدى نفع المنطقية المنهجية في حلها ، او استعمال (النصل الحاد) في حلها عن طريق منع استيرادها ، لمدة سنتين كما جاء في الاقتراح المذكور ..
ولنبدأ بحل (النصل الحاد) اولا ..
ان السيارة بطبيعتها سلعة لا بديل لها .. والذى يطالب بايقاف استيراد السيارات لمدة سنة او سنتين فانه يطالب بوقف كافة المواد الغذائية كلها ، وليس فقط مادة غذائية واحدة ..
سوف تقولون لى دعونا نستغنى عن السيارة لفترة ، لكى نستعمل وسائل النقل الجماعي .
فهل يوجد من الذين كتبوا حول هذا الموضوع او الذين قرأوا او يقرأون الآن هذا المقال ، على استعداد لان ينفذوا هذا الاقتراح .. ؟!
وهل مؤسسة النقل الجماعي لديها القدرة على استيعاب هذا العدد من الركاب نتيجة لاتخاذ مثل هذا القرار .. ؟!
ونتيجة لكل ذلك ماهو مصير اسعار السيارات المستعملة والجديدة التى ستبقى في الاسواق .. والتى ستخلق بالتالي سوقا سوداء .. ؟!
ان الحل المنطقي المنهجي ، الذى يمكن ان نسلكه تجاه هذه الحالة ، ينبع من الحقائق العلمية التالية :
لقد بلغ حجم الاستيراد السنوى للسيارات عموما في المملكة حتى نهاية عام ١٩٨٣ حوالى اثنين بليون ومائتين وخمسين مليون دولار سنويا على اعتبار ان المملكة كانت تستورد سنويا ما مقداره ٤٥٠ الف سيارة سنويا ويبلغ متوسط سعر السيارة (٥٠٠٠) دولار .. وهذا يعني ان اسواق المملكة كانت تستهلك سيارات سنويا ما ثمنه ثمانية مليارات ومائة مليون ريال سنويا ، بلغت ارباحها القائمة حوالى مليار ومائتين وخمسة ملايين ريال بالاضافة الى ارباح قطع الغيار التى تصل في بعض الاحيان الى ارقام خيالية ..
* فماذا كانت فائدة الوطن من هذه التجارة .. ؟!
لقد اضطرت الحكومة تحت وطأة هذا الاستيراد (الطوفاني) والذى جعل المملكة بالتالي اكبر سوق للسيارات في العالم ، بعد السوق الامريكية ، الى اعتماد مبالغ طائلة لمشاريع الطرق تخطيطا ، وانشاء ، وصيانة ، لكى تسهل للمواطن الانتقال ، والذى انعكس بالتالى وبطريقة غير مباشرة على سوق السيارات ، الذى نما ، وازدهر ازدهارا غير منطقى .. !!

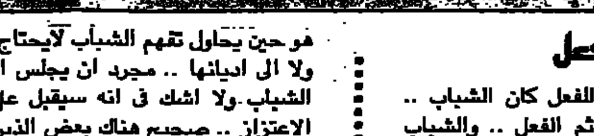
ولا تحضرني الآن المبالغ الطائلة التى بلغت عشرات المليارات والتى انفقتها الدولة على مشاريع الطرق خارج المدن وداخلها خلال الخطط الخمسية الثلاث ، والتى كان لها اثرها البالغ على ازدهار اسواق السيارات عموما .. !
فماذا اخذت الدولة من وراء هذا كله .. ؟!
اخذت رسومها الجمركية والتى بلغت سنويا حسب الارقام السابقة حوالى ٢٤٣ مليون ريال بينما كانت مكاسب وكلاء السيارات القائمة حوالى مليار ومائتين وخمسين مليون ريال سنويا .

وهذه الرسوم الجمركية (٢٤٣ مليون) ريال من دفعها .. ؟! لم يدفعها التاجر ، بل دفعها المواطن ، من جيبه الخاص ، في حين ان التاجر لم يدفع شيئا ، واخذ بالمقابل اشياء كثيرة ..
- فاذا اردنا ان ينتفع الوطن ماديا من وراء هذه التجارة ، فماذا نفعل .. ؟!
- هل ندع المستهلك يدفع حق الوطن كاملا ، والتاجر هو الذى يأخذ كل شيء ، مقابل لا شيء .. ؟!

ففي تجارة السيارات مثلا ، المستهلك هو الذى يدفع الرسوم الجمركية ، والمستهلك هو الذى يدفع نقل السيارة من مكان لآخر ، والمستهلك هو الذى يدفع مصاريف النمرة والاستمارة ، والمستهلك هو الذى يدفع ضريبة عدم وجود قطع الغيار ، ثمنا ، ووقتا .. !
- التاجر ماذا يدفع .. ؟!
يدفع (الزكاة) كأى مواطن آخر .. في حين انه لا يدفع لصندوق الوطن ما يجب ان يدفعه مقابل ما فعلته الدولة ، من اجله ، ومن اجل تجارته ، ومن اجل سلعته .. !
ان التجار الذين يكسبون مئات الملايين سنويا من هذه التجارة هم الاولى بان يدفعوا ما يدفعه المستهلك لصناديق الدولة ، سواء كان ذلك في الجمارك ، او في المرور .. وذلك تخفيفا عن كاهل المستهلك المواطن الذي بدأ يتخلى عن بعض امتيازاته ، ويدفع فوق ما كان يدفعه في السابق ، لكى يشارك الوطن في تحمل اعبائه المالية الحالية ، الى ان تمر هذه الازمة بسلام .. !
فالحالة التى امامنا من المنطقية المنهجية ان تعالج على هذا النحو ، بالاضافة الى التفكير في فرض رسوم طرقات ، يدفعها التاجر على كل سيارة يستوردها ولا تدخل في (البطاقة الجمركية) لتسعيرة السيارة ..
وفي هذه الحالة سوف يحاول التاجر التعويض عن الاموال التى يدفعها لصندوق الدولة بتوفير المزيد من قطع الغيار لزيادة مبيعاته وزيادة ارباحه بالتالى . وبتوفير مراكز صيانة وورش خدمة اكثر عددا وارفع مستوى لزيادة مبيعاته من الخدمة ، وزيادة ارباحه من الخدمة ايضا .. وفي هذه الحالة سوف يزيد عمر السيارة من (٣ - ٤ سنوات) كما هو عليه الآن نتيجة نقص قطع الغيار ، وسوء الصيانة والخدمة الى (٥ - ٦ سنوات) نتيجة توفر قطع الغيار ، وتوفر الصيانة ، والخدمة الممتازة .. وهذا مما سيقلل من عدد السيارات المشتراة جديدة ، نتيجة لارتفاع رسومها الحالية ، وبالتالى ارتفاع اسعارها ، وتوفر صيانتها ، مما سيطيل حياتها ، وهذا ما لم يكن متوفرا في ايام الاجتياح المالي ..
ذلك نموذج من مشاكلنا الاقتصادية ..
وهذا نموذج من كيفية التفكير في حلها ، ضمن العقلانية المسلكية ، والمنهجية المنطقية ..
- فهل هناك داع للنصل الحاد بعد الآن .. ؟!







الشباب الفعل

في البدء كانت الطفولة وفي الفعل كان الشباب .. تماما كما كان في البدء الفكر ثم الفعل .. والشباب الذى اود التحدث عنهم . هم تلك الرموز الثقافية المضيئة في الرياض وفي جدة وفي الدمام وفي جيزان وابها .

وهؤلاء الشباب مثيرون بعقولهم الكبيرة جدا تلك التى يتعاملون معها بكفاءة الابصار المستقبلي .. انهم يكثرون من الصمت عن الكلام .. ويفعلون بمنتهى الارادة والتصميم بالامس قال عنهم مالايقال ذلك حينما تغلبت عليه روح الرفض وفقدان المعرفة .. واليوم اخذ يدافع عنهم بمنتهى القوة وشبابنا هذا هو احد مجموعة كبيرة لاتبصر الامور الا بمقدار مايرافقها من مباشرة في الفهم ولو بالعنف والتجريح ..
لقد ادرك صاحبنا ضياع السنوات الماضية وهو يطور اساليب العدائية « ويفبرك » الادعاءات ويصيغ تهجماته .. لقد اكسبته الهجومية حدة الطبع وعصبية المزاج ومحصلة لايستهان بها من « الشتائم » اليوم اصبح يطور فهمه واساليب تناوله للاشياء ادرك ان القراءة فن وليست مجرد تصور يشده الكم القرائي ..

فو حين يحاول تفهم الشباب لايحتاج الى معارف العالم ولا الى اديانها .. مجرد ان يجلس الى احد الوعاة من الشباب ولا اشك في انه سيقبل على الجميع بمنتهى الاعتزاز .. صحيح هناك بعض الذين لايقدرون دورهم الرائع اذ ليسوا على جانب من الاحساس لما يدور مرد ذلك الى حسن النية وسلامة الاتجاه .فالطيبة عندهم تحفزهم للمشاركة والقناعة ان يصمتوا طالما الصمت يعني « انهم مستمرون » ويصبح الصمت والحالة هذه كيمياء للصفاء ومعاجين للنبذ والترفع . ومع ان الكلام من فضة فقد اختار معظمهم « الذهب » !!

لجمل ماتحتويه العقول الشابه هو هذا العالم من حولهم ، يفهمون العالم اكثر من فهمهم لحاصل جمع عددين فرديين ..! هم في هذا لايشكلون الارقام انهم فقط يشكلون الانبثاق المتوهج لواجهة الحياة الحضارية .. وهذا قد يوجع الضمائر المهدمة التى لاتشعر بفداحة الخسارة ولا بأهمية المكاسب ، خاصة

وقد حجر الغباء والذهول رؤوسهم بفهم مسطح « كحدوة الحصان » . لقد تحدث الراحل (محمد حسن عواد) عن هؤلاء ولقد رأينا كيف خاض الكثير ممن يشعرون الان بأنهم فرسان الساحة ، وهم فرسان من ورق .. كيف كان صراع القوة وصراع الضعف .. هل قرأ احدكم عن العواد ان نسب الى نفسه العظمة .. بالطبع لا .. ونحن في العادة لانقيم علاقة العظمة الا كما يفعل العالم من حولنا (مقدرا الاثر الذى يتركه الشخص) وكان العواد في هذا عظيما .. كما كان ايضا (حمزة شحاته) كانا يمثلان التجاوز لكل هابط .. ولم يبق من نفس الجيل من يعتد به .. غير بقايا تحسب أيام عمرها هو المكسب الثقافي والفكرى .. ونحن جيل الشباب ندرك ذلك ولقد ناقشنا في اكثر من مناسبة هذا الوضع الذى يقوم على التقدير الحقيقي . ونسخر كثيرا من هؤلاء الذين يفرضون وجودهم بقوة تستمد طاقتها من العلاقات القديمة واقدمية فك الحروف ..!! قد لايدركون ان التقدير يقوم في العادة على قيمة ادابهم التى هي فعلا لهم حتى الذين اخذوا بعض التراجم بالشراء وكتبوا عليها اسماءهم .. نعرف تماما ان المستقبل سوف يمر بهم والبقاء للحقيقي وليس للمزيف .
لذلك قلت : ان في الفعل كان الشباب .. وفي الاستمرار هم الشباب .. نعم انهم يدركون بطبيعة (افقية وعمودية) فاهلا .. بالشباب .. في عالم المستقبل ومهلا ايتها الاصداء المولده ..!؟

حمام

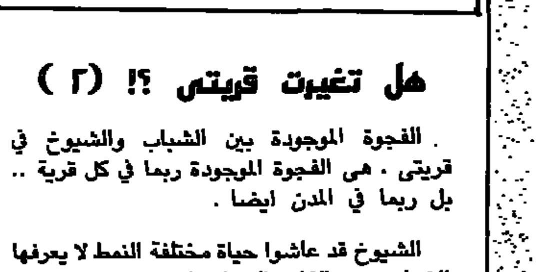
ولا اكتب عن مصطفى حمام شيئا جديدا . فلعلى قد اوفيت . ولكن الجديد الذى اكتبه هو الصحوة في « صوت العرب » . ذكرها بمصطفى حمام زميله الشاعر الفكه عبدالله احمد عبدالله .

تحدث في برنامج « أصائيص » وذكر حسين شفيق المصرى ومصطفى حمام ، كانا على القمة في شعر الفكاهة « الحلمنتيشى » ولعل حمدى الكُنَيّسى الذى سجل الحديث دعته حاسة الاذاعى البارع ان يضع في هذا البرنامج حديثا عن مصطفى حمام . فاذا ابنه الدكتور - ولعل اسمه منير - يتحدث عن ابيه .

شيء جميل ، ولكنه اعلن اسفه عن بعض ما طبع عن شعر حمام في مصر لم يكن جيد الطباعة ولم يحو الجيد من شعر حمام . وذكر عن طبعة شركة « تهامة » بكلمة هامشية . لم يذكر اسم « تهامة » ولم يذكر الذين قدموا الديوان ، غير ان حمدى الكُنَيّسى اعجبته بعض القصائد ولم يعترض على الطباعة . وكان هذا الحديث لم يف بقدر حمام ، ولم يعط الذين اشادوا به بعض ما يستأهلون .

اعرف ان « صوت العرب » للعرب ، وشركة « تهامة » حين طبعت الديوان احترمت شاعرا عربيا . فالمصرية في حمام اعلان عن عروبة مصر . ولقد وعد « صوت العرب » ان يتوسع في هذا الحديث .

ان بعض الاختصار فيه شيء من الانحصار ، مع ان ثقافة العرب وادب العرب وتاريخ العرب لا يقوى عليه انحسار ولا انحصار ، فهو شائع رغم كل المعوقات .. فهل كان البعد بين بغداد وقرطبة حجب « الاغانى » عن قرطبة ، او حجب « العقد الفريد » عن بغداد ؟! ذلك عجز ، ولن يكون فيه التعجيز !!



هل تغيرت قريتي ؟! (٢)

. الفجوة الموجودة بين الشباب والشيوخ في قريتى . هى الفجوة الموجودة ربما في كل قرية .. بل ربما في المدن ايضا .

الشيوخ قد عاشوا حياة مختلفة النمط لا يعرفها الشباب .. وبالذات الشباب الاحدث سنا .. فمن الصعب على الشيوخ ، وبصفة خاصة في القرية ، ان يهضموا المتغيرات الحديثة هضما مناسبا ، وفي المقابل نجد ان من الصعب جدا على الشباب ان يقنعوا بالمتغيرات الطارئة على قريتهم حيث يتاح لهم مشاهدة نمط الحياة في المدن : وزارها « التلفزيون » فنقل لهم انماطا من الحياة في العالم الغربى مثلا ، وهى انماط يزهد فيها الشيوخ بينما يسيل لها لعاب الشباب !!

وهكذا فان الظن القائل بأن توفير الحد المعقول من اسباب الحياة الحديثة في القرية من شأنه ان يقلل من نزعة الهجرة الى المدن .. ظن في غير محله ، ودليلى على ذلك ما اعرفه جيدا عن اهل قريتى شيوخها وشبابها !!

بل انني اذهب الى الظن بأن من بين الوسائل الحديثة التى وصلت الى القرية كالتليفزيون مثلا قد أجّج من تطلعات الشباب الى حياة المدن ، وزاد من حدة اضطراب المشاعر عند الشيوخ !!

وتلك نتيجة طبيعية للظروف المختلفة التى عاشها الشيوخ في قريتى او في غيرها من القرى .. كما هى نتيجة طبيعية - من جهة اخرى - بالنسبة للشباب الذى وجد نفسه وسط متغيرات هائلة منذ وعى .. ولذلك لم تشكل الوسائل الحديثة التى وصلت الى القرية اية مفاجأة .. بل هى لا ترضى غير الحد الأدنى من تطلعات هؤلاء الشباب !!

وهكذا فان كل كلام يقال عن ان ايصال وسائل الحياة الحديثة الى القرية من شأنه ان يحد من تطلعات ابناء القرية الى حياة المدن هو مجرد كلام نظرى لا ينطبق على الواقع !!

لربما يصح هذا الكلام بعد ثلاثة او اربعة اجيال اى بعد ان يكون الزمن قد امتص كل ذلك التضارب بين مفاهيم الاجيال الحالية !!

عندئذ ، وعندئذ فقط تكون الحياة في القرية قد تطورت بشكل افضل ، وعندئذ ، تكون اسباب التناقض في النظرة الى الحياة قد زالت ، ومن ثم تكون قد وجدت مفاهيم متقاربة بين اجيال عاشت الظروف نفسها ، وليس كما هو الآن !!

عندئذ ربما تصبح قريتى مثلها مثل اية قرية في العالم ، مصدر حديث لابنائها !!
ولا يسعني بعد .. غير ان اعتذر للقراء عن الزج بهم في مثل هذا النوع من الموضوعات الثقيلة على غير العادة في هذه الزاوية التى احرص كثيرا على الابتعاد بها عن الموضوعات الشائكة ، والاكتفاء بلمسة هنا او اخرى هناك ربما تنتزع ابتسامة من قارئه .. او تزجي وقته مع كلام مما خف وزنه يلهيه ولو بعض الشيء عن الجد العابس .. فتقبلوا الاعتذار اذن !!

حوار في مركز الملك فهد للبحوث عن :

دراسة موضوعية لعلاقة الشيشة بالسرطان

● كل سيجارة تنقص العمر خمس دقائق ونصف

بمناسبة الاسبوع الصحي الثالث لهذا العام ١٤٠٥هـ ننتهزها فرصة لطرح بنود الدراسة الموضوعية عن الشيشة والسرطان حيث التقينا بالاستاذ الدكتور فؤاد زهران الاستاذ والمستشار لامراض الانف والاذن والحنجرة والدكتور محمد صالح العرضاوي الاستاذ المساعد للكيمياء الحيوية والدكتور سعود فواز الفايز الاستاذ المساعد والمستشار في الامراض الباطنية بكلية الطب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .. والذين اعدوا هذه الدراسة المستفيضة عن علاقة الشيشة والسرطان فكان لنا هذا اللقاء الشيق :

لقاء : مصطفى الفقيه
تصوير : علي مختار

● ماهي اضرار التدخين بصفة عامة ؟
- مما لاشك فيه ان للتدخين مضارا كثيرة اهمها الاصابة بقصور في الشريان التاجي والتهابات الشعب الهوائية المزمن وسرطان الرئة.

● ولكن ما المقصود بقصور في الشريان التاجي ؟
- الشريان التاجي هو الشريان الذي يغذي القلب وعندما يضيق هذا الشريان في العادة بسبب ترسيب مواد دهنية وغيرها على جداره يصاب المريض بالذبحة الصدرية.

● وهل الذبحة الصدرية خطيرة للدرجة المبالغ فيها ؟
- بالفعل فقد تؤدي الى الاصابة بالجلطة او الازمة القلبية وهنا ينقطع الدم عن عضلة القلب وقد يؤدي ذلك الى الوفاة وهنا نحب ان ننوه الى ان اهم سبب للوفاة عند المدخنين هي الاصابة بهذا المرض بل ان هناك ظاهرة غريبة الا وهي حدوث الوفاة احيانا في المدخنين من الشباب بدون ظهور اعراض اى مرض عليهم مسبقا .

● هل التدخين هو السبب للاصابة بهذا المرض ؟
- التدخين هو احد اهم ثلاثة عوامل ، العاملان الاخيران هما ارتفاع ضغط الدم، ونسبة الكولستيرول (نوع من الدهون) واذا اجتمع اكثر من عامل زادت فرص الاصابة بهذا المرض.

● وماهو موضوع السرطان ؟
- التدخين يتسبب في الاصابة بالعديد من السرطانات ومنها سرطان الفم والحنجرة والمرىء والمثانة البولية وغيرها .. الا ان سرطان الرئة والذي كان يعد نادرا في مطلع هذا القرن ازداد بصورة كبيرة عقب انتشار التدخين بعد الحرب العالمية الثانية.

● ذكرتم ايضا التهاب الشعب الهوائية المزمن . هل هو خطير ؟
- يتسبب التدخين في تضييق الشعب الهوائية التي تنقل الهواء الى الدم كما يؤدي الى انتفاخ الشعيرات الهوائية وهنا تتحول الكحة المعتادة عند المدخنين الى ضيق في التنفس عند بذل اي مجهود او في النهاية حتى بدون بذل مجهود مما يحول حياة المريض الى كابوس مزعج .

● بالرغم مما ذكرتموه من مخاطر التدخين .. الا اننا نسمع البعض يقول ان فلانا يدخن ووصل الى سن متقدمة ماررأيكم في هذا ؟
- للاسف يردد البعض هذا الكلام ولو حاولوا ان يتذكروا كم فقدوا من اصدقائهم المدخنين سيعرفون الحقيقة فقد يعيش البعض الى سن متقدمة (وان كان في الغالب يعاني من امراض سببها له التدخين ولكن مما لاشك فيه ان التدخين يعرض مدمنه للموت المبكر من جهة اخرى .. من المعروف ان مثل هذا الكلام هو مايعرف في الطب النفسي بوسائل الدفاع السيكولوجية وهنا يحاول المرء ان يبرر خطأه ويخدع نفسه ويستمر في تدمير صحته بالرغم من ثبوت الادلة على خطورة التدخين.

● هناك ظاهرة خطيرة .. وهي تدخين الاطفال والمراهقين .. فما سببها ؟
- بالفعل هي ظاهرة خطيرة والسبب التقليد للاباء والمدرسين او الاصدقاء وفي سن المراهقة لاثبات الرجولة .. المهم انه يجب ان تقف في وجه هذه الظاهرة بشدة .. ولنا كلمة مع الاباء كيف ستطلب من ولدك التوقف عن التدخين وانت تدخن ؟ يجب الاقتناع وهنا ايضا نحث المدرسين على الاقلاع عن التدخين وتدريس الاطفال مخاطر التدخين منذ الصغر .

● معروف ان التدخين يضر بالحامل او المرأة بصفة عامة .. هل لنا ان نعرف صورة مبسطة عن اضرار هذا الوباء على الجنين ؟
- كما تفضلت وقلت بأن هذا الوباء خطير .. والاخطر انه يعرض حملها لكل المخاطر التي ذكرنا بعضها مسبقا وهو يمكن ان تصاب بها المرأة او الرجل على السواء .. الا ان المرأة يمكن ان تصاب بالعقم او تأخر الانجاب واذا حملت فالاجهاض يحدث عندها اكثر من حدوثه عند المرأة غير المدخنة كما ان نسبة الوفيات بين مواليد المدخنات اعلى ووزن مواليدهن اصغر . واثبتت بعض الدراسات ان اطفالهن يكونون قصيري القامة فيما بعد كما نرى المدخنة ترتكب اثما كبيرا بتعريضها حياة جنين برىء للخطر ولابد من اقلاعها عن التدخين.

● ما المقصود بالتدخين السبي ؟
- المقصود به هو تعرض غير المدخنين للاذى من تدخين غيرهم.

● وهل هذا خطير بالفعل .
- نعم فقد توصلت بعض الدراسات الى ان غير المدخن قد يتعرض في الاماكن المغلقة كالمكاتب التي يكثر فيها مدمنو التدخين الى هواء مشبع بالدخان يعطي تأثيرا قد يساوي في تأثيره تدخين الشخص ذاته لعشرة سجائر.

● وماذا عن التدخين في المنزل وتأثيره على من فيه ؟
- اطفال المدخنين يصابون بالالتهاب الرئوي اكثر من اطفال غير المدخنين لتعرضهم للتدخين كما ان مرضى الربو والحساسية قد يصابون بأذى شديد عند تعرضهم للهواء المشبع علاوة على ذلك كثير من غير المدخنين لايرتاحون عندما يدخن شخص بجانبهم سواء كان ذلك داخل المنزل او خارجه.

● هل للتدخين علاقة بالاصابة بعرض القرحة ؟
- بالفعل . فمن التأثيرات المختلفة للتدخين زيادة افراز الحامض في المعدة واخيرا تفريغ المعدة مما قد يتسبب في الاصابة بالقرحة ومن المعروف ايضا ان مريض القرحة المدخن اكثر عرضة لمضاعفاتها كالنزيف وغيرها .. وفي المؤتمر الاخير للكلية الملكية البريطانية للاطباء (فبراير ٨٥) اثبت انه في علاج القرحة عند المدخن يأتي الاقلاع عند التدخين نهائيا اهم عوامل الشفاء من القرحة ويأتي في المقدمة قبل العقاقير.

● يشكو احد مدمني التدخين من الم في الساق عند المشي .. هل توجد علاقة بين الاثنين ؟
- نعم .. فكما ذكرنا في البداية تأثر التدخين على الشريان التاجي تتأثر الشرايين الاخرى في الجسم ويضيق تجويفها مما يؤدي الى نقص الدم الذاهب الى عضلات الساق ومع الاسف في بعض الحالات يضطر الجراح الى بتر الساق اذا وصل المرض الى مرحلة متقدمة.

● هل هناك فرق بين المدخن الذي يستنشق الدخان وغير مستنشقه ؟
- يتعرض المستنشق لضرر اكبر من غير المستنشق ولكن الموضوع نسبي والاثنان يتعرضان لمخاطر التدخين التي ذكرناها مسبقا.

● هل تدخين (البايب) والسيجار اقل ضررا من تدخين السيجارة ؟
- مرة اخرى الموضوع نسبي وممالاشك فيه ان مدخني (البايب) يتعرضون لكثير من مضار التدخين وان كانت اقل من مدخني السجاير الا اذا كانوا من (مرتشفي) الدخان عندها يتساوى الخط .. وممالاشك فيه ان من الافضل ان يكون الشخص غير مدخن على الاطلاق.

● ماهو حجم مشكلة التدخين عالميا .. ؟
- التدخين هو عبارة عن وباء اخترعه الانسان ليقضي به على نفسه وتعاني منه دول العالم المختلفة .. ولنأخذ بريطانيا على سبيل المثال .. التدخين يتسبب في ١٥ - ٢٠٪ من حالات الوفاة وللتبسيط لو اخذنا ١٠٠٠ شاب (كما اثبتت الدراسات هناك) لوجدنا ان ستة من هؤلاء سيموتون بسبب حوادث الطرق وان ٢٥٠ منهم سيقتلهم التدخين مبكرا.

نضيف الى هذه المعاناة التي يتعرض لها المدخنون بسبب الامراض المختلفة التي يصابون بها نتيجة للتدخين ولاننسى انهم يفقدون نقودهم ليصلوا الى تدمير صحتهم .. نقطة اخرى انه بسبب الامراض التي يتعرض لها المدخنون يكون انتاجهم في العمل اقل من غير المدخنين ففي المثال المذكور تفقد بريطانيا ٥٠ مليون ساعة عمل سنويا بسبب التغيب عن العمل .. يضاف الى ذلك تكاليف الرعاية الصحية للمرضى بأمراض التدخين . كل ماتقدم ادى الى محاربة الحكومات لهذا الوباء الانساني الجديد الا ان شركات التدخين العالمية تحارب هذا الاتجاه لتحافظ على مصالحها..

● كيف .. وماذا تقصدون من ذلك ؟
- في عام ٧٩م اجتمعت الشركات العالمية الكبرى فأصدرت عدة قرارات للمحافظة على مصالحها كان التركيز فيها على وسائل وقف محاربة التدخين في العالم الثالث والتشجيع عليه بكل الوسائل والتركيز على العالم الثالث سببه ان هذه الدول تستهلك كميات هائلة من التبغ سنويا . بينما بدأ عدد المدخنين يتناقص في الدول الغربية كالولايات المتحدة مثلا.

● نعلم انكم اجريتم دراسات مستفيضة عن الشيشة .. ما الذي دعاكم لدراسة مخاطر تدخين الشيشة ؟
- اولا تدخين الشيشة منتشر في مجتمعنا وبصورة واضحة ثانيا لم تجر دراسة موسعة من قبل لأثار الشيشة مقارنة بمايحدث لتأثير تدخين السجائر والبايب والسيجار والمراحل التي مر بها البحث ان الفريق الباحث قام بالتحضير للدراسة فأجريت الدراسة التمهيدية بدراسة عدد قليل من مدخني الشيشة ثم دخل المشروع المرحلة التنفيذية بتمويل من المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بالرياض والذي تشكره على دوره في تدعيم هذا المشروع.

والدراسة الميدانية كنا نذهب الى مقاهي في مختلف انحاء المملكة وبعض الجلسات الخاصة في المناسبات .. وهو الوقت المفضل لمدخني الشيشة ونشرح هدفنا من البحث ثم نقوم بتسجيل اجاباتهم على قائمة بالاسئلة اعددناها مسبقا ثم نقوم بالكشف الطبي عليهم واخذ عينات من الدم لدراستها كما كنا نجرى الفحوصات الاخرى كالقياسات المختلفة لوظائف الرئتين.

هذا وقد تكون الفريق من الباحثين أ. د. فؤاد زهران الباحث الرئيسي ود. محمد عرضاوي ود. سعود الفايز واطباء اخرين وفنيي مختبر واداريين ونشكر البروفسور بيج والدكتور احمد عطاالله .. على ماقاموا به من جهد في هذه الدراسة.

● هل انتهيتم من دراسة التأثيرات المختلفة التي ذكرتموها كالسرطان وعلاقته بالشيشة ؟
- نعم الا ان علاقة تدخين الشيشة بالسرطان يستغرق فترة اطول من فترة البحث التي ذكرناها لان هذا يستغرق وقتا اطول فعلى سبيل المثال الدراسة التي اجريت على الاطباء البريطانيين المدخنين للسجائر استمرت ٢٠ عاما للوصول الى العلاقة بين تدخين السجائر والسرطان.

● ماهو الشيء الملفت لنظركم بين نتائج البحث ؟
- الارتفاع الكبير في نسبة الكربوكسي هيموجلوبين والذي يصل في بعض الاحيان الى ٣٨٪ من نسبة الهيموجلوبين في الدم والمعروف ان النسبة في غير المدخنين لاتتعدى ٥ر١٪ مصدرها تلوث البيئة بسبب عادم السيارات وغيره وبالنسبة لمدخني السجائر لاتتعدى هذه النسبة في العادة ١٥٪ وحتى نفهم اهمية هذه الملاحظة لابد ان نفهم وظيفة الهيموجلوبين وهو احد مكونات كرات الدم الحمراء ووظيفته حمل الاوكسجين الذي لانستطيع العيش بدونه الى الانسجة المختلفة في الجسم فوجود نسبة كبيرة من الهيموجلوبين متحدة مع اول اكسيد الكربون لتكوين الكربوكسي هيموجلوبين يقلل قدرة الدم على حمل الاوكسجين مما يضر بالجسم فلا هو يحمل الاوكسجين ولايترك باقي الهيموجلوبين المحمل بالاوكسجين (اوكسي هيموجلوبين) يؤدي وظيفته كالعادة وهي تزويد الانسجة المختلفة بالاكسجين .. يؤدي ذلك الى التقليل من اللياقة البدنية لمدخني الشيشة حيث لايستطيع هذا الشخص القيام بالمجهود البدني الذي يستطيع القيام به الشخص العادي زد على ذلك ان الكربوكسي هيموجلوبين قد يتسبب نفسه في حدوث تصلب الشرايين.

● معنى ذلك ان مدخن الشيشة يعاني من نقص مزمن في الاوكسجين ؟
- بالفعل ، وفي محاولة من الجسم التعويض عن عدم كفاءة كرات الدم الحمراء في حمل الاكسجين يزيد من انتاج كرات الدم الحمراء وقد اثبتنا هذا في بحثنا ولكن هذا يؤثر على سيولة الدم فيجعله لزجا وعرضة للتجلط مما يعرض العضو الذي يتجلط الدم في شراينه للاذى وبالطبع يكون ذلك في غاية الخطورة اذا تأثر القلب او الدماغ.

● هل استخدام اكثر من شخص لنفس الشيشة يزيد من مخاطرها ؟
- كان هذا احد النقاط التي بحثناها . فقد قمنا بأخذ عينات من حلق مدخني الشيشة وثبت لنا ان هناك كثيرا من البكتريا في هذه العينات .. ممايعرض الشخص المعنى لالتهاب الحلق والجهاز التنفسي ..

● هل توصلتم الى نتائج اخرى ؟
- من المعروف ان تدخين السجائر يؤدي الى التهاب الشعب الهوائية المزمن مما يؤثر على وظائف الرئتين وفي دراستنا اثبتنا ان وظائف الرئتين تتأثر بنفس الطريقة فالدخان يؤدي الى ضيق الشعب الهوائية ويزيد من افراز البلغم كما يتسبب على المدى الطويل في انتفاخ الشعيبات الهوائية ممايؤدي الى قلة كمية الاوكسجين في الدم وكما ذكرنا مسبقا ان زيادة نسبة الكربوكسي هيموجلوبين تؤدي ايضا الى عدم استفادة الجسم من الاوكسجين بكفاءة اذن يصل المدخن الى مرحلة الفشل التنفسي المزمن مما يجعل الانسان خمولا كثير الرغبة في النوم قليل القدرة على التركيز .. ايضا يجعل قيام المريض بأي مجهود حملا ثقيلا يؤدي الى كتمة التنفس بل ان كتمة التنفس تزيد تدريجيا حتى تصيب المريض اثناء جلوسه ودون قيامه بمجهود.

● وماذا عن الخطر الذي تكلمتم عنه في البداية وهو قصور الشريان التاجي ؟
- اجتماع مفعول النيكوتين وزيادة نسبة الكربوكسي هيموجلوبين والنتائج الاخرى التي توصلنا لها بخصوص زيادة نوع معين من الدهون . في دم مدخني الشيشة يجعل مدخني الشيشة اكثر عرضة للاصابة بتصلب الشرايين وبالتالي الى عواقبها . من جهة اخرى ننبه الى ان تدخين الشيشة بواسطة مرضى قصور الشريان التاجي في منتهى الخطورة يعرضهم لحدوث ازمات الذبحة الصدرية او جلطة قلبية.

● هل تمت كل الدراسات على الانسان فقط ؟
- قمنا مؤخرا بدراسة تأثير الشيشة على الحيوانات وذلك عن طريق تعريضها لدخان الشيشة وقد ساعدنا في ذلك د. منصور سليمان استاذ مساعد علم الادوية بكلية الطب بالجامعة بجدة .. ومن النتائج التي توصلنا اليها عن هذا الطريق وجود كمية كبيرة من النيكوتين الموجودة في الجراك في ماء الشيشة وقمنا بدراسة تأثيرها على الحيوانات التجريبية وستقوم ايضا بدراسة تأثير التدخين على هذه الحيوانات لتعرف التأثير على افرازات المعدة للحيوانات التجريبية ليكون من الممكن استخدامه في اغراض اخرى مختلفة كدراسة تأثيرات بعض المواد الكيميائية وغيرها.

● يزعم البعض ان التوقف عن التدخين سيزيد من وزنهم ممايجعلهم يترددون في اتخاذهم قرارا بالتوقف .. ماريكم على هذا ؟
- من المعروف ان الشهية للطعام تزداد عند التوقف عن التدخين مما قد يزيد من وزن الشخص قليلا .. ولاتعد هذه الزيادة شيئا بالنسبة للفائدة التي تعود على المدخن من الامتناع عن التدخين الا اننا ننصح بعدم الافراط في الاكل حتى يحافظ الشخص على قوامه وحتى لاتكون زيادة الوزن هذه مصدر تقلق له.

● اذن كيف ينجح الشخص في التوقف عن التدخين ؟
- الخطوة الاولى هي ان يقرر الشخص ان للاسباب الشخصية النفسية سبب التوقف عن التدخين ثم نلاحظ الروتين العادي لتدخينه هل هو فقط مع الاصدقاء او بعد الطعام او في المنزل او المكتب ليحاول ان يقلل من شهيته للتدخين في هذه المواقف والاماكن .. يجب ان يخبر اصدقاءه حتى يشجعوه وحتى يخجل ان يرجع في قراره فيمابعد .. المطلوب هو التوقف تماما وليس التقليل من التدخين تدريجيا ثم التوقف الا في حالة المدمن لان التوقف تماما في الحال قد لاينجح ويجب عليه ان يتوقف عن التدخين في اوقات معينة . المدمن هنا هو من يدخن ٢٠ سيجارة او اكثر في اليوم او ٣ مرات او اكثر من الشيشة.

● واذا عاد للتدخين ؟
- لاييأس بل يحاول بعدها مرة اخرى مع مساعدته بتهيئة الجو النفسي المناسب وعدم تعرضه لضغوط نفسية ويجب الا يكون هناك وسائل التدخين المتعددة وان يتفادى اصدقاءه المدمنين في هذه الفترة او ان يأخذ في فترة بداية التوقف كميات من النيكوتين على هيئة (لبان) بشرط ان يكون تحت اشراف طبي.

● نصيحة طبية خاصة ؟
- اثبتت الدراسات ان كل سيجارة تدخنها تنقص ٥ر٥ دقيقة من عمرك ايها المدخن فهل انت منته .. ؟ ماراك

د . فؤاد زهران — د . محمد العرضاوى — د . سعود الفايز

الصداع المزمن

هو واحد من اكثر الأمراض العصبية شيوعا واكثر الامراض التي تؤثر فى مقدرة وامكانيات المريض . وهو يحدث للرجال والسيدات ولكنه اكثر شيوعا بين النساء وهو يبدأ غالبا فى سن البلوغ او بعد ذلك بفترة قصيرة .. وبعض الاحيان مع سن اليأس للسيدات ومع الدورة الشهرية او قبلها وعنصر الوراثة مؤثر قوى . وهو يحدث معظم الوقت مع اكثر الناس ذكاء وتفكيرا ومع الشخصية المرتبة الوسواسية .

ودائما مرتبط بالانفعالات العاطفية والاجهاد الجسماني .. والصداع النصفى مرتبط بنصف الرأس وغالبا مايتغير من الناحية اليمنى الى اليسرى ودائما مايسبقه علامة نظرية او سمعية يتعرف عليها المريض ويشعر بأن الصداع فى طريقه اليه . ودائما مايحدث عقب الصداع غثيان وقىء .

ويمر المريض بالصداع النصفى بمرحلتين المرحلة الأولى وهى كما ذكرنا إنذار نظرى أو سمعى وهو نتيجة تصلب وضيق الشرايين المخية والخارج المخية فى ناحية من الناحيتين اليسرى واليمنى وبعد عشرة الى ثلاثين دقيقة يحدث توسع فى نفس الشريانين وهو مايسبب الصداع . ولكن سبب حدوث هذه التغيرات غير معروف وقد تكون بسبب تغيرات هرمونية او ميتابولكية .

وفى بعض الاحيان قد يظهر الصداع النصفى فى الناحيتين معا أو فوق العينين والجهة الامامية او الجهة الخلفية للرأس وبعض الاحيان يكون صداع مخفف ويصحبه اكتئاب . ويستمر لمدة ساعة او ساعتين ويحدث كل عدة شهور . وبعض الاحيان يكون شديدا جدا ويستمر لعدة ايام ويصحبه غثيان وقىء دائما مايتحسن الصداع النصفى بكبر السن .

وقبل ان نبدأ نتكلم عن طريق العلاج نذكر أن هناك بعض الفحوصات اللازمة التى تتم ليس فقط للصداع النصفى ولكن للصداع عموما حتى أن هناك عوامل كثيرة قد تسبب الصداع ومايشبه الصداع النصفى .

ونبدأ بفحص النظر وضغط العين وفحص الأنف والأذن والجيوب الأنفية وفحص ضغط الدم وسكر الدم والعمود الفقرى العنقى والأسباب والانفعالات النفسية التى قد تكون السبب الرئيسى او عامل مساعد على احداث الصداع النصفى .

وقد يكون نتيجة انخفاض او ارتفاع فى ضغط النخاع الشوكى وحالة غير كافية لاحداث الحالة الصرعية . وايضا من العوامل المساعدة على تشخيص المرض وتحديده عمل تخطيط المخ وعمل اشعة الجمجمة . ومن احدث ماتوصل اليه الطب والتشخيص الخاصة بالامراض العصبية وذلك حتى نتأكد أن هذا الصداع ليس له علاقة بوجود اورام او تغيرات فى الغدة النخامية أو وجود اى تغيرات فى الدورة الدموية المخية هو الاشعة بالكومبيوتر للمخ . ولكن هذا الجهاز مكلف جدا وجهاز الاشعة بالكمبيوتر للمخ يعطى نتائج هامة جدا حيث يقوم الجهاز بأخذ صور عديدة للمخ فى ابعاد مختلفة . وهذا يفيد جدا فى تشخيص الامراض وحالة الشرايين المخية ومراكز المخ . ويعتمد عليه اعتماد كلى فى اثبات التشخيص بالايجاب او النفى كما ان جهاز جاما كاميرا والاشعاع الذرى فانه يفيد جدا فى اعطاء صورة ثابتة ومتحركة لحالة شرايين واوردة المخ وهذه كلها ليس لها اى مخاطر على المريض كما كان فى السابق باعطاء إبر فى الاوردة المخية ويتعرض المريض للخطر . وأصبحت هذه الوسائل سريعة وسهلة وليس لها أى مخاطر على حياة المريض .

واذا بدأنا نتكلم عن طرق العلاج فكما بدأنا أن أى عامل وجد فى الفحوصات السابقة فيجب علاجه . واذا شخص على أنه صداع نصفى متميز فان علاجه من اصعب مايمكن ولكن تخفيف الصداع وزيادة مقدرة المريض على تحمله والتكيف معه مع هذا يكون هدف الطبيب المعالج .

وعن طريق التخفيف تبدأ براحة المريض جسمانيا ونفسيا وقد تستعمل مادة ارجوتامين للوقاية من اعراض الصداع النصفى واستمراره وتكرار حدوثه .

وايضا يمكن استخدام مضادات الاكتئاب النفسى وبعض المهدئات وهرمون الكورتيزون .

وهذه نبذة قصيرة عن الصداع النصفى وكيف يمكن تشخيصه وعلاجه وتخفيفه . وهذا الكلام لاينطبق على صداع عابر مصطحب بانفلونزا او نزلة برد . ولكن ينطبق على الصداع المتكرر الحدوث الشديد .

مع تحيات
ادارة التوعية الصحية وصحة البيئة المديرية العامة للشئون الصحية بالغربية - جدة
وزارة الصحة بالتعاون مع وحدة تشخيص الأمراض بجهاز التصوير الطبقى للجسم بالكومبيوتر (كات سكانر)
مستشفى الدكتور سليمان فقيه - جدة

٣ - الشباب والمخاطرة

يشكل شباب المملكة العربية السعودية موردا بشريا هاما وهم الاستثمار الامثل الذي يحقق العائد التقدمي المرموق لهذا الوطن بمايتمثل فيهم من طاقات جبارة وقدرات خلاقة والتعليم يمثل في حاضرهم ومستقبلهم اساسا للحضارة والتقدم والرقي.

ومع تباشير الخير لخطة التنمية الرابعة تتجه الافكار والعزائم للشباب بخطا مباركة واهداف رائدة في مجال الصحة والتعليم ورعاية الشباب والتدريب لمواكبة النهضة الاقتصادية والاجتماعية وتوفير ماتحتاجه هذه النهضة من قوى بشرية مؤهلة مدربة ولقد حرصت الخطوط الرئيسية لخطط التنمية الشباب باعتبارهم عصب عملية التنمية لذلك تعتمد سياسة التعليم على هدف رئيسي يتركز في فهم الشباب للاسلام فهما صحيحا متكاملا وغرس العقيدة الاسلامية ونشرها وتزويد الشباب بالقيم والتعاليم الاسلامية وبالمثل العليا واكسابه المعارف والمهارات المختلفة وتنمية الاتجاهات السلوكية البناءة وتطوير المجتمع اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا عن طريق تهيئة الشباب ليكونوا اعضاء نافعين في بناء مجتمعهم.

والمدرسة باعتبارها المصدر الاساسي للتربية والتعليم لها شأنها العظيم وينظر اليها في المملكة العربية السعودية الى انها وسيلة لرفع المستويات الاخلاقية والتربوية والعلمية لشبابنا حتى يصلوا الى المستوى الذي يؤهلهم للاسهام في تنفيذ برامج الخطط التنموية حتى توجه خبراتهم للرقي بالمجتمع والعلاقة بين المدرسة والمجتمع مؤداها ان التربية عملية اجتماعية يكتسب من خلالها الشاب ثقافته واسلوب حياته

لذلك تهتم وزارة المعارف في الأونة الاخيرة لبث روح الحياة في المدرسة لاهميتها التربوية والاجتماعية باعتبارها مصدرا اساسيا لنقل تراث الماضي من الاباء الى الابناء واعتمادها على مبدأ نجاح التربية والتعليم في اعداد جيل من الشباب يكونون مواطنين صالحين.

لذلك يبدأ في تكوين الشباب منذ النشأة الاولى منذ الطفولة المبكرة على ان يستمر هذا التكوين الراشد في اطوار العمر ودور الابوين في تكوين الشباب وكذلك المعلمون مهم وفعال وقد اكد اهميته وفعاليته التوجيه المعنوي :

(كل مولود يولد على الفطرة ، فابواه يهودانه او ينصرانه او يمجسانه)

ويلفت القرآن الكريم انظار الاباء لمهمتهم الابوية المقدسة في وصايا لقمان لابنه ومواعظه كما حكاها القرآن نفسه عن هذا الاب الحكيم ويثني القرآن الكريم على جماعة من الشباب بأنهم (فتية امنوا بربهم وزدناهم هدى)

سورة الكهف (١٣)

لماذا

لانهم هجروا قومهم الذين اتخذوا من دون الله آلهة ولجئوا الى الله :

(ربنا آتنا من لدنك رحمة ، وهيىء لنا من امرنا رشدا)
(الكهف ١٠)

وكذلك عني الرسول عليه الصلاة والسلام بالشباب في قوله :
(اوصيكم بالشبان خيرا ، فانهم ارق افئدة ان الله بعثني بالحنيفية السمحة ، فحالفني الشباب وخالفني الشيوخ)
مع تحيات ادارة النشاط المدرسي بتعليم الفرج

صوت المكابح (الفرامل) يصم الآذان .. والمطاط المحروق يخلف علامات سوداء على الطريق المعبد .. واحتكاك معدن بمعدن يحز في الاعصاب .. ثم صمت غريب يعم المكان .. ويتجمهر حشد من المتفرجين .. ويفتح احد الاشخاص باب السيارة .. ويصيح رجال الشرطة : « انها مسروقة ». ويقول احد المتفرجين : « يستأهل ماجرى له » بينما يقول آخر : « ياله من فتى شقي مجنون مجنون » .

وفي شارع آخر مجاور يتجه شاب بخطوات متعجلة الى المصرف .. ولايثنيه شيء عما عزم عليه .. فأمامه فرصة العمر .. فلو انه استطاع ان يقنع مدير المصرف بأن يعطيه قرضا . فانه سينشىء ورشة لاصلاح السيارات .. إنها مخاطرة ، فمن العسير عليه ان يبدأ وحده .. وأن يصبح معروفا ، وأن يجد زبائن .. ولكنه يعتزم أن يجرب ..

إنهما شابان ، ومخاطرتان ، غامر اولهما بحياته دون ما ضرورة ، ويغامر الثاني ليكسب عيشه . والمخاطرة عنصر طبيعي وضروري للنمو كما تقول منظمة الصحة العالمية التي تشغل بالها . مع ذلك ، تلك الزيادة المخيفة فيما يقدم عليه الشباب من مخاطرات تؤدي بحياتهم .

ان اكثر زمر الاعمار صحة في العالم ، وهي فئة الذين تتراوح أعمارهم بين عشر سنوات واربع وعشرين سنة ، يتهددها خطران جديدان . لقد تجاوزت هذه الفئة مرحلة التعرض للخطر الذي تتميز به الطفولة المبكرة . ولكن الآلاف ممن تضمهم هذه الفئة يشوهون ويقتلون بفعل الحوادث والانتحار .

ان الحوادث ، في رأي منظمة الصحة العالمية ، ولاسيما حوادث المرور ، قد اصبحت اخطر « وباء » في البلدان الصناعية ، كما غدت مشكلة رئيسية في جميع البلدان .

لقد استأصلت مصالح الصحة العامة وباء الجدري ، وهي في سبيلها الى التغلب على أمراض اخرى مثل شلل الاطفال . ولكن هذه المزايا تكاد تحبطها تلك الزيادة في اعداد الشباب الذين يدفع بهم على وجه السرعة الى غرف الاسعاف بالمستشفيات في شتى انحاء العالم ، ثم يعلن عن « وفاتهم لدى وصولهم » ، وذلك بسبب قيادتهم السيارات وهم مخمورون ، وبسبب حوادث تصادم الدراجات النارية والسيارات ، وبسبب الافراط في تعاطي العقاقير المخدرة والكحول .

وفي بعض البلدان مثل الولايات المتحدة الأمريكية واليابان تتسبب الحوادث في اكثر من ثلث الوفيات بين من هم في زمرة العمر ١٠ - ٢٤ سنة اما في البلدان الفقيرة حيث تنمو المدن بايقاع سريع وتقطع الطرق المعبدة اوصال الاراضي طولا وعرضا بشكل متزايد فان الحوادث قد بدأت تنافس الامراض الخمجية ، المعدية ، والطفيلية في عدد ما تحصده من ارواح الشباب في فنزويلا مثلا تتسبب الحوادث في ٤٥ ٪ من وفيات الشباب الذين تتراوح اعمارهم بين عشر سنوات واربع وعشرين سنة .

وهذه المذبحة على اشدها في البلدان الفقيرة فمع قلة عدد سيارات الاسعاف ومع وجود عدد اقل من غرف الاسعاف فان المصاب في حادث في كينيا مثلا تقل فرصة نجاته من الموت عن فرصة نظيره في الولايات المتحدة الامريكية بنسبة ١ - ٩ وتقل فرصة نجاة المصاب في حادث بالهند عن فرصة نظيره في المملكة المتحدة بنسبة ١ الى ١٥ وليس هذا كل ما في الامر فمنظمة الصحة العالمية تقدر ان كل حالة وفاة في حادث يقابلها ثلاث حالات من العجز الدائم .

والانتحار وان كان مسئولا عن عدد اقل من ازهاق الارواح فان معدلاته في ازدياد في كثير من البلدان كما ان هناك زيادة كبيرة في معدلات محاولات الانتحار في البلدان الاوروبية حيث تبلغ هذه المحاولات اعلى معدلاتها بين الشباب.

ولكن من المهم ان نتذكر ان هؤلاء الشبان هم الاقلون ومن الاسباب التي تجعل معدلات الحوادث والانتحار تبدو مخيفة الى هذا الحد هو ان صمود الشباب الرائع لاسباب الوفاة الاخرى فحتى مع اخذ الحوادث وحالات الانتحار في الحسبان مازالت معدلات الوفيات في حدها الادنى بين الشباب.

وفي سنوات العمر بين عشر سنوات واربع وعشرين سنة يتحول الشباب من ابناء الى اباء ومن الاعتماد على الاخرين الى الاعتماد على الذات ومن محميين الى حماة ويحتاج ذلك الى الكثير فهو يحتاج الى كثير من التعلم والتجريب ومن المحاولات التي قد تكلل بالنجاح او تمنى بالفشل فتتبعها محاولات جديدة .

وفي كل مرة يقوم فيها شاب بمحاولة جديدة فان محاولته تنطوي على مخاطرة وفي مقابل كل مراهق يغامر بحياته خلف عجلة قيادة سيارته هناك الاف من المراهقين الذين يقومون بنوع آخر من المغامرة اقل خطرا ولكنه ليس اقل شأنا .

وكما يؤكد جان بياجيه عالم النفس السويسري الشهير فان المراهقة هي تلك المرحلة من مراحل العمر التي تبدأ عندها الكائنات البشرية في ادراك ما قد تكون عليه طبيعة الاشياء .. وهذا الادراك يمنح كثيرا من الشباب الايمان بالمستقبل والشجاعة للتصدي لما يواجههم من مشكلات .

وفي كثير من البلدان يتعذر العثور على فرص للمغامرة الخلاقة فالمدارس تميل الى الجمود والبعد عن الواقع العملي وقضايا الشباب الحقيقية وفرص العمل قد تكون قليلة ومتباعدة ، والعمل في المزارع كثيرا مايكون مملا ولايكون مجزيا ، والحكومات والمجتمعات تقاوم التغيير ببرود ، وتتوانى عن ادراك الحاجة الى مكافأة الشباب على مواهبهم وطاقتهم ..

إن الطاقة المكبوتة تحتاج الى متنفس . وبحثا عن هذا المتنفس ، فإن بعض الناس ، ولاسيما من يعيشون في المجتمعات التي تمر بتحول وتطور سريع ، يتجهون الى مكامن الخطر ، مغامرين بأرواحهم ، فيبدأون في التدخين ومعاقرة الخمر بافراط ، والقيادة بسرعة هائلة ، والمقامرة بحياتهم .

ولكن جل الشباب يواصلون المحاولة ، فيجتهدون في الدراسة والعمل ويجدون في محاولاتهم ، املين ان تتمكن مجتمعاتهم من مواجهة التحدي والانتفاع من طاقات الشباب المبدعة .

تلوث الغذاء

بعض الاطعمة قد تصبح خطرة نتيجة التلوث بالحشرات أو المبيدات او المواد الحافظة لها .

استعمال المبيدات الحشرية لرش اماكن الطعام في المطابخ قد يكون سببا في التسمم .

بعض الاطعمة قد تصبح خطرة نتيجة غسلها بمياه ملوثة او نموها في ارض ملوثة او لمجرد وقوعها على الأرض .

اللحوم قد تصبح خطرة نتيجة ان الحيوان كان مريضا قبل الذبح بمرض حيواني قابل للانتقال الى الانسان او نتيجة الذبح الخاطىء او التلوث من جزار مريض او نتيجة سوء تخزين او تثليج الطعام قد يصبح خطرا لوجود قوارض او حشرات بالمطبخ او جهل او مرض الاشخاص القائمين على تحضيره وتداوله ونقله وتخزينه .

ان ترك الطعام السليم دافئا لساعات قليلة قد يحول الطعام السليم الى طعام في منتهى الخطورة .

برنامج محاضرات اليوم

● سيتم مساء اليوم الاربعاء في مقر المهرجان الصحي بمركز الحارثي للمعارض القاء محاضرتين طبيتين. الاولى تبدأ في الساعة ٣٠ر٦ الى ٤٥ر٧ بعنوان (المرأة والتدخين) للدكتورة اميرة عطار .

والثانية تبدأ من الساعة ٠٠ر٨ الى الساعة ١٥ر٩ بعنوان الصحة العامة .. والمرأة للدكتورة خديجة فردوس .



صفحة يومية بمناسبة الاسبوع الصحى لعام ١٤٠٥

كلمة اليوم
صبحى الحداد

الرعاية الصحية الاولية

● لكي يتحقق مفهوم « الصحة للجميع » فان ذلك لابد ان يكون من خلال « برامج الرعاية الصحية الأولية » بمفهومها الكبير .. من حيث رعاية الاباء والأمهات لاطفالهم .. ومن حيث رعاية الشباب وواجبهم نحو انفسهم وصحتهم ..

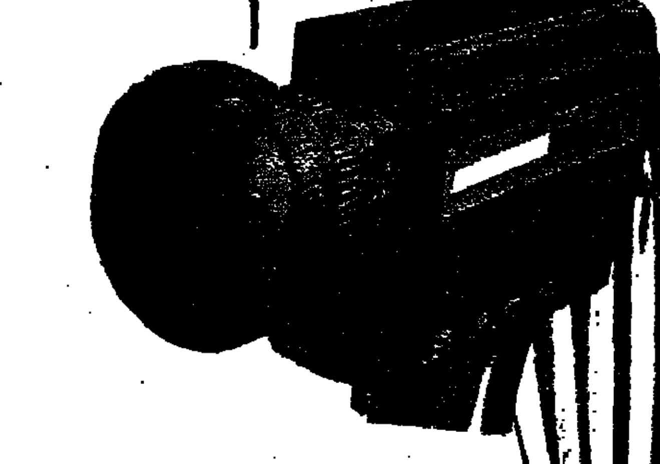
ان « الصحة للجميع » هو الهدف الذى تسعى الى تحقيقه المنظمات والهيئات الصحية فى جميع انحاء العالم بالتعاون مع الحكومات .. للوصول اليه باذن الله فى عام ٢٠٠٠ م .

اننا اليوم ندعو الجميع للاستفادة من فعاليات اسبوع الصحة المقام على مستوى المملكة وفى ارجائها الواسعة مدنا وقرى وهجر .. فهو فرصة مناسبة للاستفادة والاستزادة بالوعى الصحى والتثقيف السليم والممارسة الحياتية الصحيحة .

● ان رحلة الالف ميل تبدأ بخطوة واحدة .. ولنبدأ جميعا هذه الخطوة بتعلم وتطبيق اساليب الوقاية .. فدرهم وقاية خير من قنطار علاج .. والله الموفق .

الى الشباب

انتم ثروة الامة التي يجب المحافظة عليها وتنميتها فلنحافظ على هذه الثروة من مخاطر التدخين .
● نعم .. إن للتدخين مضاره الصحية والاقتصادية والاجتماعية .. وليست له اية حسنات .. فلنمتنع الان عن التدخين .
● والعلاقة وثيقة بين التدخين والمرض .. والخيار لكم ايها الشباب المستنير .
● والوطن يحتاج لقوتكم المستمدة من صحتكم الغالية فلا تضعفونها بالتدخين ..



درع وشهادتا تقدير لجمعية الثقافة والفنون بالدمام من اسبوع المرور

منحت ادارة نادى الاتفاق الرياضى فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام شهاده تقدير وذلك تقديرا من مجلس ادارة النادى للجهود والمساهمات الفعاله التى تبذلها الجمعية فى دعم مسيرة النادى .. وقد تم تسليم الشهادة المعنية خلال اقامة للحفل الفنى المنوع الساهر الذى اقامه النادى بالتعاون مع فرع الجمعية فى نهاية الاسبوع الماضى بمناسبة حصول النادى على كاس جلالة الملك المعظم لكرة القدم خلال الموسم الرياضى ١٤٠٤-١٤٠٥هـ

درع وشهادة اسبوع المرور

كما منحت الادارة العامة للمرور بالمنطقة الشرقية فرع الجميعة بالدمام شهادة تقدير ودرع تذكارى وذلك تقديرا منها للجهود التى قام بها الفرع خلال اقامة اسبوع المرور الخليجى الثانى الموحد لدول مجلس التعاون بالمنطقة الشرقية وقد قام مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية المقدم/فؤاد محمد حمزه القطان بتسليم الشهادة والدرع خلال الحفل الختامى لاسبوع المرور بالراكه .

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
نادي الاتفاق بالدمام

شهادة تقدير

● شهادات تقدير

مخطوطات قرآنية في معرض بالكويت

٨٠ صفحة قرآنية مخطوطة اكتشفت في اليمن الشمالي

كونا (الكويت):
تنظم دار الآثار الاسلامية بمتحف الكويت الوطني خلال الفترة من ١٩ مارس الى ١٩ مايو القادم معرضا مؤقتا لثمانين صفحة مخطوطة من القرآن الكريم كتبت على ورق بخط حجازي مائل وخط كوفي يرجع تاريخها الى القرون الخمس الاولى للهجرة وجدت في الجمهورية العربية اليمنية.

وابلغت الشيخة حصة الصباح مديرة دار الآثار الاسلامية وكالة الانباء الكويتية ان هذا المعرض يمثل فرصة فريدة للاطلاع على الخط العربي المبكر ومراحل تطوره.

واشارت الشيخة حصة الى كيفية الحصول على هذه المخطوطات النادرة وقالت ان فريقا من العلماء المتخصصين من جامعة جوتنجن بالمانيا الغربية (لبوا نداء عاجلا بالمساعدة وجهه رئيس هيئة الآثار ودور الكتب في الجمهورية العربية اليمنية القاضي اسماعيل الاكوع لحفظ وترميم وصيانة حوالي ٤٠ الف صفحة مخطوطة كانت محفوظة بسقف الجامع الكبير في صنعاء الذي تم بناؤه بأمر من النبي صلى الله عليه وسلم ولم تظهر الا خلال فترة ترميم السقف عام ١٩٧٢ وقدموا الى صنعاء عام ١٩٨٠ واقاموا مركزا للترميم ملاصقا للجامع الكبير.

واضافت ان الفريق الالماني تمكن خلال اربع سنوات من ترميم ما يقرب من ثمانية آلاف صفحة مخطوطة كان من اهمها مصحف شبه كامل يعود الى العصر الاموي ويحتوي على صفحات رائعة مزخرفة بالالوان والتذهيب .

واجابت الشيخة حصة في رد على سؤال حول الزمن والمكان اللذان كتبت فيهما هذه الصفحات الهائلة قائلة انه لا يمكن ان تحدد المكان سواء مكة او المدينة او القيروان او صنعاء نفسها الا بعد الدراسة الوافية والتمحيص والبحث في كتب التاريخ وتحليل عينات الورق والاصباغ.

واضافت انه من الصعوبة ان تنسب هذه الصفحات الى فترة تاريخية معينة لانها لا تحمل تاريخ أو اسم الناسخ وقالت انه ليس هناك ما يستند اليه الباحث المتخصص الا الزخارف التي تظهر في عناوين السور وفي وقفات الآيات والتي يمكن عن طريق مقارنتها ببعض العناصر الزخرفية المشابهة في اعمال مؤرخة او ممكن تاريخها كما هو الحال في المساجد والقصور الاموية وبذلك تستطيع نسبة هذه المخطوطات الى العصور المختلفة.

وحول كيفية وصول هذه المخطوطات الى سقف الجامع الكبير في صنعاء قالت مديرة ادارة الآثار الاسلامية الشيخة حصة ان اكثر الاحتمالات قبولا هو ان المصاحف عندما تهتريء لا تمزق وانما تحفظ في مكان امين خوفا من ان تقع في ايد عابثة وبذلك وضعت في سقف الجامع وتركت هناك لقرون عديدة بعد ان نسي القائمون على الجامع وجودها الا ان مياه الامطار تسربت الى ذلك السقف مما استدعى ترميمه وبذلك كشف الكنز النفيس.

واعربت الشيخة حصة عن املها في ان ينشأ معهد او مدرسة في صنعاء لتدريب الشباب اليمني على ترميم وصيانة المخطوطات التي لاتزال تنتظر الترميم.

وتوهت الى ان المعرض الذي تنظمه دار الآثار الاسلامية سيتضمن كتابا اعد خصيصا وسيكون خطوة اخرى تخطوها الدار على طريق الجهود المبذولة لتوضيح (اكتشاف صنعاء) وهو يحتوي على مقالات متعددة منها مقالة عن كيفية العثور على هذه المخطوطات يكتبها القاضي اسماعيل الاكوع الذي اشرف على هذه الصفحات منذ اكتشافها.

برمجيات
عابد هاشم

تجاوب عاجل

ذلك التجاوب العاجل الذي سجله القائمون على شئون التليفزيون في قلوب العديد من المشاهدين الذين طرحوا رغباتهم بكل صدق حول تعديل اوقات عرض بعض البرامج لتشمل الفائدة المرجاة من تلك البرامج اكبر عدد ممكن من جمهور الشاشة وكذلك ما تناوله بعض الزملاء حول هذا الخصوص متمثلا في اختيار وقت انسب ومناسب للبرنامج الناجح من بداياته الاولى بنك المعلومات ذلك التجاوب بقدر ما هو محقق لتلك الرغبات فهو ايضا مؤشر واضح لما اصبح عليه اولئك المسئولون والعاملون في هذا الصرح الفعال من قدر كبير من الاهتمام ودراسة كل ما يطرح من أراء ورغبات وافكار تأتي صادقة في نواياها جادة في طرحها قوية في مضمونها ولم يقف الحال عند تلك الدراسة فحسب بل ما يعقبها بصورة عاجلة من حلول تأتي مجسدة وملموسة ليدركها كل مشاهد وبالتالي يدرك معها نقطة بالغة الاهمية تلك هي ان من يقف خلف هذه الشاشة من كفاءات وطاقات حيوية تعطي جل وقتها وجهدها في سبيل الوصول الى اكبر درجة من الرضى والقبول وذلك هو هدف من بين الاهداف التي يطمح القائمون على معطيات هذا الجهاز للوصول اليها وفق خطط مرسومة وخطوات مدروسة بعين الاعتبار ذلك ايضا يدعونا للحد من اصابع اتهام القصور والتقصير فيما تعايشه من خلال شاشتنا الفضية التي تبعث في نفوسنا الطمأنينة يوما بعد الآخر ولا اعني بذلك الحد من طرح الافكار النيرة ووجهات النظر المنطقية فذلك مطلوب وواجب بالصورة التي لا تحيد عن المعقول والتي ايضا يتضمن لها ذلك التجاوب السريع والعاجل الذي نتعشم استمراره لما يخلقه من روح الالفة والتآلف والحب والله من وراء القصد.

همسة

كل اللي شفته خطر ع البال
وعشت فيه هايم ولهان
ولما بعدك عني طال
حنيت لايام الهجران
وسهرت وحيد والفكر شريد
يلي رضاك اوهام
والسهد فيك احلام

احمد راعي

مهرجان للموسيقى العراقية في باريس

هدى الزين (باريس) :
قدم بيت الثقافة العالمي في باريس مهرجانا موسيقيا شمل مختلف انواع الموسيقى العراقية من الغناء الديني والموسيقى الكردية والموسيقى النوعية (البصرة) وغناء البدو في الصحراء ومقامات (بغدادي) .
وكان هذا المهرجان الثقافي بعنوان « الموسيقى العراقية التقليدية بين دجلة والفرات » .
«وسيكرس بيت الثقافة العالمي نشاطه هذا العام للثقافة الهندية حيث سيبدا في الشهر القادم احتفالاته الثقافية التي تتناول مختلف انواع الفنون الهندية من الرقص والموسيقى والتراث والفولكلور ويشارك فيه ٢٠٠ فنان من الهند و٦٠٠ فنان آخر من مختلف دول العالم .

بمناسبة الاسبوع الصحي

جمعية الثقافة والفنون بالاحساء تقيم حفلا فنيا ساهرا

الاحساء .
بمناسبة اختتام اسبوع الصحة العالمي بمنطقة الاحساء تقيم جمعية الثقافة والفنون بالاحساء حفلا لا منهجيا ساهرا وذلك على صالة العرض بمقر الجمعية يوم غد الخميس.

ويشتمل الحفل على عدة فقرات موسيقية وشعبية ومشاهد تمثيلية حيث ستشارك فرقة الطرف الشعبية التابعة للجمعية بالاحساء بتقديم الالوان والفلكلورات الشعبية المعروفة في منطقة الخليج العربي كالحساوي والخماري والعبوني -والعرضة -النجدية- وفن- الغوص والهيدة -وغيرها من الالوان الشعبية.

كما ستشارك الفرقة العربية في هذا الحفل بعدة مشاركات والتي من بينها مقطوعة موسيقية ومجموعة من الاغنيات التي سيقدمها مجموعة من فناني الفرقة وعلى رأسهم احمد الصالح.

كما ستشارك فرقة التمثيل بالجمعية بعدة مشاهد تمثيلية تتعلق بتلك المناسبة والمشاهد من تاليف راشد الورثان ويشارك في التمثيل لجنة جيدة من الممثلين المعروفين كأحمد النود ويوسف الخميس وابراهيم الخميس وغيرهم.

ومما يذكر ان هذا الحفل سيخرجه ناصر الناصر.

لقطة فنون شعبية

الجائزة الذهبية للممثل اللاجىء

حصل الممثل الفيتنامي الأصل الدكتور هنج انجور على الجائزة الذهبية كأحسن ممثل وذلك عن دوره في فيلم « حقول القتل » الذي مثل فيه دور لاجىء كمبودي .

جدير بالذكر ان انجور كان من اللاجئين الفيتناميين ايام الحرب الفيتنامية ، ثم هاجر الى الولايات المتحدة حيث استقر هناك ، ويبدو ان ذلك ساعده كثيرا على اداء هذه الشخصية بشكل طبيعي ، ويبدو انجور في الصورة والسعادة تغمر ملامح وجهه وهو يحمل جائزته الذهبية .

هنج انجور يحمل الجائزة الذهبية

مسرحة

اعداد : محمد الغويحي

● اغنية أنا اللي استاهل غنتها المطربة اسمهان في فيلم غرام وانتقام ... من لحن الاغنية ولحن بطولة الفيلم ؟؟

* * *

○○ المؤلف والمخرج والموسيقي والسيناريو والبطولة كانت ليوسف وهبي ، وكان هو ملحن الاغنية ... وقد بدأ يوسف وهبي حياته بتقديم المنلوجات المسرحية وله اكثر من لحن ناجح .

براءة عادل امام

بعد عام من الاخذ والعطاء والمد والجزر سواء في سلحات القضاء أو عبر الصحافة الفنية . حسمت المحكمة الموقف بالنسبة لقضية فيلم « الافوكاتو » والمشاركين فيه ، حيث صدر الحكم أخيرا ببراءة كل من المؤلف والمنتج رافت الميهي ، وبطل الفيلم عادل إمام وموزعه يوسف شاهين من كل التهم التي نسبت اليهم من قبل المحامين الذين كانوا قد رفعوا قضية ضد جميع هؤلاء يتهمونهم فيها بالاساءة الى مهنة المحاماة من خلال احداث الفيلم .

وكانت احدى المحاكم قد أصدرت حكما عليهم بالحبس لمدة عام وغرامة مالية قيمتها عشرة الاف جنيه ، وجاء الحكم الأخير ليبرىء ساحة الجميع .

قريبا
استوديو
رقم ١ في
المنطقة
الشرقية

محمد الرشيد

الدمام -
ضمن جولات اسرة البرنامج الاذاعى الجماهيرى المنوع استوديو رقم ١ التى يقوم بها على مختلف مناطق المملكة للالتقاء بالشباب الهواة فى مجالات الشعر والتمثيل والموسيقى والغناء .

تعتزم اسرة البرنامج القيام بزيارة للمنطقة الشرقية خلال الايام القليلة القادمة حيث ستكون فى ضيافة فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام .. وبهذه المناسبة يسر فرع الجمعية بالدمام دعوة كافة الفنانين والمواهب الشابة بالمنطقة للمشاركة فى هذا البرنامج وذلك بالتسجيل بمقر ادارة الجمعية بشارع المزارع .. حيث سيتم تسجيل عدة حلقات من هذا البرنامج .

هذا وسوف يتم منح للمشاركين العديد من الجوائز التشجيعية والمكافآت المغرية وسيقوم الزميل مهدى الريمى باعداد هذا البرنامج والزميل المذيع محمد الرشيد بتقديم فقرات البرنامج

مهدي قطبي يعرض في الرباط لأول مرة

عكاظ / مكتب الرباط :
الفنان التشكيلي المغربي مهدي قطبي ، إفتتح معرضه الذي يضم ٥٠ لوحة وذلك بالقاعة الوطنية « باب الرواح » بالعاصمة الرباط . ويعد هذا المعرض ، اول معرض يقيمه الفنان المغربي في بلاده حيث قدم انتاجاته التشكيلية في كل من فرنسا والولايات المتحدة الامريكية واسبانيا وهولندا والمانيا الغربية والبرازيل وكولومبيا وماليزيا وإندونيسيا ، وآخيرا في المملكة العربية السعودية الشقيقة .

ويعتمد مهدي قطبي في أعماله الفنية ، على استلهام الماضي العريق لتشكيلية الخط العربي وما تنطوي عليه من مقومات فنية وخصائص جمالية .

والفنان م . قطبي ، من مواليد عام ١٩٥١ بمدينة الرباط ، وقد درس الفن التشكيلي في العاصمة الفرنسية ، وهو حاليا ، استاذ لهذه المادة في إحدى مدارس الفنون في باريس .

استراحة المحرر

● ● قبل شهور طالبنا من خلال هذه الزاوية باقامة كوبرى للمشاة يقام امام كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة ليسهل عملية العبور ونحمد الله ان امانة مدينة جدة تجاوبت مع ذلك الاقتراح بشكل فورى انطلاقا من حرصها على سلامة الجميع .. ولكن بعد اقامة الجسر اصبح عدد الذين يعبرون الشارع بالطريقة القديمة يفوق عدد اولئك الذين يستخدمون الجسر بصورة نظامية .ونحن نأسف بالطبع ان يصدر التصرف من قبل فئة مثقفة يفترض فيهم احترام الانظمة لا الاخلال بها ..

ويبدو ان بعض المدرسين والطلبة يستسهلون عملية العبور المباشر مع مافي ذلك الاسلوب من خطورة على ارواحهم بينما نجد ان استخدام الجسر يوفر باذن الله السلامة التى نرجوها لهم مع تقديرنا لمن يتجاوب .

فيفا والذكرى

● يرتاح قلبى كلما ذكرت مرابع الصبا وتذكرت واحات اللعب .

زمان البراءة والاجتماع بابناء القرية قبل ان تفرقنا ديار الغربة سلامى اليهم صحب كرام اتلذذ بذكراهم وتذكرنى بهم الديار الغالية ان غبت عن قريتى فلى كل الامل فى يوم جميل يجمعنا على خير.

حسن الفيفى شرورة



غازى شوعى عبده

أصدقاء المنتدى

الاسم/ غازى شوعي الشوفي
العمر/١٧ سنة
الهواية/ المراسلة ومشاهدة الافلام
العنوان/تبوك ـ الشارع العام محلات الحربى

الاسم/شوعي احمد زيلع
العمر ١٨ سنة
الهواية/المراسلة والرياضه ـ كرة القدم وتشجيع نادى التهامي بجيزان
العنوان/ جيزان ـ بجوار الدفاع المدنى

الاسم/عبده حسين عبده مصلح
العمر/٢٢ سنة
الهواية/ القراءة والمراسلة والرحلات
العنوان/جدة ـ الشارع الجديد عصيرات محمد سيف

رحلة فى الاعماق

● تركت موانيها .. وابحرت فى شواطىء الغيب على امل اللقاء .. امواج البحر هائجة وهي تريد العودة الى الميناء ولكن موانىء الغيب ابت ان تفتح لها ذراعيها .. يازهور الربيع اشهدى فقد اضحت الدنيا لا تساوى شيئا .. يازهرة غطاها الندي لا تنسى ابدا ان لك قلب تدميه الجراح .

زين العابدين نولي
القنفذة

تأمل

. النفس تتامل وعن الحقيقة والحق تبحث .. ولكنها تخشى على الذات الضياع فالى متى تسير فى هذا الطريق وما العمل اذا انتابها الياس اليس من حقها ان تبحث عن بسمة رقيقة تلطف من حنينها المتاع الى المجهول وما يخفيه من حقائق واشياء .

اسماعيل هادي يحي
جدة

العمر يوم !!

العمر يوم سوف نقضيه معا .. لاتتركيه يضيع في الاحزان .. ما العمر يادنياي الا ساعة .. ولقد يكون العمر بضع ثوان .. اترى يفيد الزهر بعد رحيله .. حزن الربيع ولوعة الاغصان !!

فهد ابراهيم نوشان

نعم ولا للفيديو

● جهاز الفيديو الموجود الان فى معظم البيوت هذا الجهاز سلاح ذو حدين وبيد الشخص الذى يديره التحكم فيه فمن ناحية يعتبر هذا الجهاز جيدا اذا كانت افلامه علمية تفيد من يشاهدها اما اذا كان العكس حيث تعرض فيه افلام لا تمت للاسلام بصلة فهذا ما لا نريده وفق الله الجميع لما فيه الخير والسداد .

هادى محمد
جيزان الحجالة

أبى

ينادينى اليك الشوق يابى .. فامسك بيدى وظللنى بحنانك وعطفك الابوى .. اخاف ان افقد كل شيء اذا فقدت وجودك . انت ياابى الشمعة التى تنير الطريق فليحفظك الله ياابى .

مريم البهلولى
جده

بريشة قارىء



رسم:
عزيزة
ناصر
جدة

اين هي اليوم ؟

اين هي هذه المرأة في حياتنا اليوم ؟ تلك التي خلدها الشعراء قديما وعاشوا على ذكراها .

انها تلك المرأة التي تعيش حياتها ولاتتبرم بها انها تلك التي لاتقف متفرجة على مايدور حولها بل تشعر بالناس من حولها وتعيش معهم الامهم وافراحهم فهي منهم وهم منها .

انها المرأة التي لاتكتفي بحل مشاكلها ومشاكل اسرتها فحسب بل وتشترك في حل كل مشكلة لكل قريب او بعيد عنها كلما طلب اليها ذلك . انها تلك التي ترفض ان تلقي بما يفيض من غذاء في وعاء القاذورات لانها تعرف ان هناك افواها جائعة تبحث عن لقمة تملأ بها جوفها .

فهي تحسن الى الفقير وتساعد المحتاج وتفعل ذلك دون ان تدع احدا يحس بما قدمته يداها .

خالد محمد قاسم حزام
جدة

حتى لا يسأم المريض في مراجعة الطبيب

تلعب العيادات الخارجية للمستشفيات دورا مهما فى تقديم الرعاية الصحية والعناية الطبية الشاملة بشكل عام لجميع افراد المجتمع .

ونظرا للنهضة الشاملة التى تشهدها بلادنا الغالية فى جميع قطاعاتها فقد شهد القطاع الصحى فى المملكة تطورا عظيما فى مختلف مرافقه حيث انتشرت المستشفيات والمستوصفات فى مختلف مدن وقرى المملكة وقد اسهمت هذه الوحدات الطبية فى تقديم خدمات طبية وصحية متقدمة لابناء هذ الوطن وجميع المقيمين فى هذه البلاد .

وكان نتيجه هذه الخدمات المتواصلة ان ازدادت ثقة المواطن بهذه المستشفيات وبالتالى ازداد الاقبال عليها طلبا للعلاج .

وقد ادى هذا الاقبال الى ازدحام العيادات الخارجية للمستشفيات وخصوصا العيادات المتخصصة ولعل من اهم اسباب هذا الازدحام الملحوظ هو تزايد حجم السكان المستفيدين من خدمات عيادات المستشفيات الخارجية وبالتالى زيادة معدل انشغال غرف الفحص من قبل المرضى والمراجعين .

وانا هنا لست بصدد البحث عن الاسباب التى ادت الى حدوث هذا الازدحام على العيادات الخارجية ـ نظرا لحاجة هذا الموضوع للمزيد من الدراسة والبحث من قبل المتخصصين فى علاج هذا النوع من المشاكل .

ماحاول عرضه هو مالاحظته وغيرى من طول فترات الانتظار التى تواجه الكثير من المرضى المترددين على العيادات الخارجية والتى تتراوح فى اغلب الاوقات مابين ٣٠ دقيقة الى اكثر من ساعة لعدد غير قليل من المراجعين لانتظار دورهم للدخول للطبيب المختص .. ويغض النظر عن اسباب هذا الانتظار الذى قد يكون بسبب الطبيب نتيجة تأخره فى الوصول الى العيادة .. بسبب انشغاله فى اجتماع او فى احدى غرف العمليات او نتيجة لبطىء عملية الكشف التى تستغرق ساعة من الزمن لكل مريضين على الاقل تقدير او قد يكون نتيجة تدفق المترددين من المرضى فى بداية دوام العيادة سواء فى الفترات الصباحية او المسائية من اجل الحصول على الاسبقية فى الدخول للطبيب بالاضافة الى اسباب اخرى كثيرة ومتعددة .

تلك الاسباب السابقة تسبب انتظار المرضى وقتا طويلا مما يساعد فى تسرب الملل والسأم من عملية مراجعة الطبيب وخصوصا المرضى كبار السن .

ولكن هناك اقتراحان اطرحهما من خلال هذه الصفحة لعلهما يساعدان فى ايجاد المخرج لهذا الازدحام للعيادات الخارجية وتساهم ايضا فى القضاء على الملل الذى يصيب المراجعين نتيجة طول فترات الانتظار والاقتراحان هما :

اولا : ضرورة تحديد موعد قدوم كل مريض بالساعة. وتوزيع ذلك على اوقات دوام الاطباء وذلك على البطاقات التى يتم من خلالها تحديد موعد المراجعة للكشف بحيث تصل مجموعة محددة من المراجعين كل ساعة من ساعات النهار المخصصة للعيادات الخارجية مما يساعد فى تخفيف الازدحام .

ثانيا : الاستفادة من الوقت الذى ينتظر فيه المرضى دورهم للوصول الى الطبيب وذلك بعرض الافلام المخصصة لتوعية المرضى ورفع الوعى لديهم بالاضافة الى وضع النشرات والكتيبات الصغيرة التى تحتوى على معلومات عن بعض الامراض الهامة وخصوصا المعدية وطرق الوقاية منها وبذلك تفيد المريض فى الوقت الذى يكون فى انتظار طبيبه فى قراءة مايسليه ويفيده .

سمير محمد احمد باعامر
جامعة الملك عبدالعزيز

تحياتى

● : الاخ : يسلم بابصير/رابغ
● نحن ياعزيزى نطالب بالانتاج الذاتى وماوصل منك عبارة عن مقالة للشاعر الفرنسى « لامارتين » ومرحبا بك فى مشاركات قادمة .
● الاخ : منصور سلامه العتيبي/ الطائف
● رسالتك وصلت وقد تم ابلاغ الزميل خلف الغامدى بتحياتك اهلا بك .
● الاخ : حامد محمد الغامدى/ جدة
● هذه الصفحة فى خدمة القراء فاذا وصلت رسائلك فتاكد انها لن تهمل ان شاء الله مرحبا بك .
● الاخ : خالد عمر مرعى/ مكة المكرمة
● اهلا بك فى مشاركة قادمة
● الاخ : منصورى سالم العتيبى /الرياض مستودع الجوازات
● « الفراق » رسالة خاصة جدا نعتذر عن امكانية نشرها
● الاخت : فاطمه المدخلى
الرجاء عدم الكتابة على ظهر الورقة مع الشكر .

الحقيقة ام الخيال

● الحقيقة هى جوهر الكون ومصداقية القول والفعل باقية بقاء اديم الارض وسماء العرش وضياء القمر وضوء الشمس وهذا يعنى ان الحقيقة شيء له وزن ولون وثقل وزنه كفيل بازاحة الباطل ودفن الكذب وثقله يسحق النفاق والرياء .

اما الخيال فلا وزن له ولا ثقل بل ويذوب كما تذوب قطعة من السكر فى كوب من الماء .. اى بمعنى اخر ربما يكون له طعم ومذاقه حلو ولكنه المذاق الذى لا يدوم .

على عثمان حسن هادي
صبياء

ودارت الأيام

الاسرة تعيش في منتهى السعادة والحب والاخلاص ولكن لم تستمر هذه السعادة بل تحولت الى شقاء وحزن .. فقد توفيت « الام » وكان من الطبيعي ان يقوم الاب بالبحث عن زوجة اخرى .. ولكنه لم يحسن الاختيار فقد تزوج بفتاة في سن ابنته !! تظاهرت الزوجة الشابة في البداية بانها تحب اولاد الرجل حتى كسبت ثقته ومن ثم تغير الحال .. كانت تقسو على الطفلة التي لم تبلغ السابعة بعد وكانت ايضا تعامل شقيقتها « تسع سنوات » بنفس الاسلوب وفي يوم من الايام تظاهرت بانهما لايساعدانها في شيء .. وهكذا ثار الزوج وطرد الابناء من المنزل وتفرق شمل الاسرة .. واصل الابناء دراساتهم وحصل الطلاق بين الزوجة الشابة والرجل .. عاد الرجل يبحث عن اولاده ولكن بدون نتيجة .. ثم دارت الايام واستدعى الاب من قبل الشرطة للادلاء بشهادته في قضية .. وكانت المفاجأة الكبرى عندما وجد الاب ان الضابط المناوب المحقق في القضية هو ابنه الذي طرده من المنزل !!

تعانقا عناقا شديدا وبعد الهدوء من آثار الصدمة تعرف على منزل ابنه .. وهكذا عاد الحب من جديد .

عبدالرحمن شامي الهلالي
متوسطة البرك

● المحرر :
الرجاء عدم الاسهاب في المرات القادمة مع الشكر .

« امراة مع وقف التنفيذ »

خلق الله سبحانه وتعالى الذكر وخصه بصفات ، وخلق سبحانه الانثى وخصها بصفات ونحن لانشك ان الرجل لايستغنى عن المراة وعليه ان يسخر كل ماوهبه الله في سبيل اسعاد من اختارها قلبه لمشاركته الحياة .

وقد كرم الاسلام المراة وجعل لها مكانتها الرفيعة في المجتمع ووفاها حقوقها كاملة ، وبين الاسلام كيف يختار الرجل شريكة حياته فدعاه الى اختيار ذات الدين التي يدعوها دينها الى ان تسخر كل امكانياتها من اجل المحافظة على زوجها ولتكوين اسرة صالحة تنفع المجتمع وفي مجتمعنا الكريم في هذه البلاد الطاهرة يشكو البعض من سوء معاملة النساء لهم ليس بسوء نية ولكن هناك من تعتقد انه ينقص من قيمتها اذا هي اطاعت زوجها وسخرت ماتملك من خواص الانوثة لارضاء زوجها ، وهناك من النساء من اخذن في تقليد عادات جوفاء غربية اخرجتها عن نوعها كامرأة حتى انك لاتفرق بينها وبين الرجل .

فدعوة من الاعماق الى كل امرأة ان تقدم كل ماوهبها الله وتسخر الصفات التي تميزها لاسعاد زوجها بما لايتنافي دورها كامرأة مسلمة وبما لايخدش حياءها حتى لاتكون كما قال لي احد الاصدقاء انه متزوج امرأة ولكنها امرأة مع وقف التنفيذ .

سعيد محمد حامد الخريمي
جامعة ام القرى

ياسمينة !!

يحكى ان رجلا عجوزا كان يعيش في احدى القرى ، وكان مشهورا عنه روح الدعابة والنكتة وسرعة البديهة اضافة الى ذلك ان اهل القرية يعتبرونه شاعرهم الشعبي الوحيد الذي يدافع عنهم امام الشعراء والمتشاعرين من القرى الاخرى الذين تسول لهم انفسهم التطاول على اهل القرية بالهجاء ..

وفي يوم من الايام قام بزيارة لاحد اصدقائه في القرية ، وبعد ان استأذن بالدخول فوجيء بفتاة صغيرة لم يتجاوز عمرها تسع سنوات وهي تبكي . فنظر اليها بشفقة وعطف وسالها عن سبب بكائها .. فردت .. انهم يسمونني « سمينة » فربت العجوز بيده على كتفها وقال لها : لا عليك يابنتي .. لاعليك انا سأجمل السنتهم تخرس ، وسأختار لك اسما فريدا لم يخطر على قلب بشر من سكان هذه القرية تكونين به مشهورة على الدوام .. فابتسمت الفتاة ومسحت دموعها وعند ذلك هز العجوز راسه وهو يقول :

اشتكت لي وقال « يزهموني »(١)
ياه سمينة(٢)
قلت لا والذي صورك
انت « ياسمينة »(٣)

ومنذ ذلك الوقت اصبح اسمها « ياسمينة » ونسى الجميع اسمها الاصلي « عزيزة » اضافة الى لقب « سمينة » الذى كانت تتضايق منه .

١ ـ يزهمون : ينادون
٢ ـ سمينة : ممتلئة شحما
٣ ـ ياسمينة : زهرة الياسمين

تعبير الصمت

● صدق الاحساس قد يقتله ضعف التعبير حين تهرب منك الكلمات .. ويخلو قاموسك من حرف حر صغير هروب كلماتك قمة تعبيرك فهذا يشعرك ان اقوى كلمة للتعبير عن صدق احاسيسك ولا تجد امامك سوى الصمت ..

وسيكون صمتك عندها واجهةاخرى للتعبير .. صمت مزخرف بنظرة تعكس مدلولا معينا ان تفهم هذا اولا ! ان تشعر بذلك او لا يهم .. بقدر ما يهم فهم الطرف الاخر لمعنى صمتك لتعبير الصمت .

نجمة الغامدي
جدة

الانسان والمجتمع

● من المسلم به ان الامة ماهي الا جماعات والجماعات عبارة عن افراد اى بمعنى ان تكوين المجتمع والامة قائم على الافراد غير ان الافراد اذا لم تكن افكارهم ومساراتهم وخططهم فى صالح المجتمع فان ذلك يؤدى بالطبع الى نتائج عكسية سيئة فتناقض الافراد فى المجتمع وانانيتهم وحب الذات حينما تسيطر عليهم تلك المفارقات فان على المجتمع السلام ذلك لان الانسان لا يستطيع ان يعيش فى بيئة متناقضة فى افكارها وفى حياتها بشكل علم اذ لابد من الاندماج والانسجام مع بقية افراد المجتمع يكون الهدف واحدا والرأى والمشورة قائمة وبالتالى يسود التفاهم بين الافراد ويتحقق الهدف المنشود الذى يتمناه ويرجوه كل شخص مخلص لمجتمعه وامته .

خلف محمد الغامدي ـ جدة

الحياة الزوجية

● الحياة الزوجية رباط مقدس بين كل زوجين وهذه سنة الحياة ولكن للاسف البعض من الازواج يعتبر الزوجة مكملة له وهو الذى اشتراها بماله ويستطيع ان يعاملها على هواه ومن هنا اوجه كلمة للمتزوجين من الشباب واقول لهم اتقوا الله فى النساء وراعوا حقوقهن فى المعاملة الحسنة والعشرة الطيبة فالحياة الزوجية لن تقوم بعمرها الطويل او بمفهوم صحيح لن تعمر الا بالتفاهم والصبر والحب . صحيح فى كل بيت زوجية مشاكل لكن لن تحل تلك المشاكل الا بالتفاهم والحوار المقنع كم اتمنى من كل قلبى ان ارى السعادة ترفرف فى كل بيت من البيوت الزوجية .. وان نقول لكلمة « طلاق » لامكان لك بعد الان فى مجتمعنا الاسلامى الذى يحثنا على التفاهم والعشرة الطيبة والمودة والرحمة مع تمنياتى للجميع بحياة زوجية سعيدة .

حسن عيسى عبدالله زيد
جيزان

في خدمتكم

● شئون صحية :

● مواطن .. سوء التهوية .. وضيق المكان مع الاختلاط هو ماتعانيه ..
● مسئول .. افتتحت المستشفى ونقلت العيادات .. ونرحب بالتعاون ..

● بعد افتتاح مستشفى رابغ ونقل المرضى ومنسوبى الهيئة الادارية اليه تم نقل العيادات الخارجية من المبنى المستأجر الى مبنى الادارة سابقا وحيث ان وضع العيادات فى هذا المكان لايتلائم وان يكون مرفقا صحيا تحت اشراف رعاية صحية ويرتادة العديد من المرضى والمراجعين يوميا .. فسوء التهوية وضيق المكان والاختلاط بين الجنسين والمدخل السيىء هى مايتصف به هذا المبنى اضافة الى وجود عيادة النساء والولادة بالمبنى القديم بينما الصيدلية فى مبنى الادارة لذلك نامل من المسئولين بالشئون الصحية بالمنطقة الغربية تنظيم هذه الامور بنقل كافة العيادات وتوزيعها على مبنى المستشفى القديم كما كانت سابقا بدلا من استخدامه كمكتب صحى وفقنا الله واياكم لما فيه الخير والصلاح .

رقيه محمد احمد. رابغ

□ فى خدمتكم ..

● مساعد مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية الدكتور عبدالعزيز صيرفى .. اجاب .

منذ شهر تقريبا تم افتتاح المستشفى برابغ وقمنا بنقل جميع العيادات اليه وبه ١٠٨ اسرة ونحن نرحب باى اقتراحات بناءة وهادفه تعود بالمصلحة العامة .

مع التحية

اقتراح مرورى .. !

● اشرنا في هذه الزاوية يوم السبت الماضى الى وجود سيارات قديمة لازالت بحالة جيدة وعدد كبير من الوانيتات لا توجد بها احزمة وسألنا كيف يربط هؤلاء انفسهم ؟ هل يستخدمون وسائل الربط الاخرى والمعروفة ويوم امس الثلاثاء نشر خبر صغير بالصفحة الاخيرة وهو تصريح للعقيد شحات مفتى مدير ادارة مرور جدة يوضح فيه الغرامات التى فرضت على عدم الملتزمين بربط الحزام ومقدارها « ٣٠٠ » ريال كما استبعد سعادته ان تكون هناك سيارات بدون حزام وان جميع السيارات يوجد بها احزمة للسائق والركاب .. فهل يسمح لنا سعادة العقيد مفتى ان توضح له ان السيارات القديمة التى قبل موديل ستة وسبعين وخاصة من الوانيتات ولو قام سعادته بزيارة الى موقف سيارات مكة الطائف او موقف المدينة لشاهد العديد من السيارات ليس بها احزمة واتمنى ان يقوم بأرشادهم ماهى الطرق التى يجب اتباعها ان كان هناك محلات معينة لتركيبه او الزام بعض الشركات توفير احزمة لسياراتها حتى ولو كانت قديمة انه مجرد اقتراح . عدنان حلواى

كهرباء

الصقعان والحصام بالشقيق .. تنفيذها قريبا

● نحن سكان قرية الشقيق التابعة لمنطقة جيزان نطالب بايصال الكهرباء الى قريتنا ونحن فى امس الحاجة اليها وذلك بعد اقامة المولدات التجارية لدينا مما يسبب لنا الكثير من الازعاج ولقد طال بنا الانتظار ونود من الشركة السعودية الموحدة بالجنوب سرعة النظر فى طلبنا هذا علما ان المنطقة بحاجة الى خدمات اخرى كالتحلية والبلدية وتشاركنا فى ذلك قرى اخرى مثل الصقعان والحصام .

عيسى محمد عبدالرحمن ابراهيم الشقيق

□ فى خدمتكم :

مصدر مسئول بادارة العلاقات العامة بكهرباء الجنوب الاستاذ ناصر اليامى اجاب حول انارة قريتى الصقعان والحصام بالشقيق بجيزان فان هاتين القريتين تدخلان ضمن مشروع الشقيق الدرب والذى تم توقيع عقده بتاريخ ١٤٠٥/٦/٧ وسيتم بدء التنفيذ فيه قريبا .

انت والطبيب

زاوية يومية يعدها صبحي الحداد

رخو الاعصاب

● الاخ محمد تركى من جدة :

بعث يسأل عن معنى مرض رخو الاعصاب .

● يجيب الدكتور (سمير زكى) استشارى الامراض النفسيه والعصبيه بمستشفى الدكتور سليمان فقيه قائلا :

ردا على سؤالك ياأخ محمد تركى عن مرض رخو الاعصاب وهو مرض ارتخاء الاعصاب او التهاب الاعصاب وهو باللغة الطبيه Pohy neinrothu وهو ارتخاء الاعصاب الطرفية وهو مرض شائع يصيب الرجال والنساء فى مختلف الاعمار ويتميز بظهور عدد من الاعراض الحركية والحسية لدى المريض كضعف اليدين والقدمين وارتخاء عضلاتها وفقدان الحس بها وضمورها وقد يرجع ذلك الى اسباب وراثية او ينتج عن اسباب مكتسبه تصيب الشخص خلال مراحل حياته .

والتهاب الاعصاب الوراثى لاعلاج له فى معظم الاحوال اما النوع المكتسب فيعتمد علاجه على علاج السبب ومن اهم الاسباب هو مرض السكر حيث يصاب اكثر من ثلثى المرضى بدرجات متفاوته الحده من ارتخاء الاعصاب خلال بضع سنوات من اصابتهم بالبول السكرى وتبدأ الشكوى بحرقان فى القدمين واليدين وتتمثل فى الاطراف الاربعة وقد يصيب عصب الوجهة ايضا فيعطى شلل او ضعف فى احد جانبى الوجه مع انحراف زاوية الفم وعدم القدرة على اغماض العين .

وايضا يحدث مرض ارتخاء الاعصاب من النقص الغذائى كما فى مرض « البلاجرا » والذى برى « نقص فيتامين ب ١ » والانيميا الخبيثه (نقص فيتامين ب) .

وادمان الخمور واثناء الحمل والارضاع وحالات الاسهال المزمن وعقب استئصال المعده اوالامعاء .

وايضا فى حالات البولينا (الفشل الكلوى) ونقص افراز الغدة الدرقيه والتهاب المفاصل شبه الروماتيزمى وتصلب الشرايين والاورام السرطانية .

والتعرض لبعض المواد السامه مثل غاز الاستصباح وتربه الكربون وبعض مركبات السلفا والكورتيزون والاستربتومايسين والايزونيازيد المعالج لمرض السل وامصال المناعة والكلوروكين (لعلاج الملاريا) .

والتسمم بالمعادن الثقيلة مثل الرصاص والزرنيخ والنحاس وماشابهها كما يحدث نتيجه مرض الدفتريا والجذام والملاريا والحصبه والحمى الشوكيه والزكام والحمى القرمزيه والجدريه والزهرى والتسمم الغذائى .

وهكذا يتضح لنا ان ارتخاء الاعصاب الطرفية له اسباب متعددة يصعب حصرها ويجب علاج السبب الرئيسى بجانب العلاج الطبيعى لتقوية عضلات الاطراف والتأهل الذى يساعد المريض على تخطى الصعوبات التى تعوق حركته وتجعله طريح الفراش .

حساسية الجلد

● الاخ ع ـ م ـ ع من الباحة :

يشكو من حساسية فى الجلد التى تظهر على لون ابيض يشبه البهاق ومنتشره فى اغلب انحاء ظهره وفخذيه بشكل مستقيم تتعدى السنتيمترين فى طولها مع بعض الحكة الخفيفه وقد عرض نفسه على عدد من الاطباء الا انه لم يستفيد منهم ويطلب الافادة ..

يجيب الدكتور (عباس الشيخ عمر) مستشار الجلديه والتناسلية بمستشفى الدكتور عبدالرحمن طه بخش بجدة قائلا :

من المستحسن ان تعرض نفسك على اخصائى امراض جلديه لان علاجات الامراض الجلدية والحساسية لاتعطى عن طريق الوصفات الطبية .

بحث جامعي يلقي الضوء لأول مرة على ارتباط السحر بالنواحي الثقافية

التعليم له دور كبير في .. زوال ظاهرة السحر من المجتمع

● التنشئة الاجتماعية الخاطئة هي السبب الرئيسي في انتقال هذه الظاهرة من جيل الى جيل .. !

● السحرة دجالون يبتزون اموال الناس .. !

● وسائل الاعلام وائمة المساجد والدعاة عليهم

محاربة الظاهرة بالارشادات والتوجيهات الدينية .. !

● لقد كان السّحر ومازال من اكبر الكبائر وضحها حديث الرسول «ﷺ» بقوله : « اجتنبوا السبع الموبقات ، قالوا : وماهن يا رسول الله .. قال « الشرك بالله والسّحر وقتل النفس التي حرم الله الا بالحق واكل الربا واكل مال اليتيم والتولى يوم الزحف وقذف المحصنات المؤمنات الغافلات .. » .

ان السّحر يقوم به بعض المشعوذين الذين اتخذوا منه ستارا باطلا للنصب على الناس وابتزاز اموالهم .

والسحر ذكرته الكتب السماوية وخلفه البابليون والهنود والصينيون وغيرهم من كتاباتهم ونقوشهم وتماثيلهم واثارهم . ولما كان « السحر » ممقوتا عند جميع الاديان مكروها من البشر لما فيه من الغدر البالغ وما يشترطه من توجه الساحر لنجاح عمله الى غير الله .. فقد قلت الكتابة فيه قديما خاصة بعد نزول الكتب السماوية وانتشار الاديان وتعاليمها وفرائضها .. ورغم ذلك هناك من يواصل العمل بالسحر وهناك من تناول السحر كموضوع لبحث دراسي لمعرفة اثره الاجتماعي والثقافي في حياة الافراد .

وهذه ما قامت به الطالبة « هدى مصطفى طه خليفة » خريجة قسم الاجتماع بجامعة الملك عبدالعزيز حيث نالت على بحثها هذا شهادة البكالوريوس بدرجة ممتاز .. وكان عنوان البحث : « ارتباط السحر بالمعتقدات الثقافية في المجتمع السعودي .. » .

ولاهمية مثل هذا الموضوع كان لي فرصة اللقاء معها لاستعراض اهم جوانب البحث .

* * * *

● اهداف البحث :

● ماهو الهدف من اختيارك لبحث ظاهرة السحر في المجتمع السعودي ؟

○○ هناك عدة اسباب جعلتني اختار هذا الموضوع وهي :

● اولا : الاسباب التي تجعل الافراد يلجأون الى العلاج بالسحر .

● ثانيا : معرفة مدى تأثير المستوى التعليمي في الابتعاد عن العلاج بالسحر .

● ثالثا : التعرف على دور وسائل الاعلام في اعطاء الافراد فكرة عن العلاج بالسحر وتأثير ذلك على المجتمع .. هذا بالاضافة الى اهداف اخرى ..

فالبحث يكشف لنا عن رأي العامة في مدينة جدة عن السحر والعلاج به .

● مجالات البحث :

● لقد شمل البحث عدة اقسام .. هل وضحت لنا هذا التقسيم بالنسبة لمجالات البحث .. ؟

○○ بالنسبة لمجالات البحث .. انقسم مجال البحث الميداني الى ثلاثة اقسام هي :

● المجال الجغرافي : المجال الجغرافي لهذا البحث هو في مدينة جدة .

● المجال البشري : لما كان السحر عملية اجتماعية فلابد من معرفة رأي العامة من ذكور واناث وكبار السن والمتعلمين وغير المتعلمين ويبلغ عددهم ١٤٠ من الذكور والاناث .

● المجال الزمني : استغرق البحث حوالى ثلاثة اشهر ونصف ما بين اعداد وترتيب الى كتابة التقرير النهائي الشامل .. وذلك في مجالات زمنية فرعية .. والمنهج المستخدم في هذا البحث هو منهج المسح الاجتماعي .

● اربعة ابواب رئيسية :

● ماهي الاداة التي استخدمتها في جمع البيانات والمعلومات الخاصة بالموضوع ..؟

○○ كانت اداة البحث المستخدمة في جمع البيانات والمعلومات هي صحيفة استبيان وجهت الى العامة من الذكور والاناث وقد وزع البحث الى اربعة ابواب رئيسية هي :

● الباب الاول : اشتمل على المقدمة والفروض الاساسية واهداف البحث والاعتبارات الخاصة والمفاهيم العلمية والاجرائية للبحث والخطوات المنهجية .

● الباب الثاني : اشتمل على فصلين :

■ الفصل الاول : نبذة عن عالم الجن والشياطين

■ الفصل الثاني : حديث عن الشياطين وتحضير الارواح .. باعتبار ان الجن والشياطين وتحضير الارواح .. باعتبار ان الجن والشياطين هم اساس السحر وممارسته .

● الباب الثالث : واشتمل على اربعة فصول :

الفصل الاول : لمحة تاريخية عن ظاهرة السحر

الفصل الثاني : المفهومات الاساسية المرتبطة بالسحر

الفصل الثالث : تصنيفات السحر

الفصل الرابع : السحر والدين الاسلامي

● الباب الرابع : السحر دراسة ميدانية وشمل على اربعة فصول :

الفصل الاول : المقابلات

الفصل الثاني : تحليل البيانات

الفصل الثالث : نتائج البحث

الفصل الرابع : التقرير النهائي للبحث ..

● اسباب اللجوء للسحر :

● بالنسبة لنتائج البحث .. ماهي الفروض التي وضعتها ومدى تحققها وصحتها بالنسبة للاسباب التي تجعل الافراد يلجأون الى العلاج بالسحر .. ؟

○○ من خلال عدة فروض وضعتها وجدت ان الاسباب هي :

● تستمر السحرة وراء الدين يزيد من اقبال الناس عليهم والاعتقاد بهم .

● الخبرات التي يكتسبها الساحر من ممارسة السحر تزيد من قوة تأثيره على الناس .

● قلة التكاليف المالية التي يطلبها الساحر من العامة يزيد من الاقبال عليه .

● كثرة وجود السحرة وسهولة الوصول اليهم يؤدي الى الاقبال عليهم .

● الاعتقاد بان الساحر قوى غيبية قادرة على علاج الامراض المختلفة يؤدي الى زيادة الاقبال عليه .

وقد تم اثبات ذلك بالتالي :

● بالنسبة للفرض الاول : وضح لنا ان من اسباب الاتجاه للعلاج بالسحر هو ان اعمال الساحر كلها مرتبطة بالاعمال الخيرة واعتقاد الغالبية انه يعالج بالقرآن .. وقد بلغت نسبة من يؤيد هذه الفكرة ٦٢٥٪ وهذا ما يثبت صحة الفرض . [وهذه فكرة - بالطبع - خاطئة] .

● اما الفرض الثاني اكد فيه العامة على ان الساحر يستطيع علاج كثير من الامراض التي لا يستطيع علاجها الاطباء والمتخصصون .. وايضا لديه القدرة على حل المشاكل الخاصة بهم وتبلغ نسبة مؤيدي هذه الفكرة ٨٠٪ وهذا ما يؤكد صحة هذا الفرض بحثيا [وان كان شائعا بشكل خاطيء اجتماعيا] .

● الفرض الثالث : وهو ان الساحر لا يتطلب اموالا كثيرة بالاضافة الى الاته لا يشترط مبلغا معينا منهم .. وقد بلغ نسبة من يؤيد هذا الفرض ٢٥٪ .. وهذا ما يؤكد خطأ هذا الفرض وذلك لان الساحر كما ثبت من خلال البحث يكلف من يلجأ اليه الكثير من الاموال حتى يصل الفرد الذي لجأ اليه الى حل مشكلته او علاج مرضه .

اما بالنسبة للفرض الرابع عن كثرة السحرة وسهولة الوصول اليهم .. فقد اكد ذلك الفرض حوالى ٥٠٪ من الافراد .. وهو ايضا (تقريبا) يثبت صحة الفرض .

والفرض الخامس ان الافراد يعتقدون ان الساحر لديه قوى غيبية قادرة على علاج الامراض المختلفة .. فقد بلغت نسبة من يؤكد صحة هذا الفرض ٨٧,٥٪ من الافراد .

● نتائج اخرى :

● وتقول الباحثة هدى خليفة مواصلة الحديث عن النتائج التى توصلت اليها ..

○○ هناك نتائج اخرى منها :

الفرض الاول : هناك فروق جوهرية بين مجموعة المتعلمين وغير المتعلمين في الاتجاه نحو العلاج بالسحر .. وقد ثبت صحة هذا الفرض وذلك لاننا وجدنا ان نسبة ٨٠٪ من غير المتعلمين يؤمنون بالعلاج بالسحر ويتلقون العلاج عن طريقه وتقل نسبة المتعلمين الذين يؤمنون بالعلاج بالسحر .. ومن هنا نخرج ان المتعلمين اقل نسبة من ناحية الاخذ بالسحر .. وهذا يدل على ان هناك ارتباطا عكسيا بين درجة التعليم وبين الاعتقاد بالسحر .. وهذا يعني انه كلما زادت درجة التعليم قل الاعتماد بالسحر والتصديق به .

الفرض الثاني : هناك فروق جوهرية بين اتجاهات الذكور والاناث في الاتجاه نحو العلاج بالسحر .. وقد ثبت صحة هذا الفرض حيث وجدنا ان نسبة ٧٠٪ من النساء اكثر اقبالا الى العلاج بالسحر من الرجال .

الفرض الثالث : كثرة تفشي التفكير بالعلاج عن طريق السحر بين الاجيال السابقة يؤثر على افكار واتجاه الجيل الجديد . وقد ثبت صحة هذا الفرض حيث نجد ان نسبة ٧٤,٦٪ من كبار السن يلجأون الى العلاج بالسحر .

وايضا نجد ان نسبة ٤٧,٥٪ من الافراد ذكروا بأن الام والجدة والعمة والخالة والاخت الكبرى والجارات الكبيرات في السن كن مصدر الاستشارة بالنسبة لهم في اللجوء الى العلاج بالسحر .

اما الفرض الرابع : الحاجة الى وجود برامج مناسبة تواجه مشكلة اللجوء الى السحر وان هذه الحاجة مطلوبة من وسائل الاعلام .. فقد ثبت صحة هذا الفرض .. حيث نجد ان نسبة ٩٩,٥٪ من العامة ذكروا بأن على وسائل الاعلام ان تقوم باختيار البرامج والمواضيع المناسبة من البرامج الدينية وغيرها التي تحارب مسألة السحر والمعالجة عن طريقه .. هذا بالاضافة الى ان نسبة ١٠٠٪ اكدوا على ضرورة ان يكون لوسائل الاعلام دور كبير في هذا الموضوع .. حتى يتم اثبات عدم صلاحية العلاج بالسحر واظهار افعال الغش والدجل التي يمارسها السحرة عن طريق ادعائهم العلاج وحل المشاكل .

الفرض الخامس : ان عدم وجود رقابة شديدة يسهل موضوع انتشار العلاج بالسحر .. وقد ثبت صحة هذا الفرض حيث نجد ان نسبة ٦٧,٥٪ ذكروا بأنه من الضرورة ان يكون هناك دور فعال تجاه ضبط السحرة واساليبهم .

● توصيات البحث :

● ماهي الحلول والمقترحات والتوصيات التي توصلت اليها من خلال موضوعك هذا .. ؟

○○ اولا وقبل كل شيء ان لا يفقد الانسان ايمانه بالله تعالى ويزيد من ثقته بالله وان يعلم ان قدرة الله سبحانه تفوق قدرات البشر فهو خالق البشر وخالق الجن والشياطين وهو الشافي المعافي .

● ان يهتم ائمة المساجد بهذه الظاهرة .. وذلك بالقاء الخطب الدينية المتعلقة بالسحر .. وان يقوموا بمحاربة هذه الظاهرة التي تتنافى مع الدين الاسلامي .

● تنشئة الاسرة لها دور كبير .. فالاسرة هي التي تزود الفرد بالرصيد الاول من اساليب السلوك الاجتماعي وايضا تزوده بالعادات والقيم الاجتماعية .. فعلى الاسرة ان توصل لابنائها قيما وافكارا وعادات مختلفة وتربيتهم على الايمان العميق بقدرة الله وان تعلمهم على حل مشاكلهم بالطرق والاساليب المنطقية السليمة .

● التعليم له دور كبير في ان يعمل على زوال ظاهرة السحر تدريجيا فنجد ان الفرد المزود بالعلم يختلف في افكاره وارائه عن الفرد الامي .. فكلما زادت درجة التعليم قل التفكير بالمعتقدات الخرافية والسحرية .. مع اعطاء الاهتمام لدارسي محو الامية والطلاب والطالبات في المدارس والجامعات فكرة عن السحر ونظرة الدين الاسلامي للسحر وممارسيه [illegible]

● دور وسائل الاعلام في تقديم النصائح للناس وان تهتم بالبرامج والمواضيع الدينية التي تحارب ظاهرة السحر وان تربط بين سلوك السحرة واعمالهم وما نص عليه القرآن الكريم .. ايضا تقدم نماذج من الواقع تثبت عدم قدرة السحرة على علاج الامراض او حل المشاكل .. وبذلك تثبت دجل السحرة وان كل ما يهدفون اليه هو الحصول على الشهرة وابتزاز الاموال من الناس .. هذا بالاضافة الى بعدهم عن الدين وابعاد الناس عن الدين .. واخيرا القضاء على السحرة والمشعوذين المتواجدين وايقاع اقصى العقوبات عليهم .. فالساحر حده الضرب بالسيف ..

● ظاهرة السحر في المجتمعات :

● وقالت الاخت هدى خليفة في ختام حديثها :

○○ ان من الاسباب الرئيسية في بقاء ظاهرة السحر في المجتمعات وفي عالمنا المعاصر .. هي التنشئة الاجتماعية الخاطئة - فعن طريق التنشئة الاجتماعية انتقلت هذه الظاهرة من جيل الى جيل حتى اصبحت جزءا لا يتجزأ من التراث الثقافي .. كما ان توارث العادات التقليدية المتعلقة بالسحر من جيل الى جيل ليضفي عليها احتراما وقدسية يزيدان من تثبيتها ورسوخها واستقرارها والزامها لافراد الجماعة .. بعبارة اخرى يمكن القول ان السبب الرئيسي في استمرار ظاهرة السحر كظاهرة اجتماعية هو عجز الانسان وضعفه ازاء حاجاته الاساسية او مشكلاته المستعصية وعدم القدرة على التفكير المنطقي السليم .. والواقع ان الخوف الشديد والتوجس المستمر من اهم اسباب بقاء ظاهرة السحر كظاهرة اجتماعية وبخاصة اذا اجتمع مع الخوف الشديد الجهل والشعور بالضعف والعجز عن العمل الايجابي .

* * * *

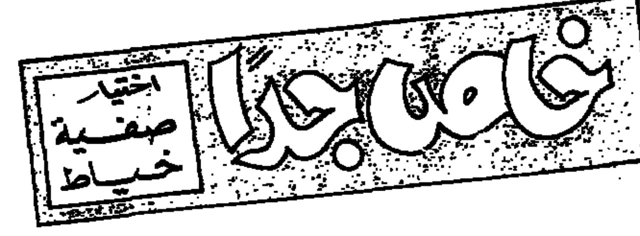
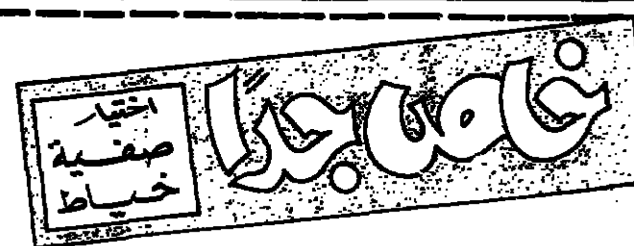
وبعد فنحن نعرض هذا الموضوع كبحث علمي اجرته احدى طالباتنا في مجال البحث الاكاديمي .

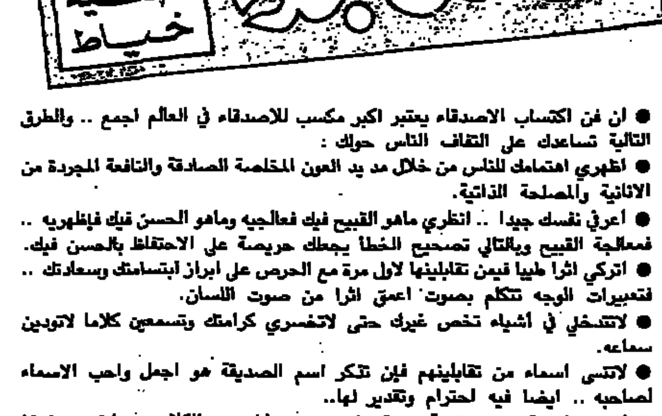
حرم صاحب السمو الملكي امير منطقة تبوك ترعى الحفل السنوي لجمعية الملك خالد

بديعة حسن - تبوك

تحت رعاية حرم صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك اقيم الاحتفال السنوي لجمعية الملك خالد النسائية الخيرية لهذا العام [illegible] النشاطات بالقاعدة الجوية [illegible]

وقد بدأ الحفل بآيات من القرآن الكريم .. ثم كلمة للسيدة [illegible] مديرة الجمعية [illegible] [illegible] الجوية [illegible] [illegible] الفقرات [illegible] وتم اختتام الحفل [illegible]



● ان فن اكتساب الاصدقاء يعتبر اكبر مكسب للاصدقاء في العالم اجمع .. والطرق التالية تساعدك على التفاف الناس حولك :

● اظهري اهتمامك للناس من خلال مد يد العون المخلصة الصادقة والنافعة المجردة من الانانية والمصلحة الذاتية .

● اعرفي نفسك جيدا .. انظري ماهو القبيح فيك فعالجيه وماهو الحسن فيك فاظهريه .. فمعالجة القبيح وبالتالي تصحيح الخطأ يجعلك حريصة على الاحتفاظ بالحسن فيك .

● اتركي اثرا طيبا فيمن تقابلينها لاول مرة مع الحرص على ابراز ابتسامتك وسعادتك .. فتعبيرات الوجه تتكلم بصوت اعمق اثرا من صوت اللسان .

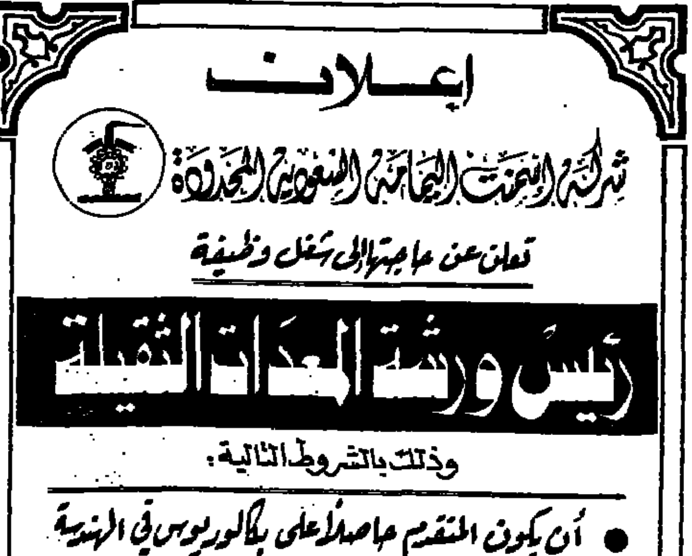
● لاتتدخلي في اشياء تخص غيرك حتى لاتخسري كرامتك وتسمعين كلاما لاتودين سماعه .

● لاتنسي اسماء من تقابلينهم فان تذكر اسم الصديقة هو اجمل واحب الاسماء لصاحبه .. ايضا فيه احترام وتقدير لها ..

● لاتنسي ان تكوني مستمعة جيدة وشجعي محدثيك على الكلام عن انفسهم فهذا يشعرهم باهميتهم وبالتالي يشعرون في انفسهم بانك انت الصديقة التي يبحثون عنها .

● احفظي لسانك من الغيبة والنميمة وداومي على فعل الخير ولو بكلمة طيبة ففي الكلمة الطيبة صدقة .

● اجعلي قلبك نظيفا طاهرا صافيا متسامحا نزيها .. وابتعدي عن الكراهية والحقد فهما يؤديان الى ابتعاد الصديقات والناس عنك .



بريد القراء

قصة قصيرة :

تحدو أمل

بقلم :

إيمان العسيري

- كلية التربية - ابها

فجأة وجدت نفسي محاطة بأسوار حديقة غناء ، بدأت اتجول واقطف من ازهارها وثمارها ما سُرت به نفسي .. وواصلت السير آملة ان اجد ما هو اجمل .. ولكن ، انتهى بي المطاف الى ارض جدباء خالية من الحياة ليس بها كلأ ولا ماء ، مليئة بالاشواك الجارحة والصخور الحادة المؤذية .. ماذا أفعل ؟!! حاولت العودة من حيث اتيت .. ولكنني ضللت طريق تلك الجنة .. حاولت وحاولت ولكن عبثا .. واخيرا رضخت للأمر الواقع وقبلت بمصيري بحسرة وألم .

تابعت السير جارية لاهثة ولم اشعر بما حولي سوى بألم هذه الاشواك وهي تنغرز في قدمي ، وبهذه الاحجار وهي تمزق جسدي .. احسست وكأن دربي طويل بلا نهاية ، ودرب مليء بالاشواك والعثرات ، اصبت بجروح ملتهبة في القلب والجسد .. اصابني الكدر والالم .. مازال هناك امل يشتعل في قلبي للوصول ولكن متى اصل ؟ فالمسافة طويلة ، والصخور قاسية ، والاشواك مؤلمة ، والشمس تسلط اشعتها المحرقة على جسدي المنهك المتعب ، احسست بعطش شديد رأيت من بعد ما يشبه المياه .. جريت لاهثة نحوه فلم اجد شيئا سوى سراب ادنو منه فيبتعد . جو هذه الارض القاحلة خانق يكتم انفاسي ويحبسها ، خانتني قواي فارتميت غير قادرة على الحركة ، دوت في الفضاء صرخة تحد واتبن اعقبتها دموع اسى وحنين .

اين انت يا جنة الحب والحنان ؟! اين انت يا ارض الحياة والامل ؟! ضاع املي ودفن بين رمال هذه الصحراء الجرداء وقد لا يعود - التهمته رمالها الملتهبة وانتزعته منها عنوة وقوة ؟!... ام استسلم لامر كتب وانقضى ؟!!! لا لن استسلم ولن اقهر ابدا مهما كان ومهما حدث ..!!

فهدفي الوصول رغم الاحداث . رغم الصعوبات والعقبات ، رغم الاشواك والاحجار ، رغم حرارة الصحراء والامها سأصبر وسأتابع لأصل ..!!

.. دست على الاشواك بشدة حتى تورمت قدماي ، نهشت الاحجار بعنف فأدميت شفتاي ، ومن بُعد اطلت في الافق مشارف جنتي بأسوارها العالية ، وجبالها الشاهقة الشامخة ، وبسمائها المحملة بسحب الحياة والعيش ..!

جثوت على ركبتي لأريح قدمي المتهالكتين وبصعوبة تابعت السير زاحفة متعبة منهكة .. وبعد جهد شاق وصلت ونلت مطلبي قبضت يداي بعنف على رمال جنتي احتضنتها بشدة ، شربت من مائها العذب حتى ارتويت ، استنشقت هواءها العليل الذي حرمت منه طويلا .. وتلذذت بثمارها اليانعة الطيبة حتى شبعت .. احسست بالحياة تسري في عروقي وجسدي من جديد فعلت شفتي ابتسامة الفرح والرضا .

ورقة سرية

من ملف هي ..!!

اعداد محمود رضا

● الحياة الخاصة .. تبدو كالأوراق السرية .. فهي ليست للنشر ، وصاحب تلك الأوراق لايقبل لأحد ان يفتش فيها .. حتى ولو كان البحث في صيغة سؤال مرتسم في العين ، فانه لايقبل هذا الاقتحام الا ان هناك من يصمد امام الاقتحام . وهناك من يركض ، وهناك من يستسلم ، والحقيقة انه اذا كانت هناك خزائن بأرقام سرية .. لايعرفها الا اصحابها ، حتى لاتسرق محتوياتها الغالية .. فالقلب يبدو احيانا كالخزائن ، لايفتح هو الآخر الا بأرقام سرية فخزائن القلب لاتفتح الا للاصابع الصادقة بالحب ، لتدير القرص على الارقام الصحيحة بشفافية الحب وصدقه ، فيتدفق القلب بالحكايات الغالية .. ، وفي كل مرة نقرأ حكاية .. حكاية قلب !!

حكاية قلب هي رقم « ٩ »

بعنوان

« احلام سقطت عن احداق النهار » !

● صفحة بيضاء عمري كان ... اوراقي كانت كالوردة المفتوحة للعطاء .. لدفء الشمس .. لحنان النسمة ، فواحة بمشاعرها الطفولية .. وصباها اريج تنتشي له النفوس ... كانت .. وكانت .. وكانت ... كانت تحمل فاصلة زمن واحساس .. لاتحتملها السطور .. وتنوء بحملها الحروف ، تعبر ويترك الزمن على ملامحنا عبوره وعلى كياننا.. تحتاج ان يعبر الزمن مشاعرنا .. لا فقط ملامحنا من الخارج .. فتستوعب خفقتنا ماتستوعبه ملامح وجوهنا .. !

ماكنت في يوم .. أريد في عمري محطات .. او تدخله الفواصل الزمنية .. او اطوى بعض الصور في ثنايا الموج .. او اخفيها في كفي الليل .. بعيدا عن ضوء شموع النجمات ، فأنا احب وجه الصبح .. وطوال عمري كنت اتوسد ذراع النهار !!

دائما مع نسمات الفجر .. اخطو خطواتي .. اذهب للمرآة .. اقف عندها .. اخجل من التطلع للمرآة كثيرا .. اركض منها .. اخاف ان يجتذبني الجمال فأنسى طموحاتي ، اخاف ان اتطلع الى نفسي .. فأنسى نفسي .. كنت اتنبه .. واذكرها بأشياء كثيرة ورائي..

اركض الى اوراقي .. اقلامي .. كراستي الصغيرة .. ارسم خطة عمل وبرنامجا حافلا كأنني في برنامج زيارة رسمية لاحدى البلاد .. كالشخصيات الهامة ..!! اضحك اتذكر الآن كم مرة مزقت فيها الاوراق .. وخطط الاحتفاء بالوقت .. كنت افكر في ابتكار الوقت .. وابداع اللحظة في عمري .. فيستوعب اليوم كل احلامي !! كان الوقت ثمينا وحتى اللحظة .. كل شيء لدى له قيمة احرسها في نفسي ... هكذا رسمت في كراستي الصغيرة .. خطط احلامي .. السنوية .. والخمسية .. وحتى العشرية .. قبل ان ادرسها كنظريات .. وأنال فيها الشهادات .. حصلت على تقدير امتياز في الادارة والتخطيط ولكني رسبت بتفوق في ادارة عمري .. وابداع حلم حياتي !!

اتذكر الآن .. وجه النهار .. وجه طفولتي ... لازالت شفتا الطفولة هي ماتبقى يركض معي في مشوار الحياة .. ، فهي وحدها التي لم تتخل عني .. هي فقط من يمنحني الابتسامة في احلك الازمات .. ما أجمل الطفولة .. ما أجمل ان يكون كل شيء .. وان يتم كل شيء في احداق النهار .. ارفض انا منطق الظلام لماذا نخفي ؟ لماذا نفتح سراديب بلامفاتيح في اعماق النفس ؟ لماذا نبني القبور في اعماقنا ؟ لماذا نغتال اصدق مافينا ؟ لماذا .. لماذا .. لماذا ؟؟ ينفتح الف سؤال .. اتعب انا .. ولاينام السؤال.. !!

كنت دوما ارفض القبور المخبأة في سراديب النفس .. كنت ارفض الاوراق السرية والاقفال .. كنت ارفض احتباس الصدق في حياتي تحت طائلة اي قهر .. كنت ارفض ان تنتعش الاحلام في الظلام .. ارفض احتباس الاحلام في حنجرتي .. ارفض ان يجعلني الواقع خرساء .. واملك انا ابجدية الحياة . كنت سعيدة بهذه البنود في الاتفاقية التي اجريتها مع نفسي منذ الطفولة ..ولكنني اكتشف انه لايكفي ان احلم وحدي بكل هذا الرفض ..!

احلم .. او لا احلم .. او اكف حتى عن الحلم .. ليست هذه القضية بل القضية ان لايتنازل احد عن النهار . فلايأخذنا عبق الليل عن انفسنا . فالليل احيانا نتوءات .. كنتوء صخرة تذبح الموجة الحنون ، وله ملمس كحد السيف ، فيبدو ناعما كالحرير ولكنه جارح كالسكين ، فياليتنا نكون كزهرة عباد الشمس في حب النهار ..!!

اقف عند البحر - كما تعودت عند كل ازمة - اخلع ثوب احزاني في البحر .. انظر الى قرص الشمس .. اضحك .. احدق في الشمس .. لازلت احب النهار .. فمنذ طفولتي وانا معك وبك وفيك اعيش وأحلم !!

اتطلع للبحر
يسمعني..
ورغم الشراع .. والسفن .. وصفارات اللامدى..
لاتتوه .. في زخم امواجك كلماتي .. !
تستمع بعمق اعماقك..
الى عمق بوحي..
نتوحد معا على حبات الرمل نبضا واحدا.. !
لاتتبرم مني ..
فلايركض موجك من مد انفاسي ..!
فرفيق انت لاحزاني..
ارمي لك بشباك حزني..
تمنحني صدفة .. اعيش بين كفيها .. جذور انتمائي '
ارمي لك بقواقع الغربة..
تمنح عمري .. شراع الامان
تاريخي معك طويل
جئتك اليوم بعد هجرة سنين ..
لا احد - غيرك - منحني .. مامنحته لي..
مطمئنة انا .. انك لن تجف يابحر - في يوم - بين اصابعي .
يكفي ان يطبع الانسان دمعة على جبينك
كل مساء..
فتمنحه صدفة ولؤلؤة..
وتفيض يابحر ..!!
تتشبث الاحزان بي ..
يهطل الوقت الملول على مسام الارض..
يستدير قرص الشمس .. في السماء ..
تتسلل انفاس البحر ..
تختلط الموجة بنبضي..
تتحرك شفتا الطفولة ترسم بسمة..
اتطلع الى الافق الحنون..
تغازل الشمس ضفائري ..
تتخلل اصابع النهار خصلات مشاعري..
تداعبني حتى اضحك ..
ابتسم لها .. اقول :
الغد .. صباح جميل "

الزواج الناجح كيف يكون ؟؟؟

* دائما يشغل بال الزوجة كيف تحقق لبيتها ونفسها وزوجها السعادة والاستقرار والحياة الهادئة التي لا يعكر صفوها شيء ...

والسبيل الى تحقيق هذا الامل يتطلب من الطرفين الجهد والمثابرة والتضحية وعدم الانانية سواء من الرجل او المرأة .

فكلاهما يمسكان بطرفي الحبل وعليهما مراعاة اللين وعدم الشد الذي قد يؤدي الى سقوط احدهما ...

ونحن عزيزتي القارئة اذ نقدم لك بعض النصائح والافكار التي تساعدك على تحقيق السعادة والراحة لك ولزوجك إنما هدفنا هو تنوير الطريق ، ومد يد العون لك لكي تنعمي بحياة جميلة مستقرة ، ولذلك عليك اختي القارئة ان تقرئي هذه العبارات البسيطة التي استطعنا ان نلخص لك فيها ما عليك ان تتبعيه في حياتك الزوجية ...

* قد تثيرك وتغضبك في بعض الاحيان تصرفات زوجك مما يجعلك تتصرفين بشكل او بآخر دون السيطرة على اقوالك او افعالك وهنا نقول لك حاولي بقدر ما تستطيعين ان تسيطري على هذا التصرف وردود الافعال وخاصة في اوقات الازمات والشدة فما ستفعلينه انت هو الذي سيترتب عليه تصرف زوجك ، ولا تتوقعي ان يكون رد فعله ايجابيا وفي وقت قصير بل توقعي ان ذلك سيأخذ وقتا .. ولكن حتما سيكون في صالحك وهذا يعتمد على مدى سيطرتك ووعيك للموقف ...

* لا تحاولي فرض رأيك او سيطرتك عليه حتى في ابسط الامور .. فهذا التصرف قد يجعل منه رجلا متسلط الرأي لا يقبل النقاش او المحاورة .. وفكري دائما ان الحصول على ما تريدين من استقرار وتبادل في الرأي إنما يتوقف على مدى مرونتك واقتناعك بما يتخذه من قرارات وكذلك على قدرتك في المناقشة الهادئة البعيدة عن التعصب .

* لا تحكمي دائما على حياتك بالفشل او بعدم الرضا عند مواجهتك لأي صعوبة في حياتك .. فالحياة الزوجية مهما كان مقدار الحب والتفاهم فيها بين الزوجين لا بد وان يحدث خلاف في رأي ما او موضوع ما .. المهم هو ان تعرفي كيف يكون الحل الامثل للقضاء على هذه الاختلافات .. ولا تصدقي اي احد يقول لك ان حياتنا الزوجية لم تعترضها مشاكل او مصاعب .. فالجميع بشر ولا بد ان يختلفوا في بعض الامور ..

* لا تتوقعي من زوجك الحنان المفرط او الحب الزائد .. فالرجل دائما يبحث عن هذا الشيء وان اعطاه فهو يعطيه على فترات متباعدة ، ولا تعتقدي ان ذلك معناه عدم حب او اقتناع بك بل هذه هي طبيعة الرجل يريد ان يعطي ولكن في صور مختلفة تماما عن ما تعطيه المرأة ، فلا تجعلي هذا الأمر يقلقك او يثيرك . فدائما وابدا كوني انت المعطاءة ، الصبور ، الواعية ، المتفانية فهذه هي سنة الحياة واشرف رسالة تؤديها المرأة ...

مناقصات حكومية

وزارة الحج والاوقاف

مسلسل	اسم المناقصة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	موعد فتح المظاريف
١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

يرفق بكل عطاء مايلي
١ ـ اصل ضمان بنكي يمثل نسبة ١٪ من قيمة العطاء ومن احد البنوك المحلية ساري المفعول ولمدة ستة اشهر من تاريخ فتح المظاريف ويكون لكل عملية مستقل ولاتقبل الشيكات او النقود او خطابات مؤسسات وشركات الصرافة
٢ ـ صورة من الاشتراك في السجل التجاري
٣ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية لعام ١٤٠٥
٤ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٥ ـ شهادات سابقة الخبرة في الاعمال الحكومية التي سبق ان نفذها او جاري العمل بها
٦ ـ يسمح للمتنافس او من ينوب عنه بموجب توكيل خطي مصدق من الجهات المختصة بحضور جلسة فتح المظاريف
يجب ان تكتب اسعار العطاء بالمداد وبالعملة السعودية رقما وكتابة افرادي واجمالي كما يجب ان يرفع العرض من مقدم العطاء ولا يجوز الكشط في قائمة الاسعار وكل تصحيح يجب اعادة كتابته رقما وكتابة وتوقيعه كما يجب ختم جميع الصفحات والتعديلات بالختم الرسمي ولن يلتفت الى اية عطاء غير مستوف للشروط السابقة
٧/١٠/٢٦٨٥

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد عن رغبتها في طرح عملية صيانة ونظافة عمارة الاوقات بالحلقة القديمة خلف البريد المركزي عمارة درويش كاتب سابقا .
فعلى من يجد في نفسه الكفاءة من المؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال مراجعة المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة ـ الزاهر ـ خط جدة القديم عمارة مرشد الحربي لشراء نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ مائة وخمسون ريال للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم العروض بالاسعار رقما كتابة على جداول الكميات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وان اخر موعد لقبول العطاءات في يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٧/٣٠ هـ وفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحا .
مع ضرورة ارفاق الشهادات النظامية سارية المفعول للعام الحالي ١٤٠٥ هـ وهي :
١ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٢ ـ صورة السجل التجاري .
٣ ـ شهادة تسديد اشتراك الغرفة التجارية .
٤ ـ ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العملية سارية المفعول لمدة ثلاثة شهور قابل للتجديد تلقائيا . والله الموفق
٧/٩/٢٦٦٤

تعلن وكالة الوزارة لشيون الاوقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة مبنى ادارة اوقاف الجوف بالمناقصة العامة والمبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشئون المالية بوكالة الوزارة لشيون الاوقاف بالرياض نظير مبلغ (٢٠٠) ريال للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ولم يسبق لهم شراؤها اما بالنسبة لمن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها ولا يلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة العامة اتباع الشروط الاتية :
١ ـ تقديم تامين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولا تقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان خمسة شهور من تاريخ فتح المظاريف وتقدم العطاءات على اساس ان مدة العقد ثلاث سنوات .
٢ ـ صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ـ السجل التجاري وجميعها مجددة لغاية علم ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ .
٣ ـ للوزارة الحق في تجزئة العملية او تاجيلها والغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب .
٤ ـ ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتي ذكره (الرياض ـ وزارة الحج والاوقاف ـ وكالة الاوقاف ـ معنونة باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف) او تسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة صيانة ونظافة مبنى ادارة اوقاف الجوف .
٥ ـ يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب في شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة او ان تكون لديها خبرة باعمال سابقة مماثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الخبرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تمديد فترة قبول العطاءات والتي سبق تحديدها بنهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٧/٢ هـ لتصبح نهاية دوام يو السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٧ هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوالي .. وبالله التوفيق .
٧/٩/٢٦٦٠

تعلن وكالة الوزارة لشيون الاوقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة مبنى ادارة اوقاف املج كتمديد للمرة الاولى بالمناقصة العامة والمبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشئون المالية بوكالة الوزارة لشيون الاوقاف بالرياض نظير مبلغ (٢٠٠) ريال للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ولم يسبق لهم شراؤها اما بالنسبة لمن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها ولا يلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة العامة اتباع الشروط الاتية :
١ ـ تقديم تامين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولا تقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان خمسة شهور من تاريخ فتح المظاريف وتقدم العطاءات على اساس ان مدة العقد ثلاث سنوات .
٢ ـ صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ـ السجل التجاري وجميعها مجددة لغاية علم ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ .
٣ ـ للوزارة الحق في تجزئة العملية او تاجيلها والغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب .
٤ ـ ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتي ذكره (الرياض ـ وزارة الحج والاوقاف ـ وكالة الاوقاف ـ معنونة باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف) او تسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة صيانة ونظافة مبنى ادارة اوقاف املج .
٥ ـ يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب في شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة او ان تكون لديها خبرة باعمال سابقة مماثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الخبرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تمديد فترة قبول العطاءات والتي سبق تحديدها بنهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٧/٢ هـ لتصبح نهاية دوام يو السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٧ هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوالي .. وبالله التوفيق .
٧/٩/٢٦٦١

تعلن وكالة الوزارة لشيون الاوقاف عن تمديد اعلان صيانة ونظافة مبنى ادارة اوقاف الوجه للمرة الثانية بالمناقصة العامة والمبنية على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشئون المالية بوكالة الوزارة لشيون الاوقاف بالرياض نظير مبلغ (٢٠٠) ريال للنسخة وذلك بالنسبة للسادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة ولم يسبق لهم شراؤها اما بالنسبة لمن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها ولا يلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة العامة اتباع الشروط الاتية :
١ ـ تقديم تامين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولا تقبل النقود او الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان خمسة شهور من تاريخ فتح المظاريف وتقدم العطاءات على اساس ان مدة العقد ثلاث سنوات .
٢ ـ صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ـ السجل التجاري وجميعها مجددة لغاية علم ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ .
٣ ـ للوزارة الحق في تجزئة العملية او تاجيلها والغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب .
٤ ـ ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتي ذكره (الرياض ـ وزارة الحج والاوقاف ـ وكالة الاوقاف ـ معنونة باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف) او تسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة صيانة ونظافة مبنى ادارة اوقاف الوجه .
٥ ـ يشترط ان يشتمل السجل التجاري للمؤسسة او الشركة التي ترغب في شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة او ان تكون لديها خبرة باعمال سابقة مماثلة وارفاق صورة السجل او شهادات الخبرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تمديد فترة قبول العطاءات والتي سبق تحديدها بنهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٧/٣ هـ لتصبح نهاية دوام يو الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/٨ هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة والنصف زوالي .. وبالله التوفيق .
٧/٩/٢٦٦٢

مصلحة المياة والمجارى

● رقم المنافسة ٣/١٤٠٥/١٤٠٦
اسم الجهة المعلنة مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض
اسم المنافسة ووصفها وغرضها : توريد عدد ٨ سيارات وانيت للفرع المصلحة بشقراء
● قيمة وثائق المنافسة مجانا . مكان تسليم الوثائق ادارة المناقصات والمشتريات اخر موعد تقديم العروض ١٤٠٥/٨/١٤ ومكان تقديم ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى المصلحة بالرياض وموعد فتح المظاريف تمام الساعة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/١٥
٧/١٠/٢٦٧٣

● تعلن مصلحة مياه ومجارى المدينة المنورة عن رغبتها في طرح مناقصة تشغيل وصيانة محطات التنقية و شبكات المجارى بالمدينة المنورة على ان يكون اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٩/٦ وفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٩/٧ وقيمة نسخة الشروط والمواصفات ٥٠٠٠ ريال ويشترط ابراز صورة من شهادة التصنيف عند شراء مستندات المنافسة
٧/٩/٢٦٧٢

وزارة الشئون البلدية والقروية

بيان بالمناقصات المطلوب الاعلان عنها
(لبلدية الطائف)

رقم المناقصة	اسم المناقصة	قيمة المواصفات	اخر موعد لتقديم العطاءات	موعد فتح العطاءات
٣٥	انشاء مبنى للحيوانات الاليفة	٢٠٠ ريال	١٤٠٥/٨/٢١	١٤٠٥/٨/٢٢
٣٦	انشاء مبنى للحيوانات البرية	٢٠٠ "	"	"
٣٧	انشاء مبنى للاحياء المائية	٢٠٠ "	"	"
٣٨	انشاء مدخل لحديقة الحيوان	٢٠٠ "	١٤٠٥/٨/٢٢	١٤٠٥/٨/٢٣
٣٩	انشاء شلالات للمياه	٢٠٠ "	"	"
٤٠	تامين تواسك مياه	٢٠٠ "	"	"
٤١	تامين ادوات سباكة	١٠٠ "	١٤٠٥/٨/٢٣	١٤٠٥/٨/٢٤
٤٢	تامين ادوات نظافة وصيانة	١٠٠ "	"	"
٤٣	تامين بدل للعمال	١٠٠ "	١٤٠٥/٨/٢٤	١٤٠٥/٨/٢٥
٤٤	تامين وتركيب اسلاك شائكة لاحواش وسد ودعات البلدية	١٠٠ "	"	"
٤٥	تامين رشاشات ماء للحدائق بالمشتل والاماكن العامة	١٠٠ "	"	"
٤٦	تسوير حديقة بالسيم بالسلك الشبك	١٠٠ "	١٤٠٥/٨/٢٥	١٤٠٥/٨/٢٨
٤٧	" " " بمشيرة " (١)	١٠٠ "	"	"
٤٨	" " " بالشرمبالاحمر "	١٠٠ "	"	"
٤٩	" " " بمشيرة " (٢)	١٠٠ "	"	"
٥٠	" " " بالسيل "	١٠٠ "	"	"
٥١	" " " بالحوية "	١٠٠ "	"	"

٧/٩/٢٦٥٤

يعلن المجمع القروي بعقلة الصقور عن المناقصة الاتية :

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

٧/٩/٢٦٥٣

رقم المناقصة ١٩/١١/٣٢٧٤
اسم الجهة المعلنة : رئاسة مجمع جرارة القروى
اسم المناقصة ووصفها وغرضها سفلتة مؤقتة وانارة بجرارة وقرى المجمع
قيمة وثائق المنافسة ١٥٠٠ ريال الف وخمسمائة ريال لاغير
مكان بيع الوثائق الادارة المالية برئاسة المجمع
اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥/٨/٢٨
مكان تقديم العروض المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية ـ الدمام
موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٨/٢٩
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه الدرجة الخامسة على الاقل
ملاحظات اخرى لايوجد
٧/١٠/٢٦٨٣

تعلن امانة المدينة المنورة عن المناقصة الاتي بيانها بعد
رقم المناقصة ١٤٠٦/١٤٠٥/٣
اسم المناقصة وغرضها ووصفها توريد مبيدات حشرية لموازنة علم ١٤٠٦/١٤٠٥
قيمة وثائق المناقصة ١٥٠٠ الف وخمسمائة ريال
مكان بيع الوثائق . ادارة المشتريات بمبنى امانة المدينة المنورة
اخر موعد لتقديم العروض . ١٤٠٥/٨/١٤
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات بمبنى امانة المدينة المنورة
موعد فتح المظاريف اليوم التالي في تمام الساعة العاشرة
الموعد التقديري للبت في العملية بعد شهر من فتح المظاريف
العملية قابلة للتجزئة
٧/٨/٢٦٧٤

١ ـ رقم المنافسة بدون
٢ ـ اسم الجهة المعلنة . رئاسة مجمع جرارة القروى
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : توريد جرار نصف مقطورة نصف تريلة حمولة ٥٠ طن
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة مجانا
٥ ـ مكان بيع الوثائق الادارة المالية بالمجمع
٦ اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥/٨/٢٢
٧ ـ مكان تقديم العروض المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية الدمام
٨ ـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٨/٢٣
٩ ـ مقدار التصنيف ونوعه وكيل معتمد
٧/١٠/٢٦٨٤

● تعلن امانة مدينة الرياض عن تاجيل موعد المناقصة رقم ١٤٠٥/٤٠٤/٤٦ صيانة ونظافة مسلخي الاهالي بحيث يكون اخر موعد لقبول العطاءات تمام الساعة الواحدة والنصف من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٧/٣٦ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي وذلك بدلا من الموعد السابق كما ان شرط التصنيف غير مطلوب رغبة في اتاحة الفرص لاكبر عدد ممكن من المقاولين للاشتراك في هذه العملية .
٦/٢/٢٢٣٤

سبق وان اعلن مجمع الخدمات القروية بالبصر عن مناقصة خاصة بسفلتة مؤقتة للبصر والقرى المرتبطة بها .
وقد تقرر تاجيل موعدي قبول العطاءات وفتح المظاريف بحيث يكون كالاتي :
ـ أخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٥/٧/١٦ هـ .
ـ موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٧/١٧ هـ .
٧/١٢/٢٧٠١

سبق وان اعلنت امانة مدينة جدة عن مناقصة خاصة بانشاء مواقف للسيارات وتوصيل الشوارع المؤدية الى مباني الاسكان ، الجزء الثاني لعام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ ، وقد تقرر تعديل اخر موعد لقبول العطاءات بحيث يكون ١٤٠٥/٧/١٣ وفتح المظاريف ١٤٠٥/٧/١٦ هـ
٧/١١/٢٦٨٩

وزارة المعارف

اسم الجهة المعلنة	اسم المناقصة	رقم المناقصة	قيمة المناقصة	مكان بيع الوثائق	آخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه
ادارة التعليم في الرس	مشروع اعمال وسائل السلامة للمدارس الجاهزة بالمنطقة	١٠٢	مجانا	قسم المشتريات	الاثنين ١٤٠٥/٨/٢٣	قسم المشتريات	الثلاثاء ١٤٠٥/٨/٢٤	بدون

٧/٥/٢٦١٧

١ ـ رقم المنافسة الثالثة
٢ الجهة المعلنة ادارة التعليم بالقصيم
٣ ـ اسم المنافسة نظافة دورات مياه داخل بريده
٤ ـ القيمة ـ مجانا
٥ ـ مكان بيع الوثائق ـ قسم المشتريات
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض الاثنين ١٤٠٥/٨/٢ هـ
٧ ـ مكان تقديم العروض / قسم المشتريات
٨ ـ موعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٥/٨/٣ هـ
٩ ـ التصنيف ـ بدون
١٠ ـ ملاحظات دورات مياه مدارس
٦/٢٧/٢٥١٧

رقم المنافسة ٥ ٢ ـ الجهة المعلنة ادارة التعليم بالقصيم ٤ ـ القيمة . مجانا
٣ ـ اسم المنافسة . تامين برادات عدد ٢١٧
٥ ـ مكان بيع الوثائق . قسم المشتريات
٦ ـ آخر موعد لتقديم العروض . السبت ١٤٠٥/٨/١٤
٧ ـ مكان تقديم العروض . قسم المشتريات
٨ ـ موعد فتح المظاريف . الاحد ١٤٠٥/٨/١٥
٩ ـ التصنيف . بدون
٦/٢٧/٢٥٢٧

● اسم الجهة ادارة تعليم تبوك اسم المناقصة نظافة ادارة التعليم وتوابعه رقمها ١ القيمة ١٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاء الاحد ٨/١٥ فتح المظاريف اليوم الذي يليه
اسم المناقصة نظافة شاملة لعدد ٦٣ مدرسة رقمها ٢ القيمة ٣٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاء الثلاثاء ٨/١٧ فتح المظاريف اليوم الذي يليه
اسم الجهة ادارة تعليم تبوك اسم المناقصة نظافة دورات مياه ٣٣ مدرسة رقمها ٣ القيمة ٣٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاء الاحد ٨/٢٢ .
٦/٢٠/٢٥٧٢

١ ـ رقم المنافسة ١ .
٢ ـ الجهة المعلنة ادارة التعليم بالقصيم .
٣ ـ اسم المنافسة نظافة المدارس الشاملة داخل بريدة .
٤ ـ القيمة مجانا .
٥ ـ مكان بيع الوثائق قسم المشتريات .
٦ ـ اخر موعد للتقديم يوم العروض السبت ١٤٠٥/٧/٣٠ هـ .
٧ ـ مكان تقديم العروض قسم المشتريات .
٨ ـ موعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٥/٨/١ هـ .
٩ ـ التصنيف بدون .
٧/٥/٢٦١٤

١ ـ رقم المنافسة : ٤ .
٢ ـ الجهة المعلنة ادارة التعليم بالقصيم .
٣ ـ اسم المنافسة نظافة دورات مياه خارج بريدة .
٤ ـ القيمة مجانا .
٥ ـ مكان بيع الوثائق قسم المشتريات .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض الثلاثاء ١٤٠٥/٨/٣ هـ .
٧ ـ مكان تقديم العروض قسم المشتريات .
٨ ـ موعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٥/٨/٤ هـ .
٩ ـ ملاحظات : دورات مياه مدارس .
٧/٥/٢٦١٣

رقم المنافسة ٥
اسم الجهة المعلنة . ادارة التعليم بمنطقة عفيف
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها . انشاء غرف كهرباء في كل من مدرسة عثمان بن عفان الابتدائية ومتوسطة عفيف
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة ٣٠٠ ريال .
٥ ـ مكان بيع وثائق المنافسة . قسم المشتريات بالادارة
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/١١
٧ ـ مكان تقديم العروض بادارة تعليم عفيف
٨ ـ موعد فتح المظاريف . يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/١٥
٩ ـ مايجب ان يرفقه المتقدم .
أ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية ساري المفعول
ب ـ صورة من السجل التجاري ساري المفعول
ج ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل لعام ١٤٠٥
د ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من كامل العطاء ساري المفعول لمدة خمسة اشهر
هـ ـ احضار مايثبت معاينة الموقع
و ـ احضار مايثبت ان المتقدم له خبرة سابقة في هذا المجال وقام بتنفيذ الاعمال في وقتها المحدد
ح ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع بدوره داخل مظروف آخر مختوم بالشمع الاحمر
ط ـ جميع الشروط السابقة تعتبر جزءا من الشروط الاساسية في المنافسة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لايتوفر فيه ذلك .
٧/١٠/٢٦٧٨

اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم في الوشم
اسم المنافسة . عملية انشاء نظام الكشف والانذار عن الحريق للمدارس الجاهزة بمنطقة الوشم
رقم المنافسة . ١٧/١٠٤
قيمة المنافسة . مجانا
مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات
اخر موعد لتقديم العروض . السبت ١٤٠٥/٨/٢٨
مكان تقديم العروض . قسم المشتريات
موعد فتح المظاريف . الاحد ١٤٠٥/٨/٢٩
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه . بدون
٧/١٠/٢٦٧٩

تعلن ادارة التعليم بمنطقة سدير للبنين عن رغبتها في تامين مكيفات مع التركيب لبعض مدارس المنطقة فعلى الراغبين في دخول هذه المناقصة التقدم الى ادارة التعليم بمنطقة سدير للبنين (المجمعة) قسم الشئون المالية المشتريات للحصول على نسخة من المواصفات الخاصة بذلك مجانا ومن ثم تقديم العطاء لقسم الشئون المالية مختوما بالشمع الاحمر معنونا باسم مدير تعليم البنين بمنطقة سدير واخر موعد لقبول العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٨/٢٣ هـ وسيتم فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٨/٢٤ هـ .
مع ملاحظة الاتي عند التقديم :
١ ـ يجب ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .
٢ ـ ارفاق ضمان مبدئي ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات ولا المبالغ النقدية .
٣ ـ شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول .
٤ ـ شهادة السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية ساريتا المفعول .
٧/٥/٢٦١٥

تعلن ادارة التعليم بمنطقة سدير للبنين عن رغبتها في طرح عملية انشاء وحدة فصول اضافية بفناء مدرسة التويم الجاهزة فعلى الراغبين في دخول هذه المناقصة التقدم الى ادارة التعليم بمنطقة سدير للبنين (المجمعة) قسم الشئون المالية المشتريات للحصول على نسخة من المواصفات الخاصة بذلك بمبلغ ٣٠٠ ريال وتقديم العطاء لقسم الشئون المالية مختوما بالشمع الاحمر معنونا باسم مدير تعليم البنين بمنطقة سدير واخر موعد لقبول العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٢١ هـ وسيتم فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/٢٢ هـ .
مع ملاحظة الاتي عند التقديم :
١ ـ يجب ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .
٢ ـ ارفاق ضمان مبدئي ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات ولا المبالغ النقدية .
٣ ـ شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول .
٤ ـ شهادة السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية ساريتا المفعول .
٧/٥/٢٦١٦

● تعلن ادارة التعليم بوادي الدواسر عن رغبتها في طرح عملية انشاء ثلاث مظلات للمدارس التالية مدرسة كمدة الابتدائية بكمدة مدرسة طارق بن زياد بالجوية مدرسة خيران مع تسوية الموقع وللعب لمدرسة خيران علما ان المظلة يجب ان تكون معمولة من الحديد والانترنيت وذلك حسب الشروط والمواصفات الموجودة لدى قسم المشتريات بالادارة مجانا فعلى جميع الراغبين الدخول في هذه العملية تقديم عروضهم الى ادارة التعليم بوادي الدواسر ومراعاة ما يلي
١ ـ ارفاق صورة من السجل التجاري
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وشهادة اشتراك في الغرفة التجارية وضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة اجمالي العطاء مع استيفاء جميع الشروط الواردة بنظام الحكومة وان يقدم العطاء في ظرف مختوم بختم المؤسسة وباسم مدير التعليم وموضحا عليه اسم المنافسة في موعد غايته يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/١٥ وستفتح المظاريف في اليوم الذي يليه في تمام الساعة العاشرة صباحا .
٧/٩/٢٦٤٣

اسم الجهة المعلنة : الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية الدمام .
اسم المناقصة : صيانة ٨ مدارس بتاروت والربيعية ـ صيانة ٩ مدارس رحيمة والجبيل ـ صيانة ٨ مدارس الخفيجي والنعيرية .
رقم المناقصة : ٣٨ ـ ٣٩ ـ ٤٠
قيمة المناقصات : ٥٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاء : ١٤٠٥/٩/٦ ـ ١٤٠٥/٩/٨ ـ ١٤٠٥/٩/١٣ هـ على الترتيب .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٥/٩/٧ ـ ١٤٠٥/٩/٩ ـ ١٤٠٥/٩/١٤ هـ على الترتيب .
٧/٩/٢٦٤١

اسم الجهة المعلنة : الادارة العامة للتعليم بالمنطقة ـ الشرقية الدمام .
اسم المناقصة : صيانة ١٣ مدرسة جاهزة بالمنطقة ـ صيانة ٧ مدارس بالخبر وابقيق ـ صيانة ٧ مدارس بالقطيف .
رقم المناقصة : ٣٥ ـ ٣٦ ـ ٣٧ على الترتيب
قيمة المناقصات : ١٠٠٠ ـ ٥٠٠ ـ ٥٠٠ على الترتيب
أخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٥/٨/٢٤ ـ ١٤٠٥/٨/٢٨ ـ ١٤٠٥/٩/٢ هـ . على الترتيب
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٥/٨/٢٥ ـ ١٤٠٥/٨/٢٩ ـ ١٤٠٥/٩/٣ هـ .
٧/٩/٢٦٤٠

اسم الجهة المعلنة : الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام .
اسم المناقصة : تامين لاجهزة تكييف طراز شباك صناعة وطنية .
رقم المناقصة : ٣٤
قيمة المناقصات . ٣٠٠ ريال قيمة النسخة .
اخر موعد لتقديم العطاء . ١٤٠٥/٨/٢١ هـ
موعد فتح المظاريف . ١٤٠٥/٨/٢٢ هـ
٧/٩/٢٦٣٩

الرئاسة العامة لتعليم البنات

تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة عسير عن طرح مناقصة نظافة وصيانة مباني المدارس الحكومية في المنطقة طبقا للبيان المعد لها للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ . فعلى الراغبين الحضور الى الادارة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات واستلام بيان بالمدارس مقابل قيمة قدرها مائة وخمسون ريال للنسخة الواحدة وتقديم اقل عطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وختم المؤسسة معنون باسم ادارة تعليم البنات بمنطقة عسير . الخدمات والصيانة مع ارفاق ما يلي :
١ ـ صورة من شهادة التصنيف في مجال اعمال النظافة والصيانة او سابق خبرة في مجال اعمال ما ذكر مصدق عليها من الجهات المختصة .
٢ ـ احضار ما يثبت طاقة المؤسسة من الناحية البشرية من جهات رسمية .
٣ ـ صورة من السجل التجاري .
٤ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول لعام ١٤٠٥ هـ .
٥ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية .
٦ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من جملة العطاء .
هذا وقد حدد قفل قبول الطلبات بتاريخ ١٤٠٥/٧/٣٠ هـ .
وسيتم فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٨/١ هـ حسب تقويم ام القرى الساعة العاشرة صباحا .
٧/٩/٢٦٥٥

● تعلن ادارة تعليم البنات بجدة عن حاجتها الى استئجار مبنى لاتخاذه مقرا للمدرسة الثامنة الابتدائية بجدة بدلا من مبناها الحالي الغير صالح وذلك في احد الاحياء التالية العمارية الصحيفة ، الكندرة ، باب مكة ، السبيل ، وفقا للشروط الاتية
١ ـ ان يكون مقاما من الخرسانة المسلحة ويفضل ان يكون بناؤه حديثا
٢ ـ ان يكون مزودا بالماء والكهرباء والهاتف وان لا تزيد ادواره عن ثلاثة ادوار
٣ ـ ان لا تقل عدد غرفه عن خمس وعشرون غرفة مساحة كل منها ٥ × ٦ تقريبا
٤ ـ ان لا يكون ملحقا به ورش او مخازن او دكاكين ويفضل ان يكون به فناء واسع لاقامة مظلة عليه لتفسح الطالبات
٥ ـ ان يستعد المالك بالاضافات والتعديلات التي تراها الادارة ضرورية للمدرسة
٦ ـ ان لا يكون المالك او وكيله من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات
٧ ان لا يكون سبق استئجار المبنى من قبل ادارة حكومية واخل بناء على طلب المالك .
فمن يوجد لديه مبنى تتوفر به هذه الشروط ويرغب في تأجيره فليتقدم بمعروضه مصحوبا بصورة صك الملكية للمبنى الى ادارة تعليم البنات بجدة بمقرها الواقع بشارع خالد بن الوليد في مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخه .
٧/٩/٢٦٦٧

تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة عسير عن طرح مناقصة نظافة وصيانة مباني المدارس المستأجرة في كل من مدن أبها ـ الخميس ـ احد رفيدة ـ النماص . للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ فعلى الراغبين الحضور الى الادارة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات واستلام بيان بالمدارس مقابل قيمة قدرها مئة وخمسون ريال للنسخة الواحدة وتقديم اقل عطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وختم المؤسسة معنون باسم ادارة تعليم البنات بمنطقة عسير . قسم الخدمات والصيانة مع ارفاق ما يلي : ـ
١ ـ صورة من شهادة التصنيف في مجال النظافة والصيانة او سابق خبرة في مجال اعمال ما ذكر مصدق عليها من الجهات المختصة .
٢ ـ احضار ما يثبت طاقة المؤسسة من الناحية البشرية من جهات رسمية .
٣ ـ صورة من السجل التجاري .
٤ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٥ هـ .
٥ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية .
٦ ـ ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من جملة العطاء .
هذا وقد حدد قفل الطلبات بتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٥ هـ حسب تقويم أم القرى وفتح المظاريف سيتم يوم الثلاثاء تاريخ ١٤٠٥/٧/٢٦ هـ الساعة العاشرة صباحا والله الموفق .
٧/٩/٢٦٥٦

وزارة الداخلية

رقم المناقصة ١٤٠٦/١٤٠٥/٢٤
اسم الجهة . الامن العام
اسم المناقصة مشروع انشاء مبنى مرور الباحة
قيمة المناقصة ٣٠٠٠ ريال
مكان بيع المواصفات الامن العام ادارة المناقصات
اخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٥/٨/١٦
مكان تقديم العروض الامن العام ادارة المناقصات
موعد المظاريف ١٤٠٥/٨/١٧
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : الخامسة مباني
٧/٥/٢٥٩٧

تعلن المديرية العامة للدفاع المدني عن رغبتها في استئجار مبنى بمدينة الطائف ويفضل ان يكون في حي مسره بالقرب من حديقة الملك فهد لاتخاذه كمقر سكني على ان يكون المبنى بشكل ممتاز تتراوح عدد غرفة اثنى عشر غرفة بمنافعها وسعة الغرف مناسبة وعلى شارع علم وتتوفر فيه الماء والكهرباء والهاتف وليس فيه ضرر على المجاورين فعلى السادة المواطنين الذين توجد لديهم مباني تنطبق ـ عليها هذه الشروط والمواصفات ويرغبون في تأجيرها تقديم عروضهم الى ادارة الدفاع المدني بالطائف خلال مدة اقصاها شهر واحد اعتبارا من تاريخ نشره موضحا بالعرض جميع المعلومات المطلوبة عن المبنى واجرته السنوية والله الموفق .
٧/٩/٢٦٤٤

وزارة التعليم العالى

● تعلن جامعة الملك سعود عن المناقصة التالية : رقم المناقصة ١٦ لعام ١٤٠٦/١٤٠٥ مسماها تشغيل وصيانة سكن ونادى ومسجد اعضاء هيئة التدريس والموظفين بالدرعية اخر موعد لتلقى العروض الساعة ١٢.٣٠ ظهر يوم ١٤٠٥/٨/٢٤ موعد فتح المظاريف الساعة ١٠ صباح يوم ١٤٠٥/٨/٢٥ قيمتها ٥٠٠٠ ريال التصنيف المطلوب الدرجة الثالثة في نفس المجال .
● ملاحظات .
ـ تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية الطابق الثالث على طريق الدرعية ابتداء من ١٤٠٥/٧/١٦ حتى ١٤٠٥/٧/٢٧ ج
٧/٩/٢٦٧٦

اسم الجهة المعلنة . الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة
اسم المناقصة . تكييف فصول كلية الدعوة
رقمها . ١٤٠٥/١ قيمة المواصفات بالريال ١٠٠٠ ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات . ١٤٠٥/٧/٣٠
موعد فتح المظاريف . ١٤٠٥/٨/١
ايضاحات . مدة التنفيذ لاتتجاوز ثلاثة شهور
٧/٥/٢٦٣٦

رئاسة الحرس الوطنى

تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض من طرح المناقصة التالية في منافسة علمة
رقم المناقصة : ١٤٠٥/١٤٠٤/٤٠
بيان المناقصة : مشروع حفر أبار وانشاء خزانات مياه وملحقاتها لمشروع اسكان الحرس الوطني بالطائف
قيمة النسخة . الف وخمسمائة ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات ومكانه
السبت ١٤٠٥/٧/٣٠ ادارة المناقصات
موعد فتح المظاريف ومكانه . الاحد ١٤٠٥/٨/١ ادارة المناقصات
التصنيف : اعمال حفر الابار درجة رابعة
وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المنافسة التقدم بطلب الحصول على نسخة الشروط والمواصفات من ادارة المناقصات العامة برئاسة الحرس الوطني بالرياض وعلى ان يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وعليه اسم المقاول وعنوانه واسم المناقصة ورقمها معنونا باسم معالي وكيل الحرس الوطني ادارة المناقصات والله الموفق .
٧/٥/٢٦٣٤

● تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصات التالية في منافسة علمة رقم المناقصة ١٤٠٥/١٤٠٤/٤١ بيان المناقصة توريد احتياجات الالوية من الملابس والرتب والاشارات اللازمة لها وفقا لما هو موضح بنسخة الشروط والمواصفات وقيمة النسخة خمسة الاف ريال اخر موعد لتقديم العطاءات ومكانه السبت ١٤٠٥/٨/٧ موعد فتح المظاريف ومكانه الاحد ١٤٠٥/٨/٨ ادارة المناقصات العامة .
رقم المناقصة ١٤٠٥/١٤٠٤/٤٢ مشروع ترميم مباني اللواء ٢٢ ومسجدي القيادة الاولى والثانية وانشاء سكن للامام والمؤذن بمعسكر اللواء بعرعر قيمة النسخة خمسة الاف ريال اخر موعد لتقديم العطاءات ومكانه الاثنين ١٤٠٥/٨/٩ موعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٥/٨/١٠ ادارة المناقصات العامة .
وعلى الراغبين في الاشتراك باى من هذه المناقصات التقدم بطلب الحصول على نسخة الشروط والمواصفات من الادارة العامة برئاسة الحرس الوطني بالرياض بطلب مستقل لكل منافسة على حدة وعلى ان يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وعليه اسم المقاول وعنوانه واسم المناقصة ورقمها معنونا باسم معالى وكيل الحرس الوطنى ادارة المناقصات العامة .
٧/٩/٢٦٧٠

تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في منافسة علمة :
١ ـ رقم المناقصة : ١٤٠٥/١٤٠٤/٤٣ .
٢ ـ بيان المناقصة : تامين وتوريد مواد الاعاشة اللازمة لمنسوبي الحرس الوطني .
٣ ـ قيمة النسخة ١٠٠ ريال .
٤ ـ أخر موعد لتقديم العطاءات ومكانه : الاحد ١٤٠٥/٨/٨ هـ ادارة المناقصات .
٥ ـ موعد فتح المظاريف ومكانه : الاثنين ١٤٠٥/٨/٩ هـ ادارة المناقصات .
وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة التقدم بطلب الحصول على نسخة الشروط والمواصفات من ادارة المناقصات العامة برئاسة الحرس الوطني بالرياض وعلى ان يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وعليه اسم المقاول وعنوانه واسم المناقصة معنونا باسم معالي وكيل الحرس الوطني لادارة المناقصات العامة .
٧/٩/٢٦٥٨

وزارة العمل والشئون الإجتماعية

تعلن وزارة العمل والشئون الاجتماعية ، وكالة الوزارة لشئون العمل ، عن رغبتها في تامين اجهزة خاصة بمختبرات السلامة والصحة المهنية وذلك عن طريق المناقصات العامة فعلى الراغبين في الاشتراك الحضور لادارة المناقصات بشئون العمل للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ مائتي ٢٠٠ ريال للنسخة الواحدة وقد تحدد أخر موعد لتقديم العطاءات نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/٢٢ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه الاثنين الموافق ١٤٠٥/٨/٢٣ والعموم جرى نشره
٧/٩/٢٦٣٠

بيان من وزارة العمل والشئون الاجتماعية ، وكالة الوزارة لشئون الرعاية الاجتماعية ، بخصوص الاعلان رقم ١٥ الخاص بتعديل موعد مشروع انشاء مركز التاهيل الشامل سكبها الى يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٢٨ ونظرا لتعديل بعض التصاميم الخاصة بالمشروع فقد تقرر تاجيل المواعيد الخاصة بالمناقصة لتصبح كالتالي
١ ـ بيع النسخ خلال الفترة من ١٤٠٥/٧/٢٣ الى ١٤٠٥/٩/١٨
٢ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت ١٤٠٥/١٠/٢٥
٣ ـ فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٥/١٠/٢٦
٧/١٠/٢٦٨١

وزارة الدفاع والطيران

اسم الجهة كلية الملك فيصل الجوية
اسم المناقصة توسعة مكتبة بالكلية الجوية
قيمة وثائق المنافسة . خمسمائة ريال
مكان بيع الوثائق العقود والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض : الثلاثاء ١٤٠٥/٨/١٠
موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٨/١١
مكان تقديم العروض كلية الملك فيصل الجوية العقود والمناقصات
التصنيف المطلوب . درجة ثالثة مباني
ملاحظات يبدأ بيع النسخ يوم الاحد ١٤٠٥/٧/١٠
٧/١٠/٢٦٨٠

اسم المناقصة صيانة اجهزة هواتف القيادة
قيمة المواصفات مجانا
اسم الجهة المعلنة قيادة القوات الجوية ـ شارع المطار القديم ـ شعبة المناقصات
٤ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٢١
الضمان البدائي ١٪ كما هو موضح بالشروط العامة
٧/٥/٢٦٢٣

● اخي الشاب هل تبحث عن المستقبل المشرق والمساهمة في خدمة دينك ومليكك ووطنك بالانضمام للقوات المسلحة ؟
اليك احد المجالات الحديثة بادارة المساحة العسكرية بالرياض اذا كنت تنوى دراسة المواضيع العلمية التالية
● المساحة الارضية
● المساحة الجوية والتصوير الجوى
● الرسم والتصوير الضوئي . طبع الخرائط . انتاج الخرائط بواسطة الحاسب الالى
● شروط ومزايا الالتحاق اثناء الدراسة
ـ ان يكون سعودى الجنسية
ـ ان لا يقل عمره عن ١٦ ولا يزيد عن ٢٥ سنة
ـ ان يكون حسن السير والسلوك
ـ ان يكون من حملة الشهادة الثانوية علمى او الكفاءة المتوسطة
ـ تأمين الاعاشة مجانا
ـ تأمين السكن مجانا
ـ تأمين الملابس العسكرية مجانا ، مكافأة
● مزايا بعد تخرج الطالب
ـ يمنح الطالب بعد التخرج رتبة رقيب فنى اذا كان من حملة التوجيهى العلمى
ـ يمنح الطالب بعد التخرج رتبة وكيل رقيب فني اذا كان من حملة الكفاءة المتوسطة
ـ يمنح الطالب بعد التخرج راتب شهرين بدل تعيين
ـ يمنح الطالب علاوة فنية يمكن ان تزيد عند الحصول على دورة اعلى
ـ يمنح بدل مواصلات
ـ يمنح بدل اعاشة
ـ العمل في حقل المساحة وعمل الخرائط بادارة المساحة العسكرية بالرياض
ـ اتاحة الفرصة له بدخول دورات للمساحة والخرائط بالادارة
ـ تأمين السكن له ولعائلته ضمن مشاريع اسكان وزارة الدفاع والطيران
ـ الابتعاث للخارج للمتفوقين
ـ الابتعاث للخارج للمتفوقين واتاحة الفرصة له لاستكمال دراسته المدنية مساءا مدة التاهيل ثمانية اشهر .
● اخى الشاب الطموح . بادر بمراجعة ادارة المساحة العسكرية بالرياض العنوان . المرسلات شارع الملك عبدالعزيز تليفون ٤٥٤١٢٠٠ / ١٤٠ / ٣٣٤
٧/١ / ٢٦٧٦

وزارة الصحة

[illegible]	اسم الجهة المعلنة	اسم المناقصة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	الملاحظات
١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

٧/٩/٢٦٥١



سمو امير دولة الكويت لدى استقباله أمس لمعالي وزير داخلية البحرين .

امير دولة قطر يستقبل دي كويلار

سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر يصغي الى السكرتير العام للأمم المتحدة ، خابيبه بيريز دي كويلار خلال اجتماعهما أمس الأول في الدوحة .

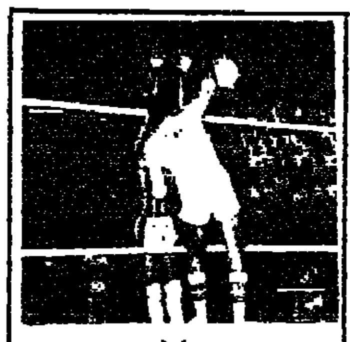
تأييد النظام الجديد بالسودان

جموع من الشعب السوداني يعبرون عن فرحتهم وتأييدهم للنظام الجديد خلال مظاهرات عارمة عمت جميع انحاء البلاد .

المحادثات الفرنسية ـ السنغافورية

الوفدان الفرنسي برئاسة لوران فابيوس رئيس الوزراء الفرنسي والسنغافوري برئاسة « لي كوان يو » خلال اجتماعهما مؤخرا في سنغافورة .

السفينة اليابانية لصيد اسماك القرش ، « نيشين مارو ٣ » تحمل لافتة كتبت عليها عبارة « نحتج على الحظر الكامل لصيد أسماك القرش » أثناء عودتها من رحلة صيد في طريقها الى ميناء طوكيو .



طائرة الكوكب تعسكر بكوريا

عبد الله الغامدي (الخرج):

يقيم نادي الكوكب بالخرج معسكرا في كوريا لفريق الطائرة الذي هبط هذا العام الى مصاف اندية الدرجة الاولى . وسيضم هذا المعسكر عددا من اللاعبين صغار السن خلفا لبعض اللاعبين الذين سيستغنى عنهم

تحدث بذلك لعكاظ رئيس النادي الاستاذ محمد القرن وقال ان المعسكر سيستمر شهرا كاملا وسيقام في المكان الذي يحدده مدرب الفريق سيم جافا.. وسيلعب الفريق هناك عدة مباريات تحريبية . ومازال النادي في انتظار موافقة الرئاسة العامة لرعاية الشباب على اقامة هذا المعسكر.

اليوم سباق الدراجات للجامعات

مندوب عكاظ (مكة المكرمة)

ضمن بطولات دوري الجامعات تنظم جامعة أم القرى بمكة المكرمة سباق الدراجات للجامعات لمسافة ٣٠ كلم حيث يبدأ السباق من كوبري الكر على طريق مكة / الطائف السريع وينتهي في حي العزيزية امام بوابة جامعة ام القرى .

ويشترك في هذه البطولة السنوية للدراجات لجامعات المملكة جامعة أم القرى وجامعة الملك عبد العزيز بجدة وجامعة البترول والمعادن وجامعة الملك سعود وجامعة الامام محمد بن سعود والجامعة الاسلامية . ويقوم بتنظيم هذا السباق قسم النشاط الرياضي بجامعة ام القرى بالتعاون مع مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة وتحت اشراف عميد شئون الطلاب بجامعة ام القرى .

«زرق الفنايل» أبطال الكأس الجديدة

محمد العويس (الرياض):

شرف صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية السعودية والشيخ: عيسى بن خليفة المباراة النهائية لكاس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة والتي اقيمت مساء اول امس على صالة رعاية الشباب بالدرعية بين فريق الهلال من الرياض والاهلي من جدة والتي شهدها جمهور كبير يقدر بحوالي ستة آلاف مشاهد هذا وقد سلم سمو الامير فيصل بن فهد الكاس والميداليات الذهبية للاعبي الهلال بعد فوزه على الاهلي بـ ٣ / ١ كما تسلم لاعبو الاهلي الميداليات الفضية.

المباراة

مثل الهلال. معتوق السليم ـ سعود العريفي ـ محمد الحقباني ـ فهد الطويل ـ حسن الشامان ـ ناصر القبلان ـ فيما لعب احتياطي خالد سرور ـ عبد العزيز القميزي ـ أحمد العباد ـ خالد العمار ـ خالد الصعيدي ـ سعد الغنم .

ومثل الاهلي محمد أحمد ـ انيس كنو ـ محمد كنو ـ ناصر فرج ـ عبد الباقي ـ خالد فلاته ـ ولعب احتياطي وليد سليمان ـ عيسى باقي ـ خالد فلاته ـ امين محمد ـ عبد الرشيد اسماعيل ـ عمار الخليف ـ سالم باسندوي.

وحكم المباراة الحكم الدولي عبد الرحمن الاحمد حكم اول والحكم ناصر المهنا حكم ثاني.

ورجال الخطوط سعد العويريدن ـ عبد الغني عبد الله السبني ـ عبد الله العدوان ـ وسجل المباراة محمد الصغيان.

فيما راقب المباراة الحكم الدولي فهد المنصور.

الشوط الاول: كانت بداية هذا الشوط بتقدم الهلال ٣ / ١ ويستمر تقدم الهلال بفضل الضربات الساحقة من العريفي والقبلان يقابلهم حائط الصد الجيد من الاهلي وارسال الكرات الساقطة من خلف الحائط الهلالي لتصبح النتيجة ٨ / ٨ ليخطي معتوق السليم بضربة قوية تخرج اوت ليتقدم الاهلي ١٠ / ٩ ويستمر التعادل ١٢ / ١٢ لينظم الهلال صفوفه وليتقدم ١٥ / ١٤ وبضربة من سعود العريف ينتهي الشوط ١٦ / ١٤

الشوط الثاني

كان فريق الاهلي المتقدم ٢ / صفر ليلحق به الهلال وليتقدم ٧ / ٢ ليستمر تقدم الهلال لتصبح النتيجة ١٥ / ٧ ويعتبر هذا الشوط اسرع الاشواط الاربعة ووضح فيه تفوق الهلال حيث برز منه الشامان والقبلان ولم يبرز من الاهلي سوى ناصر فرج ومحمد احمد وقد كان للاعصاب دور كبير في فوز الهلال بهذا الشوط.

الشوط الثالث

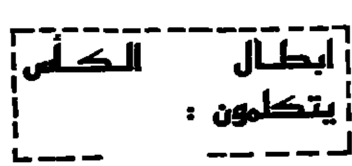
كان مثل الشوط الاول الهلال يتقدم والاهلي يعادل لتصل النتيجة ٥ / ٥ ثم يتقدم الهلال ٩ / ٥ لينظم الاهلي صفوفه ويبرز لاعبه ناصر الفرج بقوة الضربات لتصل النتيجة ٩ / ٨ ليعادل الاهلي مرة اخرى ٩ / ٩ ويتقدم ١٢ / ١١ ويستمر اللعب سجالا بين الطرفين ليتقدم الاهلي وينهي هذا الشوط لصالحه ١٥ / ١٣.

الشوط الرابع

اما هذا الشوط فقد كان واضحا مدى اصرار الفريق الهلالي على الفوز بهذا الشوط حيث تقدم في البداية الهلال ١ / صفر ثم ٥ / ١ و٩ / ١ ليستمر تقدم الهلال بهذه النتيجة ويقف عندها بعدها سجل الاهلي عدة نقاط لتصبح النتيجة ٩ / ٧ الا ان لاعبي الهلال وبفضل جماهيرهم الكبيرة التي حضرت هذا اللقاء وساندت فريقها الذي تقدم وانهى الشوط ١٥ / ٧ بضربة من نجم الهلال فهد الطويل.

وقد كان نجم المباراة من الهلال هو اللاعب الصاعد حسن الشاقان لخبرته القصيرة في تمثيل الفريق الاول كما ان جميع لاعبي الهلال كانوا في مستوى جيد ولم يبرز من الاهلي سوى محمد احمد وناصر فرج وقد توترت اعصاب لاعبي الاهلي في هذه المباراة.

حضر المباراة جميع اعضاء مجلس ادارة نادي الهلال يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن سعد كما حضرها سمو الامير محمد العبد الله الفيصل وسمو الامير نواف بن محمد.



ابطال الكأس يتكلمون :

وقال سعود العريفي :

نحمد الله ان استطعنا تتويج جهودنا هذا الموسم بحمل كأس الاتحاد من يد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب .. والمباراة كانت رائعة وفريق الاهلي كان ندا قويا .. وكان لتكاتفنا وتصميمنا على الفوز .. احدى الاسباب لحملنا للكأس .. وقبله بالطبع تلك المؤازرة الجماهيرية الهلالية الكبيرة التي كانت من ورائنا .. والكأس هو هديتنا اليهم .

وقال فهد الطويل :

لقد كان ردنا اليوم على كل من كان يحاول ان يقلل من شأن الالعاب المختلفة في نادي الهلال .. وبالذات فريق الطائرة والمباراة لاشك كانت قوية في اشواطها الاربعة .. خاصة الشوط الاول والذي تأرجحت فيه النتيجة وفزنا به ١٦ / ١٤ وكان للتعجل باحراز الفوز وراء خسارتنا للشوط الثالث ـ ثم سرعان ما تماسكنا في الشوط الرابع وحققنا الفوز به وبالمباراة والفوز نهديه الى ادارة نادينا وجماهيرنا الكبيرة التي أزرتنا ونحمد الله على الفوز .

وقال محمد الحقباني :

نحمد الله على هذا الفوز الذي حققناه اليوم بفضل جهد ادارة النادي وجهازنا التدريبي والمباراة رغم انها مباراة بطولة والعامل العصبي دائما يؤدي دوره فيها ومع ذلك حققنا الفوز خاصة في الشوط الرابع والذي كان لعزم الفريق اثره في فوزنا ـ بالاضافة الى مؤازرة جماهيرنا الوفية التي لعبت دورا كبيرا في بث الحماس فينا .. ورغم ان هذه المباراة هي التجربة الثانية لي في مباراة بطولة لكن بتكاتف زملائي كان الكأس لنا .

وقال خالد الصعيدي :

لقد كانت المباراة قوية في اشواطها الاربعة وخاصة ان فريق الاهلي لايستهان به فهو بطل الدوري في اللعبة .. لكن كان تجهيزنا للمباراة والروح العالية تاثيرها على تحقيق الكأس وحمله من يد امير الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد .. وكان وراء فوزنا المؤازرة الجماهيرية الكبيرة من جماهيرنا المخلصة والوفية .

ناصر القبلان :

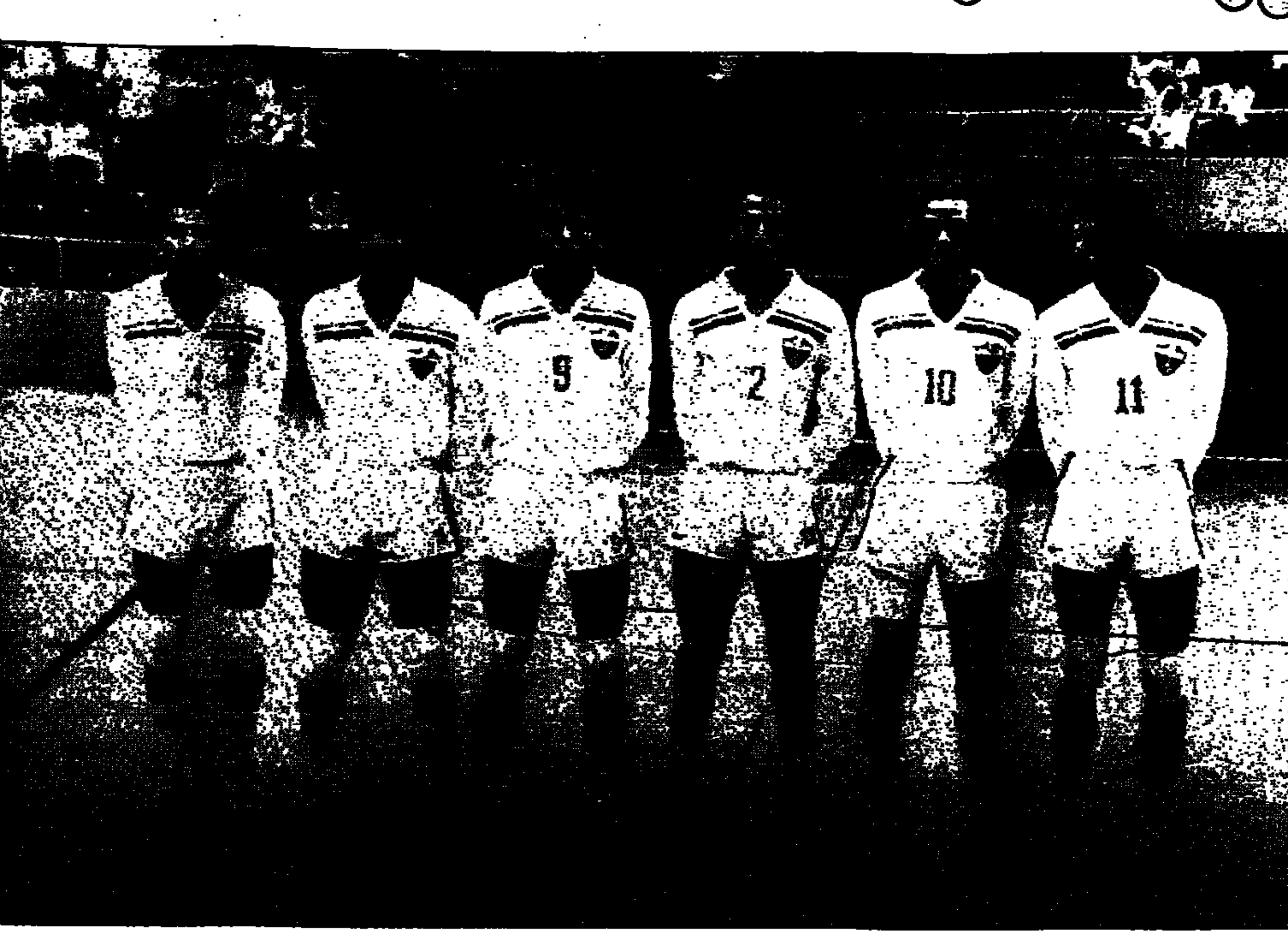
الفوز لم يكن سهلا والمباراة كانت صعبة بالرغم من فوزنا بنتيجة ٣ / ١ وجاء الفوز نتيجة الاعداد الجيد وجهد ادارة النادي والجهاز التدريبي .. والحماس الذي بثه في اوصالنا تلك الجماهير الهلالية الكبيرة التي ملأت الصالة .. وكنت كلما انظر الى المدرجات الزرقاء انا وزملائي نبذل اقصى جهدنا من اجل تحقيق الفوز لنرسم البسمة على وجوه تلك الجماهير .. والحمد لله لقد تحقق الفوز .

وقال حسن الشومان :

الحقيقة المباراة كانت رائعة وقوية وكان تحقيق فوزنا بالمباراة وراءه جهد كبير من ادارة النادي وجهازنا التدريبي وكان العامل الاول وراء الفوز هو تلك المؤازرة الجماهيرية الكبيرة لجماهيرنا وحملنا للكأس .. من يد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد امير الرياضة والشباب هو شرف كبير لنا .. والحمد لله ان تحقق الفوز وخرجت الجماهير تحمل اعلامها الزرقاء .

خالد سرور :

الحمد لله ان حققنا الكأس وخرجت جماهيرنا المخلصة الوفية فرحة به ولقد كانت المباراة قوية ورائعة .. ورغم انني تبادلت اللعب مع زميلي حسن الشامان .. وذلك حسب خطة اللعب .. الا انني كنت احس بالحماس والروح العالية لكل فرد في الفريق والفوز جاء نتيجة جهد كبير بذلته من خلفنا ادارة النادي والجهاز التدريبي ومبروك لكل هلالي كأس الطائرة .



طائرة الاهلى

ترفيع الحكام في جيزان

عكاظ (مكة المكرمة):

بالتعاون والتنسيق مع ادارة الاعداد والتدريب بالرئاسة العامة لرعاية الشباب.

انهى الاتحاد العربي السعودي لتنس الطاولة الدورة التدريبية للحكام المستجدين وترفيع حكام الدرجة الثالثة في لعبة تنس الطاولة وذلك تحت اشراف مكتب رعاية الشباب بجيزان.

وطلع الهلال .. حاملاً كأس الطائرة



* الامير عبد الله بن سعد * الامير بندر * الامير سعود الثنيان

أصحاب الفرح يتكلمون :

● الامير عبد الله بن سعد : تلك هي عظمة الهلال
● الامير بندر بن محمد : هكذا يثبت الهلال تفوقه في كل اللعبات !
● الامير سعود الثنيان : جماهير الهلال هي بطل الكأس

اعداد : عبد السلام محمد ـ محمد العويس

بعد الفوز الكبير الذي حققه نادي الهلال بفوزه بكاس الاتحاد العربي السعودي للكرة الطائرة .. وتسلمه من يد حضرة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب عبر .. اعضاء مجلس ادارة نادي الهلال ولاعبوهم عن فرحتهم بهذا الفوز .. الذي حققه الفريق .. امام زميله النادي الاهلي .. فقالوا :

الامير عبد الله بن سعد تلك هي عظمة الهلال

قال صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن سعد رئيس نادي الهلال :

المباراة كانت رائعة واستطاع لاعبو الهلال ان يحققوا الفوز الكبير بعد اداء جيد ورائع .. وكان يمكن ان تخرج النتيجة بثلاثة اشواط نظيفة لولا التوتر العصبي الذي صاحب اللاعبين .. وفي الشوط الرابع عاد اللاعبون الى هدوء الاعصاب فحققوا الفوز والذي اهديه نيابة عن اللاعبين الى الالاف الكبيرة من الجماهير الهلالية التي وقفت اليوم وراء اللاعبين .. وهذا هو سر عظمة الهلال .

● وقال : صاحب السمو الامير بندر بن محمد بن سعود الكبير :

الفوز بكأس الطائرة اليوم جاء نتيجة جهد كبير بذلته ادارة النادي وادارة فريق الكرة الطائرة والجهاز التدريبي واللاعبين والاداء الكبير الذي اداه اللاعبون خلال الاشواط الاربعة .. وفوز الهلال اليوم يؤكد ان الهلال يضع في اعتباراته دائما وابدا التقدم الدائم في كل لعبة .. ولم ولن يكون للنادى اللعبة الواحدة .. وها هو الهلال يطلع بكأس الطائرة .

● وقال سمو الامير سعود بن الثنيان عضو شرف الهلال :

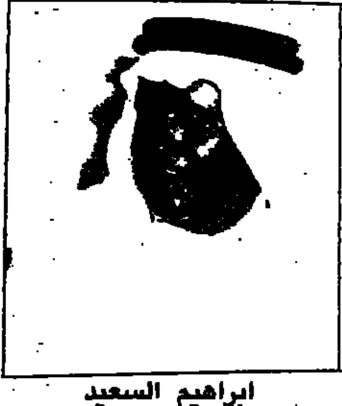
لقد كان وراء الفوز الكبير اليوم بكأس الطائرة تلك الجماهير الهلالية الكبيرة والتي ملأت الصالة لتوازر لاعبيه ودفعهم للحماس والفوز .. وانني اهنيء تلك الجماهير بهذا الفوز .. ولقد ادى اللاعبون المباراة بروح الهلال .. وقدموا مباراة رائعة امام زملائهم لاعبي الاهلي وحققوا الكأس بنتيجة كبيرة والحمد لله في الاشواط الثلاثة التي فازوا فيها .

● وقال الاستاذ ناصر العمار رئيس رابطة مشجعي الهلال :

فوز فريق الطائرة الهلالية بكأس الاتحاد اليوم هو انجاز رائع وكبير للعبة في النادي فقد حقق الفريق آمال الآلاف الكبيرة من الجماهير والتي جاءت لتقف بجوار لاعبيها والحمد لله تحقق الفوز .. وتشرف لاعبونا بحمل الكأس من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد امير الرياضة والشباب فمبروك لكل هلالي والى مزيد من الانتصارات .

طائرة الهلال

لجنة الحكام الرئيسية تقرر :
ترشيح خمسة حكام لادارة مباريات منتخب القوات المسلحة



ابراهيم السعيد

قررت لجنة الحكام الرئيسية للكرة الطائرة في اجتماعها اول امس بمقر الاتحاد الموافقة على ما اتفق عليه في الجلسة السابقة ودراسة طلب مكتب رعاية الشباب بنجران لترضية حكمين للدرجة الثانية والموافقة عليه ، دراسة طلب الشئون الرياضية للقوات المسلحة بتكليف خمسة حكام لادارة مباريات منتخب القوات المسلحة السعودية مع منتخب القوات المسلحة الباكستانية والتى ستقام خلال الشهر القادم في الرياض وتبوك وخميس مشيط .

هذا وقد تم تكليف الحكام الاتية اسماؤهم لادارة هذه المباريات ابراهيم سعيد وعبدالعزيز السبهان واحمد الجار الله ومحمد الضيعان وخالد الدلال ، كما تم تعيين حكام مباريات نهائي دورى الاشبال والشباب والذى سيقام يوم الخميس القادم .. حيث يتقابل الشعلة مع المحيط في الرابعة والنصف مساء بالرياض ويحكمها عبدالله العدوانى وعلى العلولا ، والاهلى مع النصر في السادسة والنصف مساء بالرياض ويحكمها عبدالحميد اليوسف ووليد كابلى .. كما ناقشت اللجنة الاسكورشيد الجديد لمباريات الكرة الطائرة لتطبيقه الموسم الجديد .. والنظر في تشكيل اللجان القومية للحكام ورفعها من قبل الاتحاد للمكاتب لترشيح هذه اللجان .

ايـن مكافـأة هـذا اللاعـب ؟!!

الشيخ يوسف الطويل تبرع بمبلغ خمسة الاف ريال لكل لاعب اتحادى عقب احدى مباريات الفريق مع الاهلى .

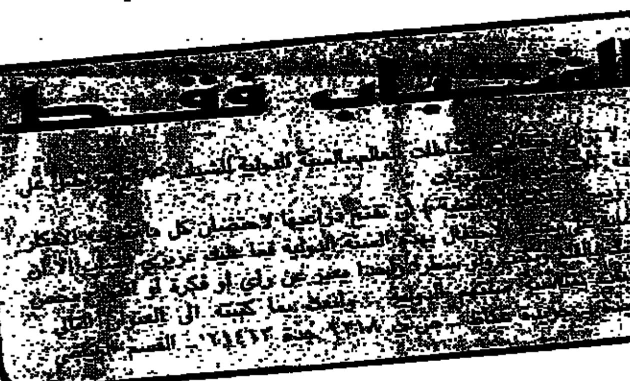
وكان من ضمن اللاعبين حارس المرمى للشباب طلعت شيخ .

وحيث ان المكافأة شملت الجميع وصرفت لهم الا ان حارس الشباب لم يتسلم المكافأة التى خصصت له ..

المعلومات تؤكد ان المبلغ صودر بناء على طلب مدرب الفريق بحجة تغيب هذا اللاعب عن تدريبين عقب المباراة .. مع العلم ان هذه المكافأة صرفت للجميع دون استثناء ومن ضمنهم اللاعبون المختارون لمنتخب الشباب ..

اللاعب المذكور يتردد يوميا على ادارة النادى .. ولكنه يجد اجابة بأن المكافأة صرفت في امر آخر يختص بالنادى ..

والسؤال ما ذنب هذا اللاعب في ان يحرم من هذه المكافأة رغم ان حالته تستوجب صرفها ..



الرياضة في دول مجلس التعاون

اعداد / عبد الله المقرن

■ قطـر ■

تبدأ اليوم اجتماعات الدورة الثانية والعشرين بالمكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للشرطة والذي يشارك فيها كل من المملكة العربية السعودية ـ الكويت ـ قطر ـ المغرب ـ الجزائر ـ تونس ـ ليبيا .. وسيتم خلال الاجتماع مناقشة بعض اللوائح اهما :

ـ اولا : بحث عدد من الموضوعات من بينها اقامة البطولة العربية الثالثة للشرطة في كرة القدم في بغداد .

ـ ثانيا : تنظيم بطولة كأس وزراء الداخلية العرب للكرة الطائرة خلال هذا العام .

ـ ثالثا : تنظيم بطولة كأس كرة السلة لكليات الشرطة في الوطن العربي والمقرر اقامتها في بغداد خلال نصف هذا العام .

ـ رابعا : دراسة لائحة اقامة بطولة رياضية مصغرة بمناسبة اليوم الرياضي للشرطة العربية في ديسمبر القادم هذا وسيتم تشكيل اللجنتين العلمية والفنية للاتحاد العربي بالاضافة الى تشكيل لجنة طبية وسيقوم المكتب ببحث دورة تدريبية لرياضة الجودو والمقرر اقامتها بالبحرين في النصف الاول لهذا العام مع اقامة بطولة التنس الارضي والذي طلب بتنظيمها ممثل المكتب التنفيذي بالمغرب وكذلك المشاركة من الدورات التدريبية والتحكيمية لعدد من الالعاب الرياضية والهدف منها اعداد كوادر رياضية متخصصة في الاتحادات الرياضية العربية وفي ختام الاجتماع يتم النظر في موضوع اعداد نشيد رياضي للاتحاد العربي الرياضي .

■ قطـر ■

بدأ المجلس الاعلى لرعاية الشباب استعداداته لاقامة اسبوع الرياضة للجميع والذي يشمل عددا من الانشطة والمسابقات المختلفة منها مهرجان للمشي طول المسافة ٥ كلم وسباق للجري طول المسافة ٦ كلم وكذلك مسابقات في الالعاب الجماعية القدم ـ الطائرة ـ التنس الارضي ـ البوينج ـ السلة ـ ومهرجان صيد الاسماك وبرامج خاصة للمعوقين ومهرجان للالعاب الترفيهية والترويحية واخيرا مهرجان للفنون الشعبية .

■ الكـويت ■

اقيم بعد ظهر امس الاول على مضمار سباق الخيل بنادي الصيد والفروسية السباق السادس والعشرون لهذا الموسم اشترك في هذا السباق ٥٠ جوادا وفرسا موزعة على ستة اشواط واسفرت نتائج هذه الاشواط على النحو التالي الشوط الاول للجياد المبتدئة لمسافة ١٦٠٠ م وفاز بالمركز الاول الجواد خطار للفارس فارس آدم وقطع المسافة في ١,٥٦ دقيقة الشوط الثاني لجياد الدرجة الثانية لمسافة ١٦٠٠ م وفاز بالمركز الاول الجواد سيفان لاسطبل الخليج للفارس جورج واكد وقطع المسافة في ١,٥٦ دقيقة الشوط الثالث لجياد الدرجة الثالثة لمسافة ١٠٠٠ متر وفاز بالمركز الاول الجواد فهد لاسطبل استقلال والوحدة للفارس محمد عمر وقطع المسافة في ١,٠٦ دقيقة الشوط الرابع للجياد المبتدئة لمسافة ١٠٠٠ م والذي اقيم على كأس الخطوط الجوية الكويتية وفاز بالمركز الاول والكأس للفرس خلدة للفارس زيد واكد وقطع المسافة في ١,٥ دقيقة الشوط الخامس لجياد الدرجة الثالثة لمسافة ٢٠٠٠ م والذي اقيم على كأس السيد صلاح احمد الايوب وفاز بالمركز الاول الفرس زيديه للفرس زيد واكد وقطع المسافة في ٢,٢٠ دقيقة الشوط السادس والاخير لجياد الدرجتين الاولى والثانية لمسافة ١٢٠٠ م وفاز بالمركز الاول الجياد هادي ملك استقلال والوحدة .

■ البحريـن ■

قرر الاتحاد البحريني لكرة السلة تأجيل المباراة النهائية لكأس الاتحاد لاندية الدرجة الاولى والتي كان مقرر اقامتها يوم امس الاول على صالة جوفير بين فريقي الاهلي والقادسية الى موعد آخر والذي من المحتمل اقامته خلال الاسبوع القادم .

قطر تتفوق .. والبرازيل يلحق نفسه !

تعادل منتخب قطر الوطنى مع فريق بوتافوجو البرازيلى ٢/٢ في المباراة التى اقيمت بينهما مساء امس الاول . كانت نتيجة الشوط الاول تقدم المنتخب القطرى بهدفين للاشيء احرزهما صالح عيد في الدقيقتين ١٥ و٣٨ وتمكن الفريق البرازيلى من احراز هدفين في الشوط الثانى في الدقيقتين ٥ و٢٢ ..

وهذه المباراة ضمن مباريات المنتخب القطرى استعدادا لمباراته مع الاردن يوم الجمعة القادم بالدوحة في تصفيات المجموعة الاسيوية لتصفيات كأس العالم والتى تضم العراق والاردن وانسحبت لبنان .. والمعروف ان المنتخب السعودى كان قد فاز على هذا الفريق بهدفين للاشيء الاسبوع الماضى .

مصر الاولى في الجولف

كتب / سعد الحرشان :

فازت مصر بالمركز الاول في البطولة الدولية الخامسة والعشرين لرياضة الجولف للهواة .. وجاءت الدنمارك في المركز الثانى والمانيا الغربية في المركز الثالث .. وقد اشترك في هذه البطولة ٢١ دولة اوروبية وعربية والتى انتهت مساء امس الاول بالمغرب . كما فاز اللاعبان المصريان محمد عبدالحليم ومحمد رامى بالمركزين الاول والثانى كأحسن لاعبين في البطولة .. هذا وقد قام السيد عبداللطيف السملالى وزير الشبيبة والرياضة بالمغرب بتسليم الفريق المصرى كأس البطولة في احتفال حضره الدكتور منير زهران رئيس بعثة المصالح المصرية بالمغرب .

رئيس النادي العربي يشيد بالرئاسة العامة لرعاية الشباب

ابتهاجا بحصول النادي العربي بعنيزة على بطولة منطقة القصيم لكرة القدم اقام مجلس ادارة النادي حفل عشاء بفندق الواحة مساء الاحد الماضي حضره رئيس بلدية عنيزة ومدير التعليم بعنيزة واعضاء مجلس ادارة النادي وعدد من المسئولين والمهتمين بالمجالات الرياضية بالمنطقة .. هذا وقد القى رئيس النادي احمد عبد الله التركي كلمة بهذه المناسبة اشاد فيها بالرعاية والتوجيهات والامكانات التي قدمتها الرئاسة العامة لرعاية الشباب للاندية مما جعلها على مستوى جيد لا في الكرة فقط بل ايضا في النواحي الثقافية والتربوية التي تفيد الشباب وتوسع مداركهم وتصقل افكارهم الى جانب تحصيلهم الدراسي .

في دور الثمانية لكأس السلة :
احد يسخن للوحدة من خلال الشباب

عبدالحميد الجهني ـ « المدينة » :

واصل فريق احد وبسهولة طريقه الى كأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب في كرة السلة بعد فوزه على الشباب ١١٠ ـ ٦٤ في مباراة كانت من طرف واحد تقريبا بفضل تكامل اللياقة والاداء الفني ووفرة البديل الجيد لأحد وان تخلل المباراة بعض فترات من الحماس من جانب فريق الشباب ولكن لاعبيه ارتكبوا العديد من الاخطاء بالاضافة الى تعمدهم اثارة حفيظة لاعبى احد الفريق الاقوى الذين قدموا عرضا شيقا طوال المباراة .. حيث بدأوا المباراة بتشكيل مكون من الشرقى والمولد وعدنان ومحسن خلف ودانكس بينما لعب الشباب بالسويدى وسعد المالك والداوود ومنصور بدر وخالد طه ، وركز الفريقان على اللعب بدفاع المنطقة المفتوح واعتمد احد على الهجوم الخاطف وعدم المركزية خاصة في صناعة اللعب .

فقدم احد في الدقيقة الخامسة ١٢/٦ واشرك الشباب لاعبه المخضرم العبيدى بدلاً من المالك الذى عمل على مسك الكرة وقيادة الفريق الا ان الاداء السريع لاحد لم يمكنه من تنظيم صفوفه بالاضافة الى سوء التسجيل الذى لازم لاعبى الشباب حتى وصلت النتيجة لـ ١٦/٢٩ في الدقيقة العاشرة ـ ويبذل لاعبو الشباب جهدهم ليلحقوا بأحد في النقاط الى ان ينتهى الشوط الاول بفارق ٣١/٥٤ بالاضافة للعديد من الاخطاء الشخصية على لاعبى الشباب ..

وفي الشوط الثانى .. لعب احد بتشكيله الاساسى وابقى الشباب على منصور بدر لارتكابه اربعة اخطاء في الشوط الاول وبدأ اللعب متكافئاً ثم مال لصالح احد مرة اخرى لتصبح النتيجة ٣٩/٦٦ وفي الدقيقة السابعة يخرج السويد بخمسة اخطاء ليلعب بدلا منه منصور بدر الذى خرج بعده بدقيقتين لنفس السبب وينتهز لاعبو احد الفرصة ليزداد رصيدهم لـ ٥١/٨٦ ويستمروا في التفوق حتى نهاية المباراة والفارق ٦٤/١١٠ .

حكم المباراة رمضان السيد وعبدالعزيز عبدالخالق ونجحا في ادارة المباراة رغم الحساسية والحماس الذى غلب على طابع الاداء للفريقين ..

وبفوز احد يتقابل مع الوحدة يوم الخميس القادم في الدور قبل النهائى على ملعب الوحدة بمكة .

خطة خليجية للتنسيق في التنس وكرة الطاولة

ناقشت امس اللجنة التنظيمية للتنس وكرة الطاولة لدول مجلس التعاون الخليجى في اول اجتماع لها بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون الخطة التي تحقق التنسيق والتعاون بين دول المجلس في النشاط الرياضي لهاتين اللعبتين . ومن الجدير بالذكر ان هذا الاجتماع يجيء بناء على القرار الصادر من الاجتماع الثالث لوزراء الشباب والرياضة بدول المجلس للموافقة على اقامة مسابقات الاندية والابطال في دول المجلس لتلك الالعاب .

* الاهلي قدم

الاهلي يواصل زحفه لدرع الدوري المصري هزم غزل دمياط بصفر

القاهرة (خاص لعكاظ) :

حافظ الاهلي على تصدره للدوري المصري لكرة القدم بعد فوزه على غزل دمياط بهدف للا شيء في المباراة المؤجلة التي جرت بينهما باستاد القاهرة كانت نتيجة الشوط الاول التعادل بدون اهداف .. واحرز محمد عامر هدف المباراة الوحيد في الدقيقة الخامسة من الشوط الثاني .

كانت المباراة بصفة عامة متوسطة المستوى وسيطر الاهلي على اغلب فتراتها وان دامت السيطرة في اخر ربع ساعة من المباراة لفريق الغزل الذي اراد التعادل دون جدوى .

كوريا الجنوبية تلعب في الصين .. رغم قطع العلاقات !

تشترك كوريا الجنوبية بفريق مكون من ١٥ شخصا في بطولة رفع الاثقال الاسيوية التي تقام في هانجزهو شرقي الصين خلال الفترة من ١٥ الى ٢٠ ابريل الحالي . وتعد هذه هي المرة الثالثة التي تشارك كوريا في بطولات مقامة بالصين رغم ان العلاقات الدبلوماسية مقطوعة بين البلدين فقد سبق وأن اشتركت بفريق للتنس في كأس ديفيز وبفريق للسلة في بطولة أسيا العام الماضي .

افتتاح سداسيات قدم الغربية .. السبت القادم

يفتتح الدكتور رضا عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة يوم السبت القادم البطولة السنوية المفتوحة لسداسيات كرة القدم بالمنطقة الغربية وتستمر البطولة حتى اول شعبان المقبل ويشارك فيها جامعة ام القرى بمكة المكرمة وجامعة الملك عبدالعزيز بجدة والاندية والمؤسسات والهيئات والمدارس الثانوية والفنية .. هذا وسيقوم مدير الجامعة في نهاية البطولة بتوزيع الجوائز على الفائزين ..

ومضـات

صالح العمودى

الهلال مع كل جديد

* ليست مفاجأة ان يخسر الاهلى في المباراة الختامية على كأس الاتحاد السعودى لكرة الطائرة بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد .

وليس غريبا ان يفوز الهلال بأول كأس جديدة يقدمها اتحاد اللعبة بعد عطاء جيد وسخى طوال اشواط المباراة ..

صحيح ان معظم الترشيحات كانت تؤكد ان الكأس ستكون من نصيب الاهلى .. لكن الاصح ايضا ان حماسة الروح الهلالية ابت الا ان تجدد عهدها ببطولات الكرة الطائرة وتقاسم الاهلى حصاد هذا الموسم ..

* كثيرون لم يصدقوا خبر فوز الهلال بالبطولة .. فماكتب قبل المباراة في تحليلات الغالبية العظمى من الاقلام الرياضية كان كافيا لاقناع الكثيرين بأن ضم الكأس للدورى لن يكون صعبا .. في حين تناست بعض الاقلام ان لعبة الكرة الطائرة تكاد تتميز عن غيرها من الالعاب الاخرى بأنها لا تخضع لمقاييس او توقعات .. ولا تعترف بقوة او ترشيحات ..

فهى في كل الاحوال من اكثر الالعاب تأثرا بالظروف التى تقام فيها المباراة .. خاصة من الناحية النفسية .. التى تمارس دورا بارزا في تحديد ملامح الفوز والخسارة بصورة مستترة .. داخلية .. في اعماق المتنافسين .. ولا تظهر النتيجة في صورتها النهائية الا مع آخر نقطة في المباراة ..

عموما تهانينا للهلال بالكأس .. وتهانينا للاهلى بالدورى .. واهلى وهلال واحد ..

الاقصى والادنى

* اذا كانت اقصى طموحات (كارلوس البرتو) مدرب منتخب الامارات الذى سيقابل منتخبنا يوم الجمعة القادم ضمن التصفيات التمهيدية لكأس العالم لكرة القدم ان يحقق ولو فوزا واحداً في المباراتين اللتين سيلتقى فيهما المنتخبان الشقيقان ..

اذا كان الفوز الواحد اقصى طموحاته فان ثقتنا الكبيرة في منتخبنا السعودى وكفاءة مدربه الوطنى القدير تدفعنا للقول بأن ادنى طموحات خليل الزيانى هو الفوز المؤكد في المباراتين سويا ..

اين الصحة يا اندية الغربية

* يبدو ان اندية المنطقة الغربية لا تعرف ان « صحة الشباب ثروة الامة » هو شعار الاسبوع الصحى الثالث الذى تنظمه حاليا وزارة الصحة في المملكة .

فرغم مشاركة الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجهاتها المختلفة في فعاليات هذاالاسبوع الا ان الملاحظ على اندية المنطقة الغربية عدم اهتمامها بهذه المشاركة بالصورة التى تتحقق من ورائها الاهداف المنشودة على الاقل التى يعبر عنها شعار الاسبوع .

وكأن الاندية بهذا الاهمال تؤكد انها فقط اندية رياضية اما عدا ذلك (ثقافية ـ اجتماعية) فلا شيء من نشاطاتها يستحق الذكر ..

الاهلي يتأهل لدور الاربعة بعد فوزه على الفتح

أسعد تكروني (الاحساء) :

ضمن مباريات دوري كاس السلة التقى في الاحساء امس الاول فريق الاهلي والفتح وانتهى اللقاء بفوز الاهلي بسهولة بنتيجة (٨٢/٩١) .

وكان الشوط الاول قد انتهى لصالح الاهلي (٣٧/٤٨) بدأت المباراة من جانب واحد (الاهلي) لعدم امكانيات الفتح الفنية وعدم الخبرة ايضا .. ولعب الاهلي بخطة توزيع الكرات السريعة والانتشار السريع في الملعب .. لعب للاهلي اسعد تكروني ـ جمال عيد ـ طارق السهيل ـ ماجد صومالي ـ يوسف سلطان .

وكانت المباراة من طرف واحد هو الاهلي ولعب الفتح بخطة دفاع (رجل لرجل) والحد من تحركات اسعد تكروني تحت السلة والدفاع الضاغط على اللاعبين من الخارج .

* لعب الاهلي في الشوط الثاني بنفس خطة الشوط الاول لضعف دفاع الفتح وليس أدل على ذلك من ان أسعد تكروني سجل ٤٤ نقطة بمفرده لضعف دفاع الفتح وبعد مرور ست دقائق من الشوط الثاني لعب الاهلي بجدية اكثر مما جعل الفرق لصالحه .

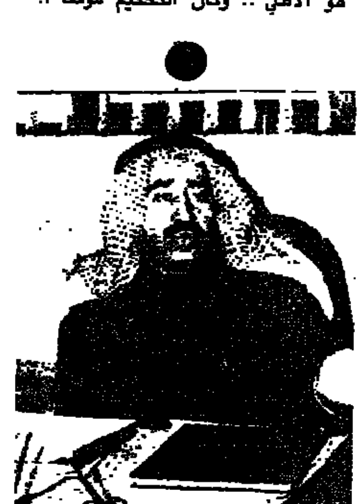
عموما كانت المباراة من جانب واحد هو الاهلي .. وكان التحكيم موفقا ..

الدكتور صالح بن ناصر :
مبارك للهلال .. وشكرا الاهلي !

صالح محفوظ « الرياض » :

تحدث لعكاظ بعد مباراة كاس الطائرة الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد العربي السعودي للكرة الطائرة وقال :

ـ الف مبارك للهلال لحصوله على بطولة كاس الاتحاد لهذا الموسم والمباراة كانت جميلة جدا ومسك الختام للكاس .. وهي من بدايتها كانت توحي بأن الهلال الاقرب للفوز بعد ان حقق الشوطين الاولين وفي الشوط الثالث حقق الاهلي الفوز بالشوط ويبدو ان الهلال احس بالخطر وظنوا ان الاهلي سيكسبهم مثلما كسب مباراته السابقة امام النصر ولكن الشوط الرابع كان الهلال الافضل وتجمع مرة اخرى واستجمع قواه والحمد لله ان المباراة كانت جميلة ونظيفة ورائعة .. والفريقان تقاسما البطولتين في هذا العام بطولة الدوري للاهلي والكاس للهلال وهذا دليل على ان القاعدة لكرة الطائرة جيدة في الاندية واهتمام الاندية الكبير بها يجعل المنافسة ليست محصورة في ناد او ناديين وشاهدنا النصر في هذا الموسم كفريق منافس شديد بالاضافة للاهلي والهلال والاتحاد وفرق اخرى كثيرة وهذا يعطينا سعادة نحن في اتحاد الطائرة لنرى هذه المنافسة وانتشارها وشكرا لاهتمام المسئولين في الاهلي والهلال لاهتمامهم بهذه اللعبة وكذلك للاندية الاخرى المهتمة بهذه اللعبة .. ومبارك للهلال وحظ اوفر للاهلي . والاهلي ولله الحمد شرف الطائرة السعودية هذا العام في البطولة الخليجية والدوري والكأس ايضا وهذا انجاز كبير والهلال استحق الكاس عن جدارة وكل عام واسرة الطائرة بخير .

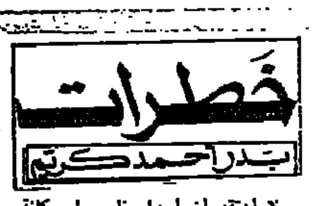


د . رضا عبيد

الثلاثاء القادم ختام نشاط الفروسية بالجامعة

وليد باعبدالله ـ « جدة » :

يرعى معالى مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة الدكتور رضا محمد سعيد عبيد حفل اختتام نشاط نادى الفروسية لهذا العام والذى يقام يوم الثلاثاء من الشهر الجارى الموافق ١٤٠٥/٧/٢٦ هـ وذلك في تمام الساعة الرابعة والنصف عصرا . ذكر ذلك عميد شئون الطلاب بالجامعة الدكتور عبدالمحسن القحطانى واضاف بأن العمادة وجهت الدعوة لعمداء الكليات المختلفة في الجامعة وكبار الشخصيات في مدينة جدة لحضور هذا الحفل الكبير ولمحبى هذه الرياضة العربية الاصيلة ..



لا اعتقد ان احدا منا يجهل مكانة العالم الجليل والمربي الفاضل فضيلة الشيخ عبدالله عبدالغني خياط ، الذي كان الى عهد قريب إماما وخطيبا للمسجد الحرام ، يتجسد الخشوع في نبرات صوته ، وتحس بالبراعة في الفاظه ، وتشعر بالرهبة من عظاته ، وبالرغبة في مواصلة الاستماع اليه . اذ تشدك الى ذلك عوامل كثيرة . لعل من ابرزها ذلك السجل الحافل بالعطاء ، ان كان في مجال التربية والتعليم ، او في مجال الدعوة الى الله فيما ينشر ويذيع من احاديث ، عبر وسائل الاعلام المقروءة والمسموعة .

ويعد الشيخ عبدالله عبد الغني خياط واحدا من ابرز روادنا التربويين المعاصرين . اذ تقول السيرة الذاتية عنه انه بدأ حياته العملية ، مديرا لأحدى مدارس مكة المكرمة (مدرسة حارة الباب الابتدائية) ثم مديرا لمدرسة الامراء بالرياض ، فمديرا لمدرسة دار الحديث ، ومستشارا للمعارف بمكة ، فمديرا للادارة العامة للتعليم ، ووكيلا لكلية الشريعة ، ومستشارا لوزارة المعارف ، واستاذا بكلية الشريعة .. وخلال عمله قام في سنة ١٣٧٦ هـ بتأسيس ادارة التعليم بمكة المكرمة والاشراف عليها ، وهو على هذا النحو - كما يقول الدكتور عبدالله الزيد في كتابه من روادنا التربويين المعاصرين - يعد بحق رائدا تربويا بارزا . شارك منذ فجر الاصلاح التربوي المعاصر في بلادنا ، وهو اديب وحافظ وقارىء مجيد للقرآن الكريم ، يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ، وله تأثير عميق في الناس بمواعظه الصادقة .

والى جانب هذا فان فضيلة الشيخ عبدالله عبدالغني خياط ، عضو في اللجنة الثقافية برابطة العالم الاسلامي ، وعضو لهيئة كبار العلماء ، وله العديد من المؤلفات الاسلامية بالاضافة الى سلسلة من المقالات والاحاديث الاذاعية .

قد لا يعلم الكثير من الناس ان فضيلة الشيخ عبدالله عبدالغني خياط لم يتقاض اي اجر مادي عندما سجل للاذاعة بصوته الرخيم القرآن الكريم كله (المصحف المرتل) الذي وزع على كل اذاعات الدول العربية والاسلامية ، بحيث اصبح صوته محبوبا ومسموعا عند كل من ينصتون اليه ، وهو يقرأ كلام الله عز وجل .. وعندما قيل له ان لك كذا ألف من الريالات لقاء تسجيلك للمصحف المرتل رفض أن يأخذها وقال . اسأل الله ان يكتب لي اجر ذلك عنده ، فهذا هو اعظم وأجل اجر يمكن ان احصل عليه في الآخرة قبل الدنيا الفانية .

أمر سام بطرح مناقصة نظافة العاصمة المقدسة

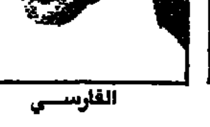
خلف الغامدي (جدة) :

صدر الامر السامي بطرح مناقصة لنظافة العاصمة المقدسة لمدة خمس سنوات .

أوضح ذلك الاستاذ فؤاد توفيق امين العاصمة المقدسة وقال ان المناقصة ستطرح بعد أربعة شهور ، وبعد ترسيتها ستواكب مكة المكرمة المدن الكبرى في مجالات النظافة .

واكد ان هذا المشروع الكبير لا يعني عدم تعاون المواطنين في إنجاح مشروعات النظافة . وقال ان نجاح المشروع سيكون بمساهمة المواطنين .



الحجيلان — الفارسي — شحات مفتي

سؤال ؟

●● الاستاذ فيصل الحجيلان (وزارة الصحة) :
الاستعدادات المبكرة لموسم الحج بدأت .. كيف ستكون التطورات النوعية الجديدة بالنسبة للخدمات الصحية ؟؟ .

●● المهندس محمد سعيد فارسي (امانة مدينة جدة) :
متى تبدأ عمليات إزالة المنازل الآيلة للسقوط خاصة وان بعضها لا تحتمل الانتظار لوقت طويل ؟

●● العقيد شحات مفتي (مرور جدة) :
يقال أن هواية التفحيط لا تزال مستمرة من قبل بعض الشباب جنوب جدة . هل هناك من رقابة تمنع ذلك ؟! .

حماية نحل العسل من طائرات رش المبيدات

سعيد بلحكم (المدينة المنورة) :

طائرات رش المبيدات تعمل حاليا في مكافحة ديدان البلح الكبرى والصغرى وسوسة الطلع في مزارع المدينة المنورة .. ومن أجل حماية نحل العسل الواسع الانتشار في المزارع والبساتين تلجأ الطائرات الى استخدام نوع معين من المبيدات لا يؤثر على النحل ..

وقد تم حتى الآن الانتهاء من انجاز ٦٤ ساعة رش لنخيل المدينة المنورة والمليح وخيبر ، ومن المقرر تنفيذ ١٠٠ ساعة رش في ينبع وبدر والعيص ووادي الصفراء .

وتم ابلاغ المزارعين بهذه المناطق بالاستعداد لعمليات الرش وذلك بتأمين وسائل الامان والوقاية للحيوانات والحشرات النافعة لضمان عدم تعرضها لرذاذ المبيدات .

إستدراك فى « لمحات » الشيخ الخياط ..

وقع خطأ غير مقصود في مقال فضيلة الشيخ عبدالله خياط الحلقة رقم (٢٢) المنشورة في عدد امس الثلاثاء ١٩ رجب ١٤٠٥هـ بعنوان « لمحات » بالصفحة (١١) حيث نشرت فقرات مكان فقرات .. وقد ادى ذلك الى ارتباك الموضوع وسننشر الموضوع مصححا كاملا في الاسبوع القادم .. نأسف لفضيلة الشيخ الخياط لهذا الخطأ غير المقصود ..





ناس في الأخبار - ناس في الأخبار -

● صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة يقيم حفل عشاء تكريما لرئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة مساء بعد غد الجمعية بفندق الهوليداي ان بجدة ... وقد دعي الى الحفل عدد من المسئولين .

● اجتمع صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امس بالرياض مع مدير عام مؤسسة صوامع الغلال ومطاحن الدقيق الدكتور احمد شنشاوي وتم خلال الاجتماع مناقشة المواضيع التي تهم المواطنين في منطقة حائل .

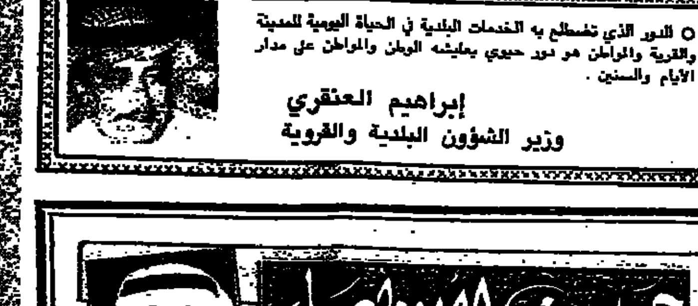


الامير ماجد

د . عصام قدس

● للمشاركة في المؤتمر العالمي للجمعية الملكية البريطانية لامراض العيون وجراحتها الذي سيعقد في بريطانيا يوم ١٨ ابريل الحالي ، يغادر الى بريطانيا الدكتور عصام قدس كبير اطباء مستشفى العيون بجده الدكتور قدس عضو في هذه الجمعية ، اضافة الى عضويته في الاكاديميه الامريكيه لامراض العيون .

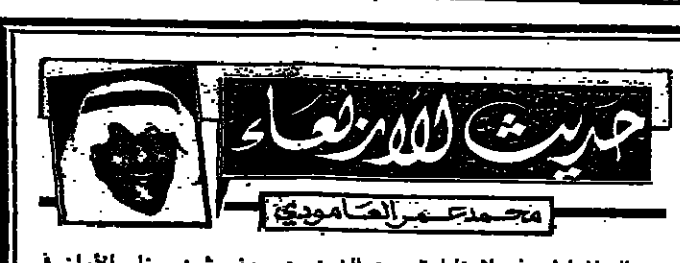
● في جولة على القرى والهجر التابعة لمنطقة مكة المكرمة لتعليم البنات قام الاستاذ محمد بن ناصر الراشد مدير عام تعليم البنات بمنطقة مكة المكرمة بالتعرف على احتياجات مدارس تعليم البنات ومتطلباتها من الناحية الادارية والفنية .



رأي

○ الدور الذي تضطلع به الخدمات البلدية في الحياة اليومية للمدينة والقرية والمواطن هو دور حيوي يعايشه الوطن والمواطن على مدار الايام والسنين .

إبراهيم العنقري
وزير الشؤون البلدية والقروية



ظل المواطن في بلادنا لعقد من الزمن وهو يدفع ثمن حزام الأمان في سيارته دون أن يستفيد منه ، ويقال أن متوسط قيمة الحزام في السيارة تتجاوز الألف ريال ، اي اننا ومنذ ان اعتنق العالم قانون الحزام دفعنا ألف ريال ريال مضروبة في مئات الالوف من السيارات التي دخلت البلاد بدون فائدة ، اي ان هناك ثروة قومية كبرى تبددت وذهبت مع الريح .

ويقال ان استعمال حزام الأمان مسلك يجب ان ينبع من ذات الشخص وادراكه ووعيه وليس شرطا بقانون السلطة .. ومع ذلك كان بعضنا يتندر على بعضنا الآخر وهو يصر على ربط الحزام باختياره .

وقد تنبهت سلطات المرور في بلادنا اخيرا الى فائدة الحزام واثره في تقليل اصابات الحوادث وأخذت تحذو حذو العالم .. لكنها قررت ذلك فجأة وبدون أنذار سابق ، بمعنى ان المواطن او المقيم استيقظ ذات صباح وهو آمن في طريقه الى عمله فيفاجأ بمن يوقفه على قارعة الطريق ويلزمه بدفع غرامة مخالفة لأنه لم يستعمل حزام الأمان أو يصرخ عليه بقسوة وهو يسير غرا غافلا لينبهه الى ربط الحزام .

ومع انه لا وجه للمقارنة بين وعي المواطن في عموم بلادنا وبين وعي المواطن في بريطانيا .. فقد لاحظنا .. ان بريطانيا عندما قررت في العام الماضي فرض استعمال الحزام .. اعطت الناس هناك علما كاملا استخدمت فيه كل وسائل الاعلام وغير الاعلام حتى ترسخ في اذهانهم هذه العادة ويكون من المنطقي بعد ذلك مساءلة المخالف وفرض الغرامة عليه .

وستجد سلطات المرور ملاحظات كثيرة على هذا القانون الجديد غير ما ذكرنا ، منها من يرى تطبيقه في الطرقات السريعة .. ولكن من قال ان الناس عندنا وهم يسيرون بسياراتهم يفرقون بين شارع الستين وطريق مكة السريع ؟ ومنها من يرى تطبيقه على المفحطين من شبابنا الواعد .. وكأن اصحاب هذا الرأي يريدون بهذا الكلام انتزاع صفة الشرعية للمفحطين .

نثر وطني

لحظة حلم .. ! « ١ »

●● تعصف أماسي الصيف الدبقة ، الكابية بأعاصير الأحزان ، كلما امتد الليل في طول الكون ، وعرضه .. كأننا هو ليل أنا وحدي ، وكوني أنا وحدي ..

●● أبقى مفتوح العينين ، أحدق في الاشياء السابحة في الظلام .. أتحايل على « تشهي » احلامي .. اجتر صورا ، ولحظات مشحونة بالدفء ، والشجن ، والحميمية ، حتى التلاشي .. أمتطي صهوة الأثير (الأثير) ، فنكون كل شيء ، ثم لا يكون اي شيء - بعد - اي شيء .. !

●● أغمض عيني .. أناديك عبر المدى ، فيرتد الى صوتي ، أصداء متداخلة : يا مني اللحظة المتوهجة .. يا نجوى ليالي السهد العاصفة .. العاصفة .. !

●● أبحث عن نفسي على مرايا عينيك .. أجدني سافرت فيها الى مدن خرافية ملونة .. اضحك .. اضحك .. ثم - فجأة - أجهش .. بكاء لا اعرفه .. كأنني لست أنا ، وكأنك لست أنت .. اقول .. ما اعز دموع الرجال ، وازدرد غصتي .. ابقى ساكنا ، احدق في الفراغ .. !

●● أسأل نفسي .. أسألك - لا ادري - ما الذي يحدث بيننا .. تجيبين انت .. أجيب أنا - لا ادرى - أحدنا ، او كلانا ، وتلفنا الحيرة في هدوء .. !

●● جئتني ، كالاعصار ، تجتاحين مدني بسهام من ثلج ، ونار ، وريح مجنونة .. يالنفلتي .. يالي منك .. هكذا ، أتداعى ، والليل هاجد .. ! في انتظار الحلم الهارب ، والليل الهارب ، والفرح الهارب .. آه .. ما اعز دموع الرجال .. ثم لا املك الا ان ازدرد غصتي ، وابقى ، ساكنا ، احدق في الفراغ .. !

بالنيابة
سباعي عثمان

١ - المحرر : مقال الاستاذ عزيز ضياء تأجل بسبب ظروف المساحة ، وسينشر في موعده .. وهو بعنوان (ارخص سلعتين) .

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر